

Service des archives de la Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès

Finding Aid - Catherine Baroin. Ethnologie préhistorique (CB)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.2.0 Printed: April 29, 2016

Language of description: French

Service des archives de la Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès

Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès

21, allée de l'Université

NANTERRE

France

92023

[Email: archives@mae.u-paris10.fr](mailto:archives@mae.u-paris10.fr)

<http://archives.mae.u-paris10.fr/index.php/catherine-baroin-afrique-soci-t-s-et-environnement>

Table of contents

| | |
|--|----|
| Summary information | 7 |
| Administrative history / Biographical sketch | 7 |
| Arrangement | 8 |
| Notes | 7 |
| Physical condition | 7 |
| Access points | 8 |
| Collection holdings | 8 |
| CB5-CB173, Enquêtes de terrain (1971 - 2014) | 8 |
| CB5-CB63, Missions chez les Toubous (1971 - 2009) | 8 |
| CB5, Mission au Niger 1971-1972 (1971 - 1972) | 9 |
| CB5, Diapositives (1971 - 1972) | 9 |
| CB10-CB18, Mission au Borkou (Tchad) 1990 (1990) | 10 |
| CB10-CB18, Diapositives (1990) | 10 |
| CB10, Pellicule n° 1990-01, du 30 septembre au 5 octobre 1990 (1990) | 10 |
| CB11, Pellicule n° 1990-02, du 06 au 08 octobre 1990 (1990) | 11 |
| CB12, Pellicule n° 1990-03, le 09 octobre 1990 (1990) | 12 |
| CB13, Pellicule n° 1990-04, à Digré, village kamaya du Borkou, les 9 et 10 octobre 1990 (1990) | 13 |
| CB14, Pellicule n° 1990-05, à Digré, village kamaya du Borkou, les 11 et 12 octobre 1990 (1990) | 14 |
| CB15, Pellicule n° 1990-06, à Digré et Kirdimi, les 13 et 14 octobre 1990 (1990) | 16 |
| CB16, Pellicule n° 1990-07, à Kirdimi, Yen et Aïn Ngalaka, au Borkou, du 15 au 16 octobre 1990 (1990) | 17 |
| CB17, Pellicule n° 1990-08, à Kirdimi et Digré, villages du Borkou, du 17 au 19 octobre 1990 (1990) | 18 |
| CB18, Pellicule n° 1990-09, à Digré et Yen, villages du Borkou, les 19 et 20 octobre 1990 (1990) | 19 |
| CB20-CB27, Mission au Borkou (Tchad) 1991 (1991) | 20 |
| CB20-CB27, Diapositives (1991) | 20 |
| CB20, Pellicule n° 1991-01, du 11 au 15 juillet 1991 (1991) | 20 |
| CB21, Pellicule n° 1991-02, du 16 au 19 juillet 1991, à Kirdimi, village du Borkou (1991) | 22 |
| CB22, Pellicule n° 1991-03, du 22 au 24 juillet 1991 (1991) | 22 |
| CB23, Pellicule n° 1991-04, le 25 juillet 1991 (1991) | 23 |
| CB24, Pellicule n° 1991-05, du 25 au 31 juillet 1991 (1991) | 24 |

Catherine Baroin. Ethnologie préhistorique

| | |
|--|----|
| CB25, Pellicule n° 1991-06, à Kirdimi, village du Borkou, du 02 au 08 août 1991 (1991) | 25 |
| CB26, Pellicule n° 1991-07, du 11 au 20 août 1991 (1991) | 26 |
| CB27, Pellicule n° 1991-08, du 21 août au 1er septembre 1991 (1991) | 28 |
| CB40, Voyage avec l'association "Toubous du Sahara" ([avant 2002]) | 29 |
| CB50-CB53, Mission au Kanem et en Ennedi (Tchad), mars 2002 (2002) | 29 |
| CB50-CB53, Diapositives (2002) | 29 |
| CB50, Pellicule n° 2002-01, du 8 au 12 mars 2002 (2002) | 30 |
| CB51, Pellicule n° 2002-02, du 12 au 14 mars 2002 (2002) | 31 |
| CB52, Pellicule n° 2002-03, du 15 au 16 mars 2002 (2002) | 32 |
| CB53, Pellicule n° 2002-04, du 16 au 21 mars 2002 (2002) | 33 |
| CB60-CB62, Mission au Niger, janvier 2009 (2009) | 35 |
| CB60-CB62, Photographies (2009) | 35 |
| CB60, Préparation d'un mariage (2009) | 35 |
| CB61, Un journaliste et sa famille (2009) | 36 |
| CB62, Chez le chef du village de Gouré (2009) | 36 |
| CB63, Reportage photographique sur le village de Yogoum, juin 2009 (2009) | 37 |
| CB66-CB173, Missions chez les Rwa (1992 - 2014) | 37 |
| CB66-CB78, Mission Tanzanie 1992, du 1er octobre au 23 décembre 1992 (1992) | 38 |
| CB66-CB78, Diapositives (1992) | 38 |
| CB66, Légendes et rapport préliminaire (1992) | 39 |
| CB67, Pellicule n° 1992-01, du 04 au 15 octobre 1992 (1992) | 39 |
| CB68, Pellicule n° 1992-02, 18 octobre 1992 (1992) | 40 |
| CB69, Pellicule n° 1992-03, 21 octobre 1992 (1992) | 40 |
| CB70, Pellicule n° 1992-05, du 24 au 26 octobre 1992 (1992) | 41 |
| CB71, Pellicule n° 1992-06, du 28 octobre au 03 novembre 1992 (1992) | 42 |
| CB72, Pellicule n° 1992-07, du 05 au 17 novembre 1992 (1992) | 43 |
| CB73, Pellicule n° 1992-08, du 18 au 23 novembre 1992 (1992) | 44 |
| CB74, Pellicule n° 1992-09, du 23 au 27 novembre 1992 (1992) | 45 |
| CB75, Pellicule n° 1992-10, du 28 novembre au 05 décembre 1992 (1992) | 47 |
| CB76, Pellicule n° 1992-11, du 05 au 06 décembre 1992 (1992) | 47 |
| CB77, Pellicule n° 1992-12, du 06 au 19 décembre 1992 (1992) | 48 |
| CB78, Photographies données par John R. Urrio ([1992]) | 49 |
| CB79-CB84, Mission Tanzanie 1993, du 8 juin au 27 juillet 1993 (1993) | 49 |
| CB79-CB83, Diapositives (1993) | 49 |
| CB79, Légendes (1993) | 50 |
| CB80, Pellicule n° 1993-01, du 15 au 27 juin 1993 (1993) | 50 |
| CB81, Pellicule n° 1993-02, du 27 juin au 06 juillet 1993 (1993) | 51 |
| CB82, Pellicule n° 1993-03, du 7 au 15 juillet 1993 (1993) | 53 |

Catherine Baroin. Ethnologie préhistorique

| | |
|--|----|
| CB83, Pellicule n° 1993-04, du 18 au 21 juillet 1993 (1993) | 54 |
| CB84, Rapports de mission (1993) | 55 |
| CB86-CB90, Mission Tanzanie 1994-1995, du 20 novembre 1994 au 9 février 1995 (1994 - 1995) | 55 |
| CB86-CB89, Diapositives (1994 - 1995) | 55 |
| CB86, Légendes (1994 - 1995) | 55 |
| CB87, Pellicule 1994-01, du 05 au 17 décembre 1994 (1994) | 56 |
| CB88, Pellicule 1994-02, du 18 au 29 décembre 1994 (1994) | 57 |
| CB89, Pellicule 1995-01, du 05 au 16 janvier 1995 (1995) | 58 |
| CB90, Rapports de mission (1994 - 1995) | 59 |
| CB92-CB95, Mission Tanzanie 1997, du 29 avril au 9 juillet 1997 (1997) | 59 |
| CB92-CB95, Diapositives (1997) | 59 |
| CB92, Légendes (1997) | 59 |
| CB93, Pellicule n° 1997-01, du 1er mai au 12 juin 1997 (1997) | 60 |
| CB94, Pellicule n° 1997-02, du 13 au 25 juin 1997 (1997) | 61 |
| CB95, Pellicule n° 1997-03, du 26 juin au 06 juillet 1997 (1997) | 62 |
| CB98, GDR 115 "Sociétés plurales d'Afrique de l'Est" (1999) | 62 |
| CB100-CB114, Mission Tanzanie, 14 août-31 octobre 2006 (2006) | 63 |
| CB100-CB114, Photographies (2006) | 63 |
| CB100, 20 août 2006, travail à la ferme à Songoro (2006) | 64 |
| CB101, 21-24 août 2006 (2006) | 64 |
| CB102, 27 août-05 septembre 2006 (2006) | 65 |
| CB103, 08-10 septembre 2006 (2006) | 65 |
| CB104, 11-17 septembre 2006 (2006) | 66 |
| CB105, 18-19 septembre 2006 (2006) | 67 |
| CB106, 21-22 septembre 2006 (2006) | 67 |
| CB107, 24-25 septembre 2006 (2006) | 68 |
| CB108, 26-28 septembre 2006 (2006) | 68 |
| CB109, 30 septembre-1er octobre 2006 (2006) | 69 |
| CB110, 03 octobre 2006, à Mbuguni (2006) | 70 |
| CB111, 07-14 octobre 2006 (2006) | 70 |
| CB112, 17-18 octobre 2006 (2006) | 71 |
| CB113, 21-22 octobre 2006, à Kondoa (2006) | 72 |
| CB114, 23-29 octobre 2006 (2006) | 72 |
| CB130-CB147, Mission Tanzanie, 2 juin-1er août 2010 (2010) | 73 |
| CB130-CB142, Photographies (2010) | 73 |
| CB130, 05-09 juin 2010 (2010) | 74 |
| CB131, 10-11 juin 2010 (2010) | 74 |

Catherine Baroin. Ethnologie préhistorique

| | |
|---|----|
| CB132, 12 juin 2010, mariage à Patandi (2010) | 75 |
| CB133, 13-18 juin 2010 (2010) | 75 |
| CB134, 21-22 juin 2010 (2010) | 76 |
| CB135, 23-30 juin 2010 (2010) | 76 |
| CB136, 1er juillet 2010, cérémonie d'inauguration de l'assistant du chef suprême des Kilovio à Singisi (2010) | 77 |
| CB137, 02 juillet 2010, cérémonie de retraite des Kakisha et inauguration des Kilovio à Songoro (2010) | 78 |
| CB138, 03 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef local des Kilovio à Ndoombo (2010) | 78 |
| CB139, 04-13 juillet 2010 (2010) | 78 |
| CB140, 17 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef suprême des Rwa à Poli (2010) | 79 |
| CB141, 18 juillet 2010, marché de Monduli (pays Masaï) (2010) | 82 |
| CB142, 24-29 juillet 2010 (2010) | 83 |
| CB145-CB147, Films documentaires réalisés par des Tanzaniens (2010) | 84 |
| CB145, 21 janvier 2010, cérémonie d'inauguration du père des Kilovio à Singisi (2010) | 84 |
| CB146, 17 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef suprême des Rwa à Poli (2010) | 84 |
| CB147, 24 juillet 2010, réception chez le chef suprême des Rwa à Kimundo (2010) | 85 |
| CB155-CB173, Mission Tanzanie 2014 (2014) | 85 |
| CB155-CB169, Photographies (2014) | 85 |
| CB155, Du 09 au 17 janvier 2014 (2014) | 86 |
| CB156, Le 18 janvier 2014, mariage indien à Arusha (2014) | 86 |
| CB157, Du 20 au 26 janvier 2014 (2014) | 87 |
| CB158, Du 27 janvier au 1er février 2014 (2014) | 87 |
| CB159, Du 03 au 12 février 2014 (2014) | 88 |
| CB160, Du 14 au 20 février 2014 (2014) | 89 |
| CB161, Le 22 février 2014, à Engare Nanyuki, désignation du nouveau chef de boma (2014) | 89 |
| CB162, Du 23 au 25 février 2014, à Momella et Engare Nanyuki (2014) | 89 |
| CB163, Le 28 février 2014, séance d'exorcisme (2014) | 90 |
| CB164, Le 1er mars 2014, cérémonie de demande de circoncision des Kilovio à leurs "pères", à Migandini (2014) | 90 |
| CB165, Du 04 au 09 mars 2014 (2014) | 91 |
| CB166, Safari vers Ndutu, au sud de Serengeti, du 10 au 12 mars 2014 (2014) | 92 |
| CB167, Du 14 au 19 mars 2014 (2014) | 92 |
| CB168, Le samedi 22 mars 2014, à Ulonga, remise du ndata au chef local des Kilovio (2014) | 93 |
| CB169, Du 23 au 27 mars 2014 (2014) | 93 |

Catherine Baroin. Ethnologie préhistorique

| | |
|--|-----|
| CB172-CB173, Documentation collectée au cours de la mission (2013) | 94 |
| CB172, Film d'une cérémonie de demande de circoncision du groupe des Kilovio (2013) | 94 |
| CB173, DVD de chants en Ki-Rwa (2013) | 95 |
| CB180-CB231, Publications et films (1975 - 2009) | 95 |
| CB180-CB183, Ouvrages (1995 - 2003) | 95 |
| CB186-CB217, Articles (1975 - 2009) | 96 |
| CB220-CB224, Films et multimédia (1996 - 2004) | 97 |
| CB230-CB231, Comptes rendus (2003) | 97 |
| CB240-CB248, Congrès et conférences (1996 - 2005) | 98 |
| CB240-CB245, Congrès (1996 - 2005) | 98 |
| CB246-CB248, Conférences, séminaires (1991 - 2000) | 99 |
| CB290, Documentation (1995 - 2010) | 99 |
| CB295-CB296, Correspondance (1993 - 2003) | 100 |
| CB295, Correspondance générale (1993 - 2002) | 100 |
| CB296, Correspondance relative aux recherches en pays Rwa (1993 - 1996) | 100 |
| CB300-310, Autres responsabilités (1997 - 2006) | 101 |
| CB300-CB306, Membre du Réseau Méga-Tchad (1997 - 2003) | 101 |
| CB300, Présidence et animation du réseau (1997 - 1999) | 102 |
| CB301-CB306, Edition du bulletin Méga-Tchad (1998 - 2003) | 102 |
| CB310, 1ere Secrétaire générale adjointe du Journal de la société des Africanistes (2003 - 2006) | 102 |
| CB315, Carrière (1994 - 2010) | 103 |
| CB_V07, Versement n° CB_V07 du 03/03/2016 (1973 - 2013) | 103 |

Summary information

| | |
|------------------------------|--|
| Repository: | Service des archives de la Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès |
| Title: | Catherine Baroin. Ethnologie préhistorique |
| ID: | CB |
| Date: | 1971 - 2014 (date of creation) |
| Physical description: | 2,60 m.l., 24,9 Go (3490 fichiers) 99 articles Papier, documents électroniques natifs et documents numérisés |

Administrative history / Biographical sketch

Notes

Title notes

Physical condition

Les formats non appropriés pour l'archivage ont été convertis selon les règles du Manuel d'archivage électronique du service des archives de la Maison René-Ginouvès, version 1, septembre 2010, excepté en cas d'impossibilité technique.

Décompte des fichiers par formats après traitement : .jpg (2385); .tif (690); .pdf (345); .vob (20); .txt (13); .dat (11); .bup (9); .ifo (9); .vcd (4); .usr (2); .ini (2).

Immediate source of acquisition

Versement n° CB_V01 du 10/12/2010.
Versement n° CB_V02 du 22/03/2011.
Versement n° CB_V03 du 04/05/2011.
Versement n° CB_V04 du 17/12/2013.
Versement n° CB_V05 du 16/04/2014.
Versement n° CB_V06 du 10/07/2014.
Versement n° CB_V07 du 03/03/2016.

Arrangement

Utilisation du plan de classement figurant dans le guide d'archivage de la Maison René-Ginouvès, version 3, mai 2010.

Restrictions on access

Selon les règles des archives publiques (code du patrimoine. Livre II : archives) et dans le respect du droit d'auteur (code de la propriété intellectuelle).

Other notes

- **Publication status:** publié
-

Access points

- Baroin Catherine
-

Collection holdings

Series: CB5-CB173 - Enquêtes de terrain

Title: Enquêtes de terrain

ID: CB5-CB173

Date: 1971 - 2014 (date of creation)

Physical description: 104 articles

Subseries: CB5-CB63 - Missions chez les Toubous

Title: Missions chez les Toubous

ID: CB5-CB63

Date: 1971 - 2009 (date of creation)

Scope and content:

Les " Toubou " ou " Tédà-Daza " avaient été peu étudiés avant les premières enquêtes de C. Baroin en 1969. Ces pasteurs saharo-sahéliens occupent un quart du Sahara, au nord du lac Tchad. Ils vivent d'élevage extensif de dromadaires et de bovins dans un milieu naturel comparable à celui des autres sociétés pastorales occupant les mêmes latitudes (Touaregs, Maures, Peuls, Arabes tchadiens notamment). Leur mode de vie est donc comparable, mais les Toubou se distinguent de

ces autres sociétés d'éleveurs par une organisation sociale très différente. Leur originalité tient à la règle de mariage et au mode de constitution des unités socio-économiques, à l'architecture des liens sociaux dont les transferts de bétail constituent la trame, et à une organisation politique acéphale sous-tendue par des réseaux denses de rapports interpersonnels égocentrés.

C. Baroin a donc cherché à souligner au fil de ses travaux, pour chaque domaine de la vie sociale, ce qui fait l'originalité des Toubou en regard des autres sociétés pastorales de cette zone et en quoi les divers aspects de leur organisation sociale particulière s'articulent en un ensemble cohérent. De nombreux sujets sont ainsi abordés dans cette perspective logique et comparative générale.

Physical description: 27 articles

: CB5 - Mission au Niger 1971-1972

Title: Mission au Niger 1971-1972

ID: CB5

Date: 1971 - 1972 (date of creation)

Scope and content:

Mission CNRS, RCP 240 dirigée par Joseph Tubiana.

Physical description: 1 article

File: CB5 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB5

Date: 1971 - 1972 (date of creation)

Scope and content:

10 photographies prises en marge de la mission chez les Boudouma du lac Tchad à Nguigmi (Niger).

Diapo 1 : Vue sur un campement Boudouma.

Diapo 2 : Campement Boudouma, tas de poisson en morceaux.

Diapo 3 : Préparation des filets de pêche.

Diapo 4 : Pêcheur s'appêtant à lancer son filet.

Diapos 5-6 : Fabrication d'une pirogue.

Diapos 7-8 : Navigation sur le lac avec les pirogues en papyrus.

Diapos 9-10 : Débitage du poisson.

2 diapositives non identifiées, libellées "duplicatas".

Diapo n° 1972 V 18 : homme à dos de chameau.

Diapo portant le n°3 : trois enfants.

Physical description: 1 article

12 diapositives

: CB10-CB18 - Mission au Borkou (Tchad) 1990

Title: Mission au Borkou (Tchad) 1990

ID: CB10-CB18

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 9 articles

File: CB10-CB18 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB10-CB18

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Environ 340 diapositives légendées (9 pellicules).

Physical description: 9 articles

: CB10 - Pellicule n° 1990-01, du 30 septembre au 5 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-01, du 30 septembre au 5 octobre 1990

ID: CB10

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-01-03 à 1990-01-39, présence de duplicatas pour les diapositives n° 1990-01-15, 1990-01-16 et 1990-01-18.

N°1990-01-03. Maison mousgoum dans le musée national de N'djamena, le 30/9/1990

N°1990-01-04 à 13. Préparation du sorgho repiqué, à Gassi (près de N'djamena) le 3/10/1990.

Détails :

N°1990-01-06 à 08. Arrachage des plants de sorgho en vue de leur repiquage ;

N°1990-01-09. Taille et habillage du sorgho en vue du repiquage ;

N°1990-01-10. Plant de sorgho repiqué ;

N°1990-01-11. Marc Rodriguez dans le champ de sorgho repiqué ;

N°1990-01-12. Champ de sorgho repiqué ;

N°1990-01-13. Plant de sorgho repiqué.

N°1990-01-14 : façade criblée de balles, N'djamena, le 4/10/1990.

La suite des photos est prise au Borkou.
 N°1990-01-15 à 39, à Faya, le 05/10/1990, détails :
 N°1990-01-15. Dans une rue bordée de jardins ;
 N°1990-01-16. Femmes passant dans la rue ;
 N°1990-01-17. Les mêmes femmes, en route vers Sô ;
 N°1990-01-18. Marc Rodriguez et deux enfants ;
 N°1990-01-19. Marc Rodriguez ;
 N°1990-01-20. L'hôpital ;
 N°1990-01-21. Pépinière ;
 N°1990-01-22. Femme portant un fardeau sur la tête ;
 N°1990-01-23. Une rue ;
 N°1990-01-24. La dune ;
 N°1990-01-25. Chèvres s'alimentant sur un tas d'ordures ;
 N°1990-01-26. Des jeunes dans la rue ;
 N°1990-01-27. Un passant dans une rue ;
 N°1990-01-28. Deux hommes dans une rue ;
 N°1990-01-29. Femme dans une rue ;
 N°1990-01-30. Rue de Faya ;
 N°1990-01-31. Une femme et une fillette ;
 N°1990-01-32. Chèvres s'alimentant sur un tas d'ordures ;
 N°1990-01-33 et 1990-01-34. Campement des vendeuses de dattes ;
 N°1990-01-35. Enfants dans une rue de Faya ;
 N°1990-01-36. Rue de Faya en fin d'après-midi ;
 N°1990-01-37. Marc Rodriguez avec des enfants dans une rue ;
 N°1990-01-38. Transport à dos d'âne ;
 N°1990-01-39. Rue de Faya en fin d'après-midi.

Physical description: 1 article
 34 diapositives couleur

: CB11 - Pellicule n° 1990-02, du 06 au 08 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-02, du 06 au 08 octobre 1990

ID: CB11

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-02-02 à 1990-02-38. Présence de duplicatas pour les diapositives n° 1990-02-02 et 1990-02-33.
 N°1990-02-02 à 23. A Faya, le 6/10/1990.
 N°1990-02-02. Dans une rue près du marché, deux hommes portent une charge ;
 N°1990-02-03. Rue du marché ;
 N°1990-02-04. Vendeuses installées à l'ombre ;
 N°1990-02-05. Annonce publicitaire ;
 N°1990-02-06. Fin d'après-midi ;

- N°1990-02-07. Vendeuses ;
 N°1990-02-08. Photo sombre ;
 N°1990-02-09. Vendeuses de dattes ;
 N°1990-02-10. Femmes et enfants ;
 N°1990-02-11. Groupe de femmes ;
 N°1990-02-12. Une maison à arcades ;
 N°1990-02-13. Rue de Faya en fin de journée ;
 N°1990-02-14. Le marché aux chameaux ;
 N°1990-02-15 et 16. Le marché ;
 N°1990-02-17. Vendeuses au marché ;
 N°1990-02-18 et 19. Le marché aux chameaux ;
 N°1990-02-20. Hommes au marché ;
 N°1990-02-21. Le marché aux chameaux ;
 N°1990-02-22 et 23. Scènes de rue ;
 N°1990-02-24 à 26. A Faya, le 07/10/1990.
 N°1990-02-24. Abderahim, représentant du chef de canton kamaya pour Ngourma, regarde le livre de C. Baroin ;
 N°1990-02-25. Des amis et connaissances de C. Baroin : Mado, Eric Granry (responsable d'un projet de l'Office national de développement rural (ONDR) et Marie-Pierre ;
 N°1990-02-26. Eric Granry, Marie-Pierre, Pierre-François Prêt (agronome du projet ONDR), Abderahim et Marc Rodriguez (superviseur du GRET (ONG française de développement qui lutte contre la pauvreté et les inégalités) qui pilotait ce projet de l'ONDR.
 N°1990-02-27 à 38. A Digré (Borkou), le 08/10/1990.
 N°1990-02-27. La Toyota qui a amené C. Baroin de Faya s'apprête à repartir ;
 N°1990-02-28 à 30. Irrigation d'un jardin par puits à balancier ;
 N°1990-02-31. Canal d'irrigation ;
 N°1990-02-32 à 33. Canaux d'irrigation et carrés de cultures irriguées ;
 N°1990-02-34 à 35. Puits à balancier ;
 N°1990-02-36. L'interprète de C. Baroin Abd el Kader et jeunes Kamaya au milieu d'un champ de gombo irrigué ;
 N°1990-02-37. Le puits à balancier (d'owa) ;
 N°1990-02-38. Djimi dans un champ de gombo.

Physical description: 1 article
 37 diapositives couleur

: CB12 - Pellicule n° 1990-03, le 09 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-03, le 09 octobre 1990

ID: CB12

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-03-01 à 1990-03-38. présence de duplicatas pour les diapositives n° 1990-03-17 et 1990-03-37.

N°1990-03-01. Cour d'une coépouse ;

N°1990-03-02 et 1990-03-03. Traite des chèvres au petit matin ;

N°1990-03-04. Maison et cour de la deuxième femme d'Issa Moussa, et grenier ;

N°1990-03-05. Vieil homme kamaye ;

N°1990-03-06. Porte d'un jardin ;

N°1990-03-07. La dune et le mur du jardin d'Issa Moussa ;

N°1990-03-08. Des rejets de palmier sont mis à tremper avant d'être plantés ;

N°1990-03-09. Les noyaux de dattes poussent au pied des palmiers ;

N°1990-03-10. Puits à balancier et jauge, dans un jardin irrigué ;

N°1990-03-11. Mahama dans un carré de culture ;

N°1990-03-12. Jardin kamaya avec, au fond à gauche, des plants de gombo ;

N°1990-03-13 à 1990-03-15. Arrosage par puits à balancier ;

N°1990-03-16. Utilisation d'un outil aratoire pour préparer le carré de culture ;

N°1990-03-17. Puits à balancier ;

N°1990-03-18. Puits à balancier (détail) ;

N°1990-03-19. Fibre de palmier ;

N°1990-03-20. Réparation d'un épouvantail sur un champ ensemencé ;

N°1990-03-21. Arrosage par puits à balancier ;

N°1990-03-22 et 1990-03-23. L'eau arrive dans les carrés de culture ;

N°1990-03-24. Jeunes garçons kamaya près d'un champ de mil ;

N°1990-03-25. La houe permet de fermer et d'ouvrir les vannes d'irrigation ;

N°1990-03-26. Champ de mil ;

N°1990-03-27. Jeunes enfants et leur père dans un jardin ;

N°1990-03-28. Les perches du puits qui surplombent l'eau ;

N°1990-03-29 à 1990-03-32. Arrosage par puits à balancier, en équilibre sur la perche ;

N°1990-03-33. Patate douce ;

N°1990-03-34 à 1990-03-36. Confection d'une palissade ;

N°1990-03-37. Enfants gardant la récolte en jouant du luth (c'egeni) ;

N°1990-03-38. Jeunes garçons kamaya près d'un champ de mil.

Physical description: 1 article

38 diapositives couleur

: CB13 - Pellicule n° 1990-04, à Digré, village kamaya du Borkou, les 9 et 10 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-04, à Digré, village kamaya du Borkou, les 9 et 10 octobre 1990

ID: CB13

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-04-03 à 1990-04-37, puis 1990-04-39 à 1990-04-40. Un duplicata a été conservé pour les diapositives n° 1990-04-23, 1990-04-36 et 1990-04-37.

Le 09/10/1990.

N°1990-04-03. Rue du village de Digré ;

N°1990-04-04. Grenier à dattes (gelendi) devant la maison de la mère d'Issa Moussa ;

N°1990-04-05 et 1990-04-06. Dans la cour de la première femme d'Issa Moussa ;

N°1990-04-07. Vue du village de Digré ;

N°1990-04-08. Le maître d'école devant sa maison ;

N°1990-04-09. Groupe d'hommes dans une rue du village ;

N°1990-04-10. Issa Moussa se rend chez lui ;

N°1990-04-11 et 1990-04-12. Tressage du sargané par les femmes ;

N°1990-04-13. Séchoir à dattes (èrkèri) ;

N°1990-04-14. La mosquée du village ;

N°1990-04-15. Enfants dans la cour de la mosquée ;

N°1990-04-16. Une rue en fin d'après-midi ;

N°1990-04-17. Enfant dans une rue ;

N°1990-04-18. Le campement militaire, transformé en école du village ;

N°1990-04-19. Au sud-est du village ;

N°1990-04-20. En revenant du puits ;

N°1990-04-21. Vue du village vers le nord ;

N°1990-04-22. Enfant et sa mère ;

N°1990-04-23 à 1990-04-28. Au puits de Digré ;

N°1990-04-29. Chèvre et son cabri ;

N°1990-04-30 et 1990-04-31. Enclos de la 2ème épouse d'Issa Moussa, au soleil couchant ;

Le 10/10/1990.

N°1990-04-32. Femmes en visite de condoléances ;

N°1990-04-33. De gauche à droite : le chauffeur de C. Baroin Mahama, son interprète Abd el Kader et son hôte, Issa Moussa ;

N°1990-04-34. Issa Moussa et sa deuxième épouse Karebira ;

N°1990-04-35. Issa Moussa, un vieillard, la deuxième épouse d'Issa Moussa Karebira et trois fillettes ;

N°1990-04-36. Ânes transportant des charges ;

N°1990-04-37. Ânes transportant des charges suivis d'un homme, d'une femme et d'un enfant ;

N°1990-04-39. Femme donza devant sa tente, arborant un large sourire ;

N°1990-04-40. En chemin vers la source de Digré.

Physical description: 1 article

37 diapositives couleur

: CB14 - Pellicule n° 1990-05, à Digré, village kamaya du Borkou, les 11 et 12 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-05, à Digré, village kamaya du Borkou, les 11 et 12 octobre 1990

ID: CB14

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-05-02 à 1990-05-38. Un duplicata a été conservé pour les diapositives n° 1990-05-08, 1990-05-15, 1990-05-23, 1990-05-28 et 1990-05-29. Le 11/10/1990.

N°1990-05-02. Femme dans une rue ;

N°1990-05-03. Tombe d'autrefois ?

N°1990-05-04. À l'ouest de Digré, jardin désaffecté du frère d'Issa Moussa ;

N°1990-05-05 à 1990-05-07. Tentes donza (1990-05-06 : armature nue d'une tente) ;

N°1990-05-08. Gamin dans un jardin irrigué donza : à droite nèrèhima, à gauche karkanji ;

N°1990-05-09. Deux gamins donza dans le même jardin : au premier plan karkanji ;

N°1990-05-10. Deux garçons donza dans un jardin, près de plans de pastèque ou melon ;

N°1990-05-11. Donze sur une butte, près d'une source ;

N°1990-05-12 et 1990-05-13. Source donza ;

N°1990-05-14. Canal conduisant l'eau de la source au jardin donza ;

N°1990-05-15. Enfants donza devant la porte du jardin ;

N°1990-05-16. Dans le jardin donza : carreau de menthe et crottes de chèvres comme engrais

N°1990-05-17. Tentes donza dans les dunes ;

N°1990-05-18. L'interprète de C. Baroin Abd el Kader près d'une enceinte de pierres sur une hauteur, avec ouverture à l'ouest (?) ;

N°1990-05-19. Source et palmiers à l'ouest de Digré ;

N°1990-05-20. Pâturage adao, bon seulement pour les ânes ;

N°1990-05-21. Palissades de jardins donza ;

N°1990-05-22. Jardin irrigué donza : mil au premier plan, patate douce au second plan, et piment qui dépasse ;

N°1990-05-23. Jeune garçon donze jouant avec la voiture qu'il s'est fabriquée ;

N°1990-05-24. Tentes donza, à quelques centaines de mètres du jardin ;

N°1990-05-25. Chien près des tentes donza ;

N°1990-05-26. Fin d'après-midi à Digré ;

N°1990-05-27. Vieil homme avec son poignard ;

N°1990-05-28. Transport à dos d'âne ;

N°1990-05-29. Femmes rapportant du bois mort ;

N°1990-05-30. Vue du village de Digré en fin de journée ;

Le 12/10/1990.

N°1990-05-31 à 1990-05-33. Karebira, deuxième épouse d'Issa Moussa, dans sa cour avec ses enfants ;

N°1990-05-34 et 1990-05-35. vieux Kamaye fabriquant des cordes avec de la fibre de palmier ;

N°1990-05-36. Tombes d'enfants ;

N°1990-05-37. Tombes d'adultes, au nord du village ;

N°1990-05-38. Tombe d'adulte, un arbre a poussé dessus.

Physical description: 1 article
37 diapositives couleur

: CB15 - Pellicule n° 1990-06, à Digré et Kirdimi, les 13 et 14 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-06, à Digré et Kirdimi, les 13 et 14 octobre 1990

ID: CB15

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-06-02 à 1990-06-38.

À Digré, le 13/10/1990.

N°1990-06-02. Séchage des dattes ;

N°1990-06-03. Récipients en émail décorant l'intérieur d'une maison donza, celle de Maallem Ellimi ;

N°1990-06-04. Seuil de la porte de cette maison ;

N°1990-06-05. Coucher de soleil ;

N°1990-06-06. Chèvres au coucher du soleil.

À Digré, le 14/10/1990.

N°1990-06-07. Issa Moussa, partant vers son jardin ;

N°1990-06-08 à 1990-06-12. Issa Moussa taille un rejet de palmier dattier, dans son jardin, avec son outil le badangai ;

N°1990-06-13 et 1990-06-14. Issa Moussa emporte le rejet de palmier dattier qu'il vient de couper ;

N°1990-06-15. Issa Moussa met le rejet de palmier dattier à tremper dans l'eau de son puits ;

N°1990-06-16. Mahamadou Moussa sur son âne ;

N°1990-06-17. Issa Moussa rapporte de son jardin des tiges de mil pour nourrir ses chèvres ;

N°1990-06-18. Mahamadou Moussa accroupi près de son âne ;

N°1990-06-19. Portrait de Mahamadou Moussa ;

N°1990-06-20. Un garçon utilise la houe dans un jardin irrigué ;

N°1990-06-21. Le même garçon ferme la diguette en vue d'arroser le carré suivant ;

N°1990-06-22. L'eau inonde le carré de culture suivant ;

N°1990-06-23 et 1990-06-24. L'enfant surveille la répartition de l'eau ;

N°1990-06-25. Jeunes plants de mil dans un carré irrigué ;

N°1990-06-26. Portrait d'Issa Moussa avec son badangai ;

N°1990-06-27. Issa Moussa dans la palmeraie ;

N°1990-06-28 et 1990-06-29. Palmier mâle ;

N°1990-06-30. Un homme traverse le village en portant de la fibre de palmier ;

N°1990-06-31 à 1990-06-34. Le jeune Djimi joue du luth (cegeni).

En route vers et à Kirdimi, village du Borkou, le 14/10/1990.

N°1990-06-35. La Toyota de l'équipe s'est enlisée dans le sable ;

N°1990-06-36. Arrivée sur Kirdimi, dune devant la palmeraie ;

N°1990-06-37 et 1990-06-38. Jardinier kamaya aménageant un canal d'irrigation avec une raclette.

Physical description: 1 article
37 diapositives couleur

: CB16 - Pellicule n° 1990-07, à Kirdimi, Yen et Aïn Ngalaka, au Borkou, du 15 au 16 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-07, à Kirdimi, Yen et Aïn Ngalaka, au Borkou, du 15 au 16 octobre 1990

ID: CB16

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-07-02 à 1990-07-38, présence d'un duplicata pour la diapositive n° 1990-07-20.

À Kirdimi, le 15/10/1990.

N°1990-07-02. Tas de tilli dans un jardin kamaya ;

N°1990-07-03. Jardinier kamaya ;

N°1990-07-04. L'interprète de C. Baroin Abd el Kader et deux Kamaya devant un puits ;

N°1990-07-05. Jeune homme devant une source ;

N°1990-07-06. Une source à Kirdimi ;

N°1990-07-07. Le Kamaye El Hadj Goukouni Chahay ;

N°1990-07-08. Au nord de Kirdimi, une source équipée d'un barrage ;

N°1990-07-09. Idem, avec un homme au premier plan ;

N°1990-07-10. Partage d'une pastèque, près de la palissade d'un jardin ;

N°1990-07-11 et 1990-07-12. Eta Adamo, femme donza, à l'intérieur de sa tente, avec têtes d'enfants au premier plan sur la 1990-07-12 ;

N°1990-07-13 et 1990-07-14. Une beauté donza, Ferije Allacido, à la coiffure nouvellement tressée.

À Yen, village du Borkou, le 16/10/1990.

N°1990-07-15. Silhouette de chameau se découpant sur le soleil levant ;

N°1990-07-16. Photo ratée, noire ;

N°1990-07-17. Portrait de Cowo Moussa, chef kokorda ;

N°1990-07-18. Cowo Moussa, chef kokorda, devant sa tente ;

N°1990-07-19. Campement kokorda ;

N°1990-07-20. Tentés kokorda ;

N°1990-07-21. L'épouse de Cowo Moussa, chef kokorda, devant sa tente ;

N°1990-07-22. Portrait de l'épouse de Cowo Moussa

N°1990-07-23. Photo de groupe, de gauche à droite : le chauffeur Mahamat, le chef kokorda Cowo Moussa et Catherine Baroin ;

N°1990-07-24 et 1990-07-25. Photos trop sombres, dans la tente de Cowo Moussa ;

N°1990-07-26. Chamelle broutant un pâturage d'oyu (*Salvadora persica*) ;

N°1990-07-27. Campement kokorda ;

- N°1990-07-28. Buissons d'oyu (*Salvadora persica*) ;
 N°1990-07-29. Chèvres au pâturage ;
 À Ain Ngalaka, au Borkou, le 16/10/1990.
 N°1990-07-30. Palmiers près d'une dune ;
 N°1990-07-31. Dunes vives aux abords de la palmeraie ;
 N°1990-07-32. Canal d'irrigation en construction ;
 N°1990-07-33. Les sources d'Ain Ngalaka ;
 N°1990-07-34. Le chauffeur Mahamat devant la voiture ;
 À Kirdimi, village du Borkou, le 16/10/1990, chez les Donza.
 N°1990-07-35. Femmes donza près d'une tente ;
 N°1990-07-36. Enfants dans le quartier donza ;
 N°1990-07-37. Groupe d'hommes en fin d'après-midi ;
 N°1990-07-38. Portait d'un homme donze, photo trop sombre.

Physical description: 1 article
 37 diapositives couleur

: CB17 - Pellicule n° 1990-08, à Kirdimi et Digré, villages du Borkou, du 17 au 19 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-08, à Kirdimi et Digré, villages du Borkou, du 17 au 19 octobre 1990

ID: CB17

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

- Diapositives n° 1990-08-01 à 1990-08-38.
 À Kirdimi, village du Borkou, le 17/10/1990.
 N°1990-08-01 et 1990-08-02. Photos d'intérieur très sombres ;
 N°1990-08-03. Échange de propos entre un homme et une femme donza ;
 N°1990-08-04. Femmes donza en visite de condoléances ;
 N°1990-08-05 et 1990-08-06. Enfants donza devant leur tente ;
 N°1990-08-07 et 1990-08-08. Habitat donza ;
 N°1990-08-09. Carrière de tilli (sorte d'engrais) ;
 N°1990-08-10 à 1990-08-12. Transport du tilli à dos d'âne ;
 N°1990-08-13. Un homme creuse un trou pour y planter un rejet de palmier dattier ;
 N°1990-08-14. Jardin donza, non cultivé, arrosé par une source ;
 N°1990-08-15. Le panier traditionnel (disheni) qui sert à tirer l'eau d'un puits à balancier ;
 À Digré, village du Borkou, le 18/10/1990.
 N°1990-08-16 à 1990-08-18. La classe de Digré, photo très sombre ;
 N°1990-08-19 à 1990-08-22. Des hommes kamaya font le toit d'une maison ;
 N°1990-08-22. Les poutres du toit, en troncs de palmiers, sont fixées avec des briques de banco ;

- N°1990-08-23. Préparation et transport du mortier. Au premier plan, des briques de banco ;
- N°1990-08-24. Transport du mortier ;
- N°1990-08-25. Près du toit en construction ;
- N°1990-08-26. Séchoir à dattes et poulailler dans la cour d'un Kamaya ;
- N°1990-08-27. La maison au toit en construction ;
- N°1990-08-28 à 1990-08-30. Après avoir fixé les poutres, on étend dessus un treillis en nervures de feuilles de palmier ;
- N°1990-08-31. Le treillis en question, avant qu'il soit hissé sur le toit. Au fond de la cour, séchoir à dattes qui tient aussi lieu d'abri contre le soleil ;
- N°1990-08-32. Palabres entre hommes avant de passer à l'action ;
- N°1990-08-33. Issa Moussa et un autre Kamaye, au pied de la maison en construction ;
- N°1990-08-34. La natte qui recouvrira le treillis placé sur les poutres du toit est hissée à son tour.
- À Digré, village du Borkou, réunion de l'Office national de développement rural (ONDR) le 19/10/1990.
- N°1990-08-35. Les vieux sont assis sur les bancs de l'école ;
- N°1990-08-36 et 1990-08-37. Eric Granry préside la réunion ;
- N°1990-08-38. Portrait d'Abd el Kader, l'interprète de C. Baroin, photo trop sombre.

Physical description: 1 article
38 diapositives couleur

: CB18 - Pellicule n° 1990-09, à Digré et Yen, villages du Borkou, les 19 et 20 octobre 1990

Title: Pellicule n° 1990-09, à Digré et Yen, villages du Borkou, les 19 et 20 octobre 1990

ID: CB18

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1990-09-01 à 1990-09-28, puis 1990-09-30 à 1990-09-35, puis 1990-09-37 à 1990-09-38, présence de duplicatas pour les diapositives n° 1990-09-28 et 1990-09-38.

À Digré, le 19/10/1990.

N°1990-09-01. Scène d'intérieur, sombre.

N°1990-09-02. Issa Moussa et sa première épouse.

À Yen, village du Borkou, le 20/10/1990.

N°1990-09-03. Chamelles et chamelon au petit matin, chez un chef Teda Arna ;

N°1990-09-04. Chamelles au puits ;

N°1990-09-05. Tente du chef Teda Arna, au nord de Yen, charge de natron à terre ;

N°1990-09-06. Eric Granry et Abd el Kader tiennent un faon de gazelle ;

N°1990-09-07 à 1990-09-12. Abreuvement des chamelles, chez les Teda au nord de Yen ;

N°1990-09-13. Enclos à chèvres et tente teda ;

N°1990-09-14. Chèvres dans leur enclos le matin ;

N°1990-09-15. Enclos des chevreaux, à côté de celui des chèvres ;
N°1990-09-16. Paysage, enclos des chevreaux au premier plan ;
N°1990-09-17. Le faon de gazelle acheté par Eric Granry ;
N°1990-09-18. Tente teda et selles de chameaux ;
N°1990-09-19. Lever du jour sur le campement teda ;
N°1990-09-20. Le chauffeur de l'équipe Mahamat au petit déjeuner ;
N°1990-09-21. Vue sur le paysage depuis le campement teda ;
N°1990-09-22. Jeunes Teda ;
N°1990-09-23. Femme teda ;
N°1990-09-24 et 1990-09-25. Le forgeron de Yen au travail, entouré de sa famille ;
N°1990-09-26. Séchoir à dattes ;
N°1990-09-27. Le forgeron de Yen affute un badangai ;
N°1990-09-28. Jardins irrigués de Yen.
N°1990-09-29 à 1990-09-38. Le forgeron au travail dans son atelier, dans la palmeraie, avec affutage (n°1990-09-33) et affutage sur une pierre (n°1990-09-37).

Physical description: 1 article
36 diapositives couleur

: CB20-CB27 - Mission au Borkou (Tchad) 1991

Title: Mission au Borkou (Tchad) 1991

ID: CB20-CB27

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 8 articles

File: CB20-CB27 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB20-CB27

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Environ 300 diapositives légendées (8 pellicules).

Physical description: 8 articles

: CB20 - Pellicule n° 1991-01, du 11 au 15 juillet 1991

Title: Pellicule n° 1991-01, du 11 au 15 juillet 1991

ID: CB20

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1991-01-02 à 1991-01-08, n° 1991-01-10 à 1991-01-38, présence d'un duplicata pour la diapositive n° 1991-01-08.

N°1991-01-02 à 1991-01-06. À Elleboye, village du Borkou, le 11/07/1991.

N°1991-01-02 à 1991-01-04. Palmiers en extensif.

N°1991-01-05. Dune vive et rejets de palmiers plantés à l'arrière de la dune.

N°1991-01-06. Vue sur la palmeraie d'Elleboye.

N°1991-01-07. Vue d'ensemble de Ngalaka, le 12/07/1991.

N°1991-01-08. Une jeune femme donza, Hawa Galemay.

N°1991-01-09. Photo manquante.

À Kirdimi, village du Borkou, du 13 et 15 juillet 1991.

Le 13/07/1991.

N°1991-01-10. Joueurs de cartes.

N°1991-01-11. Jeunes femmes à l'intérieur d'une maison.

N°1991-01-12. Groupe d'hommes sur le départ pour Yen.

N°1991-01-13. Enfants lors du départ pour Yen.

N°1991-01-14. Chamelier partant pour Yen, le soir.

N°1991-01-15. Départ pour Yen, village voisin.

Le 14/07/1991.

N°1991-01-16. Hommes se saluant, derrière une palissade.

N°1991-01-17 à 1991-01-19. Les femmes élaguent les nervures de feuilles de palmier pour en faire par la suite des palissades.

N°1991-01-20. Enfants et moutons dans le village en fin de journée.

Le 15/07/1991.

N°1991-01-21. Enfant dans un jardin planté de sorgho et de gombo.

N°1991-01-22 et 1991-01-23. Puits à balancier.

N°1991-01-24 à 1991-01-29. Irrigation par puits à balancier.

N°1991-01-30. Le canal d'irrigation partant du puits.

N°1991-01-31. Des rejets de palmiers dattiers sont mis à tremper dans le canal d'irrigation.

N°1991-01-32. Rejets plantés dans la palmeraie.

N°1991-01-33 à 1991-01-36. Plantation d'un rejet de palmier dattier.

N°1991-01-34 et 1991-01-35. Le trou est d'abord creusé pour y planter le rejet.

N°1991-01-36. La terre remise dans le trou est tassée autour du rejet.

N°1991-01-37. Un homme regarde ce qui reste au sol après le passage d'une dune.

N°1991-01-38. Jeune fille rapportant du bois.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

: CB21 - Pellicule n° 1991-02, du 16 au 19 juillet 1991, à Kirdimi, village du Borkou

Title: Pellicule n° 1991-02, du 16 au 19 juillet 1991, à Kirdimi, village du Borkou

ID: CB21

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1991-02-02 à 1991-02-37.

Le 16/07/1991, récolte des dattes.

N°1991-02-02 à 1991-02-04. Une femme monte dans le dattier.

N°1991-02-05. Les enfants attendent au pied du palmier avec les récipients.

N°1991-02-06. Une femme ramasse les dattes au sol pour les mettre dans son récipient.

N°1991-02-07 et 1991-02-08. Une femme, en haut du dattier, coupe les régimes de dattes.

N°1991-02-09 à 1991-02-12. Ramassage des dattes tombées au sol.

N°1991-02-13. L'âne qui doit transporter les dattes est approché.

N°1991-02-14 et 1991-02-15. Les régimes de dattes sont égrénés.

N°1991-02-16. Une femme fait des bottes d'èhiri, plante avec laquelle elle fabriquera des sarganiye.

N°1991-02-17. Les récolteurs de dattes au pied du palmier.

N°1991-02-18. Les femmes rapportent au village leurs bottes d'èhiri.

N°1991-02-19. Vue sur la palmeraie.

N°1991-02-20 à 1991-02-23. Les femmes chargent la récolte de dattes sur l'âne, qui est conduit par un enfant au village.

Le 17/07/1991.

N°1991-02-24. Matin brumeux.

N°1991-02-25. Soleil sur la montagne de Kirdimi.

N°1991-02-26. Habitat dans le village.

N°1991-02-27. Camions en partance pour le Tibesti.

N°1991-02-28. Construction d'un bâtiment pour abriter le moulin à mil.

N°1991-02-29 à 1991-02-31. Départ des camions pour le Tibesti.

Le 19/07/1991.

N°1991-02-32. Moutons noirs dans le village.

N°1991-02-33. Barrage de la brigade sur la route.

N°1991-02-34. Rue de Kirdimi, en allant vers le quartier donza.

N°1991-02-35. Greniers girindi du quartier donza.

N°1991-02-36 et 1991-02-37. Luka Mahamat et son épouse Zara.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

: CB22 - Pellicule n° 1991-03, du 22 au 24 juillet 1991

Title: Pellicule n° 1991-03, du 22 au 24 juillet 1991

ID: CB22

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n°1991-03-02 à 1991-03-12, puis 1991-03-14 à 1991-03-38.

Mariage kamaya à Yen, village du Borkou, le 22/07/1991.

N°1991-03-02. Des jeunes gens entrent dans une maison.

N°1991-03-03. Chaussures des visiteurs, à l'entrée de la maison.

N°1991-03-04. Vue sur le village.

N°1991-03-05. On pile le mil au mortier en vue du mariage.

N°1991-03-06. Une femme moud le mil à la meule dormante.

N°1991-03-07. Jeune femme kamaya à l'entrée d'une maison.

N°1991-03-08. Une femme porte un panier sur la tête.

N°1991-03-09. Hommes et femmes rassemblés pour le mariage.

N°1991-03-10 à 1991-03-14. Le forgeron au tambour chante pour le mariage.

N°1991-03-15 à 1991-03-25. Transport du marié vers la case nuptiale, en fin d'après-midi.

N°1991-03-15 à 1991-03-17- sur son chameau, avec un enfant en croupe pour lui porter bonheur, le marié encourage la foule en agitant son fouet.

N°1991-03-18 et 1991-03-19. Les jeunes gens dansent en bondissant devant le chameau du marié.

N°1991-03-20 à 1991-03-22. Les femmes, de même, dansent en accompagnant le marié sur son chameau.

Le lendemain du mariage kamaya à Yen, village du Borkou, le 23/07/1991.

N°1991-03-26. Traite matinale d'une chèvre.

N°1991-03-27 et 1991-03-28. Les camarades du marié préparent leur départ.

N°1991-03-29. Portrait du Teda Yasko Arô (très sombre).

À Kirdimi, village du Borkou, le 24/07/1991.

N°1991-03-30. Hamis rapporte au village de la fibre de palmier.

N°1991-03-31. Utilisation du badangai pour couper une poutre.

N°1991-03-32. Épaves de camions dans la cour de la brigade de Kirdimi.

N°1991-03-33. Pancarte de la brigade de Kirdimi.

N°1991-03-34. Des femmes attendent au dispensaire de Kirdimi.

N°1991-03-35. Préparation du mortier d'argile crue utilisé pour cimenter les blocs de banco.

N°1991-03-36 et 1991-03-37. Des femmes montent des dattes pour les mettre à sécher sur un toit : un tronc de palmier leur sert d'escalier.

N°1991-03-38. Portrait d'Abd el Kader, tête nue.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

: CB23 - Pellicule n° 1991-04, le 25 juillet 1991

Title: Pellicule n° 1991-04, le 25 juillet 1991

ID: CB23

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1991-04-04 à 1991-04-38.

Rassemblement pour un litige concernant la propriété de palmiers dattiers à Kirdimi, le 25/07/1991.

N°1991-04-04. Les hommes s'assemblent pour le litige.

N°1991-04-05. On dénombre les palmiers des deux parties adverses.

N°1991-04-06. Les palmiers en litige sont comptés à l'aide d'un chapelet.

N°1991-04-07. Un homme porte les armes que l'on a prudemment retirées aux protagonistes.

N°1991-04-08 et 1991-04-09. Les hommes s'atroupent pour le litige (remarquer la voiture du Sous-préfet sur la photo 1991-04-09).

N°1991-04-10. La source litigieuse.

À Yen, village du Borkou, fête pour honorer la visite du Sous-préfet, le 25/07/1991.

N°1991-04-11 et 1991-04-12. Les jeunes, à pied et à dos de chameau, viennent à la rencontre du Sous-préfet.

N°1991-04-13 et 1991-04-14. Atroupement pour accueillir le Sous-préfet.

N°1991-04-15. Des femmes, et des jeunes gens (falagana) sur leurs chameaux.

N°1991-04-16 et 1991-04-17. Des chameliers assurent l'accueil.

N°1991-04-18 à 1991-04-36. Danses autour du forgeron musicien au tambour (eze kidide) : noter les parures des femmes et les turbans des jeunes gens.

N°1991-04-37. Un parapluie protège les femmes de la chaleur du soleil.

N°1991-04-38. Réunion des hommes autour du Sous-préfet.

Physical description: 1 article

35 diapositives couleur

: CB24 - Pellicule n° 1991-05, du 25 au 31 juillet 1991

Title: Pellicule n° 1991-05, du 25 au 31 juillet 1991

ID: CB24

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1991-05-03 à 1991-05-38, présence de duplicatas pour les diapositives n° 1991-05-03, 1991-05-09, 1991-05-22 et 1991-05-31.

À Yen, village du Borkou, le 25/07/1991.

N°1991-05-03 à 1991-05-06. Réunion des hommes autour du Sous-préfet.

N°1991-05-06 à 1991-05-08. Les femmes, à l'écart, écoutent les palabres.

Récolte des dattes à Kirdimi, village du Borkou, le 31/07/1991.

- N°1991-05-09 et 1991-05-10. Élagage préalable des feuilles, à l'aide du badangai, pour accéder aux régimes de dattes.
- N°1991-05-11 et 1991-05-12. Les régimes de dattes sont coupés et tombent à terre.
- N°1991-05-13. Une femme ramasse les dattes au sol pour les mettre dans un panier.
- N°1991-05-14. Descente du dattier.
- N°1991-05-15 à 1991-05-17. Récolte des dattes.
- N°1991-05-18. Source à Kirdimi.
- N°1991-05-19 et 1991-05-20. Récolte des dattes.
- N°1991-05-21. Régimes de dattes au sol.
- N°1991-05-22 et 1991-05-23. Femme et enfant ramassant les dattes devant la palissade d'un jardin.
- N°1991-05-24. Récolte des dattes avec, au premier plan, les palmes de dattier élaguées.
- N°1991-05-25 à 1991-05-28. Un homme, monté dans le dattier, élague les palmes puis coupe les régimes de dattes avec le badangai.
- N°1991-05-29 à 1991-05-35. Une femme, montée dans le dattier, élague puis coupe les régimes de dattes avec un grand couteau.
- N°1991-05-36. Descente du dattier.
- N°1991-05-37. Palmiers dattiers dans un jardin après la récolte : un régime de datte est laissé pour le pollinisateur.
- N°1991-05-38. Outils servant à la récolte : le couteau, outil féminin, et le badangai, outil masculin.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

: CB25 - Pellicule n° 1991-06, à Kirdimi, village du Borkou, du 02 au 08 août 1991

Title: Pellicule n° 1991-06, à Kirdimi, village du Borkou, du 02 au 08 août 1991

ID: CB25

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1991-06-02 à 1991-06-38, présence de duplicatas pour les diapositives n° 1991-06-24, 1991-06-25 et 1991-06-33.

Le 02/08/1991.

N°1991-06-02. Après le mariage, les femmes rentrent du jardin où elles ont fait la fête.

N°1991-06-03. La mariée et une amie boivent le thé.

Le 03/08/1991.

N°1991-06-04. Un homme debout près de l'ogudi, abri des surveillants de la palmeraie.

N°1991-06-05. Au pied d'un mur, les pains de sel de Bedo.

N°1991-06-06. Le jardin donné à Zara en daho lanti (cadeau "pour ouvrir la tête") par sa belle-mère.

N°1991-06-07. Portrait de Zara et sa fille.

Le 04/08/1991.

- N°1991-06-08. Vue sur le quartier donza de Kirdimi, depuis le haut de la mosquée.
N°1991-06-09. Dattes séchant sur un toit.
N°1991-06-10 et 1991-06-11. Fabrication de pâtes (magata) avec une machine importée de Libye.
N°1991-06-12. Les pâtes sont mises à sécher sur un fil.
N°1991-06-13. Finition d'une palissade.
Le 06/08/1991.
N°1991-06-14 et 1991-06-15. Accroupis à l'extérieur du bureau du chef de P.A. (poste administratif), des hommes écoutent le jugement prononcé à l'intérieur du bureau.
N°1991-06-16. Les femmes, de l'autre côté du bâtiment, écoutent elles aussi le jugement.
Noter au fond le dispensaire de Kirdimi.
Le 07/08/1991.
N°1991-06-17. Transport des dattes à dos d'âne.
Le 08/08/1991.
À la grande source de Kangara.
N°1991-06-18. La source.
N°1991-06-19. Le canal d'irrigation.
N°1991-06-20 et 1991-06-21. Une vieille femme kokorda, propriétaire de la source, égrenne au sol ses régimes de dattes.
N°1991-06-22 à 1991-06-25. Des fillettes se baignent dans la source Kangara.
N°1991-06-26. Une femme montée dans un palmier dattier élague les palmes avec son grand couteau pour accéder aux régimes de dattes.
N°1991-06-27. Une femme égrenne les régimes de dattes tombés au sol.
N°1991-06-28. Deux femmes se disputent à propos de la récolte des dattes.
N°1991-06-29. Femme juchée dans le palmier pour couper les régimes de dattes.
N°1991-06-30. La source Borongo de Kirdimi.
N°1991-06-31. La source Anda Arami de Kirdimi.
N°1991-06-32. Jeunes enfants lors de la récolte des dattes.
N°1991-06-33. Port sur la tête de la grande corbeille, deshini, par une femme qui allaite (c'est pourquoi elle porte un bijou d'argent sur le front).
N°1991-06-34. On égrenne au sol les régimes de dattes.
N°1991-06-35. Une femme assise près de son champ de mil fait du bruit pour en chasser les oiseaux.
N°1991-06-36 à 1991-06-38. À Kirdimi.

Physical description: 1 article
37 diapositives couleur

: CB26 - Pellicule n° 1991-07, du 11 au 20 août 1991

Title: Pellicule n° 1991-07, du 11 au 20 août 1991

ID: CB26

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

- Diapositives n° 1991-07-03 à 1991-07-38, présence d'un duplicata pour la diapositive n° 1991-07-03.
- Les femmes font la fête dans le jardin de Zara, à Kirdimi, le 11/08/1991.
- N°1991-07-03 et 1991-07-04. Portrait de Dowe Mallemedo, qui a refait sa coiffure (remarquer son collier de pièces d'or).
- N°1991-07-05. Bila et sa copine sourient.
- N°1991-07-06. Les femmes partent à la file vers le jardin de Zara, portant sur leurs têtes les produits nécessaires.
- N°1991-07-07. Passage de la porte étroite du jardin.
- N°1991-07-08. Coiffure féminine.
- N°1991-07-09 à 1991-07-14. On s'installe dans le jardin à l'ombre.
- N°1991-07-13. Enfants faisant la sieste à l'ombre.
- N°1991-07-14. Fillette.
- N°1991-07-15 et 1991-07-16. Séance de coiffure.
- N°1991-07-17 et 1991-07-18. Au retour de la fête, une femme referme la porte du jardin. À Kangara (grande source de Kirdimi), le Kokorde Ezey Gundi arrose son champ, le 12/08/1991.
- N°1991-07-19. Carré de culture inondé.
- N°1991-07-20. Ezey Gundi ouvre la vanne du canal d'irrigation. Le 12/08/1991 à Kirdimi.
- N°1991-07-21 et 1991-07-22. Vente de dattes à un camion de passage. Le 13/08/1991 à Kirdimi.
- N°1991-07-23. Rejets de palmiers plantés dans la palmeraie.
- N°1991-07-24. Emplacement d'une vieille source asséchée.
- N°1991-07-25. Coucher de soleil.
- N°1991-07-26. Marquage au sol de l'emplacement d'un canal d'irrigation près de la source Kangara de Kirdimi, le 14/08/1991.
- N°1991-07-27 à 1991-07-29. Deux hommes fabriquent des coussins pour le transport à dos d'âne avec du fibrillum (fibre de palmier).
- N°1991-07-30. Le bois se consume lentement, abrité de l'air par des crottes, pour en faire du charbon de bois.
- N°1991-07-31. À Kirdimi, âne au retour de la palmeraie, le 18/08/1991.
- N°1991-07-32. Marque du passage d'une dune : les racines qu'avaient développées les deux palmiers sur la dune se trouvent dégagées en hauteur sur leurs troncs.
- N°1991-07-33. Le Kokorde Allacu Oruzey, près d'une source.
- N°1991-07-34. Catherine Baroin et son équipe, devant sa maison. À Kirdimi, le 20/08/1991.
- N°1991-07-35 et 1991-07-36. Une femme dans une cour remplit de ses dattes des sacs en toile de jute.
- N°1991-07-37. L'âne transporte des rejets de palmiers dattiers que le phéniculteur part planter.
- N°1991-07-38. Des enfants jouent à creuser un puits.

Physical description: 1 article
36 diapositives couleur

: CB27 - Pellicule n° 1991-08, du 21 août au 1er septembre 1991

Title: Pellicule n° 1991-08, du 21 août au 1er septembre 1991

ID: CB27

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1991-08-02 à 1991-08-13, puis n° 1991-08-15 à 1991-08-36.

À Ngalaka (Aïn Ngalaka), le 21/08/1991.

N°1991-08-02. Les diatomites visibles au sol, entre Yen et Ngalaka.

N°1991-08-03 à 1991-08-5. Ruines de Ngalaka.

N°1991-08-06. Source à Ngalaka.

N°1991-08-07 à 9. Un Kamaye défriche son champ à l'aide de son badangai.

À Digré, le 21/08/1991.

N°1991-08-10 et 11. Kalebila fabrique des pâtes (magata).

N°1991-08-12. Des femmes pilent du mil au mortier.

N°1991-08-13. Issa Moussa reconstruit la palissade de son champ, à Digré le 22/08/1991.

N°1991-08-14. Photo manquante.

N°1991-08-15. Catherine Baroin et son équipe, devant sa maison.

N°1991-08-16. La voiture de l'équipe est ensablée dans une dune.

Dans le village d'Elleboye.

Le 27/08/1991.

N°1991-08-17 et 1991-08-18. Maisons et rue du village.

N°1991-08-19. Dépeçage d'une chèvre pour faire une outre avec sa peau.

Le 28/08/1991.

N°1991-08-20 à 1991-08-33. Dans le village.

N°1991-08-22. Sacs de dattes en attente de transport.

N°1991-08-23. Marques de clans (c'est-à-dire de propriété) sur les sacs de dattes.

N°1991-08-24. Au loin, le puits d'Elleboye.

N°1991-08-25. Marques de clans (c'est-à-dire de propriété) sur les sacs de dattes.

N°1991-08-26. Dattes dénoyautées sur le mortier pour faire de la pâte (hade).

N°1991-08-27. Un homme et une femme cousent le sac de dattes pour le fermer.

N°1991-08-28. Un commerçant fait charger les sacs de dattes sur sa voiture pour les emporter à Faya.

N°1991-08-29. Dénoyautage des dattes sur le mortier pour faire de la pâte (hade).

N°1991-08-30. Pile de dattes sur un séchoir.

N°1991-08-31 et 1991-08-32. Un abri des surveillants de la palmeraie.

N°1991-08-33. Vue sur Elleboye.

À Faya, le 01/09/1991.

N°1991-08-34 et 1991-08-35. La palmeraie de Faya, vue depuis le rocher de Mao.

N°1991-08-36. Portrait de Goukouni Chaha.

Physical description: 1 article

34 diapositives couleur

File: CB40 - Voyage avec l'association "Toubous du Sahara"

Title: Voyage avec l'association "Toubous du Sahara"

ID: CB40

Date: [avant 2002] (date of creation)

Scope and content:

Clichés de Toubous : 44 diapositives couleur (24x36) .

Physical description: 1 article

: CB50-CB53 - Mission au Kanem et en Ennedi (Tchad), mars 2002

Title: Mission au Kanem et en Ennedi (Tchad), mars 2002

ID: CB50-CB53

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

En mars 2002, C. Baroin a effectué une mission de reconnaissance dans diverses régions du pays Toubou (Kanem, Bahr-el-Ghazal, Djourab, Ennedi) qu'elle n'avait pas eu l'occasion de visiter jusque-là. Ce voyage lui a permis de constater l'uniformité de la langue et du mode de vie des Daza, la prospérité de l'élevage mais aussi le dénuement de populations entièrement livrées à elles-mêmes et l'absence quasi-totale d'infrastructures sanitaires, scolaires et routières au Nord du Tchad.

Au cours de cette mission, C. Baroin a accompagné l'association " Toubou du Sahara ", une association française qui se consacre au soutien des écoles nomades, lors d'une tournée de distribution de fournitures scolaires.

C. Baroin a également expérimenté un itinéraire touristique mis en place par un groupe de Tchadiens.

Physical description: 4 articles

File: CB50-CB53 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB50-CB53

Date: 2002 (date of creation)

Physical description: 4 articles
143 diapositives

: CB50 - Pellicule n° 2002-01, du 8 au 12 mars 2002

Title: Pellicule n° 2002-01, du 8 au 12 mars 2002

ID: CB50

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 2002-01-01 à 2002-01-19, puis 2002-01-22 à 2002-01-37 (il manque les n° 2002-01-20 et 2002-01-21).

Diapositive n° 2002-01-01. Arrêt au bord de la route à quelques kilomètres au nord de N'Djaména, 8 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-02. Gros porteurs, sur la route allant vers le Nord, 8 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-03 à 2002-01-04. Charges de paille rapportées vers la capitale, 8 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-05 à 2002-01-08. Ecole nomade en pays kréda, distribution de fournitures scolaires, 8 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-09. Ecole nomade en pays kréda, le représentant des parents d'élèves, 8 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-10 à 2002-01-14. Bahr-el-Ghazal, petit déjeuner de l'équipe, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-15. Enfants de Moussoro, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-16. Moussoro, remplissage du réservoir de la voiture, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-17. Moussoro, pancarte contre le sida, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-18. Rue de Moussoro, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-19. Jeune garçon à Moussoro, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-20. Bahr-el-Ghazal (sud de Soffa), tentes de forgerons. On distingue les filets pour chasser les gazelles, appuyés contre la tente, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-21. Fillette partant vers le puits sur son âne et maisons en dur dans le village de Salal, 9 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-22. Abreuvement des chameaux, au puits de Salal. Détails : amarrage de la corde de puits au chameau, tenues des fillettes, marque de bétail sur l'encolure d'un âne, 9 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-23 à 2002-01-24. Groupe de jeunes garçons devant le forage artésien de Kouba Olonga (entre Salal et Koro-Toro). Faiblesse du débit de l'eau, 10 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-25 à 2002-01-29. Abreuvement des chameaux au puits d'Ankweli Keddè (" fouet redoutable "), au nord de Kouba. Détails : corde, poulie, puisette, selle de chameau, 10 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-30. Dunes du Djourab, au sud de Faya, 10 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-31 à 2002-01-33. Vues du lac d'Ounianga Kebir, 12 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-34. Ecume de sel au bord du " lac vert " d'Ounianga Kebir, 12 mars 2002.

Diapositives n° 2002-01-35 à 2002-01-36. Ane broutant près de la bande de sable qui sépare le lac rouge du lac vert, à Ounianga Kebir, 12 mars 2002.

Diapositive n° 2002-01-37. Au bord du lac vert à Ounianga Kebir, 12 mars 2002.

Physical description: 1 article
35 diapositives couleur

: CB51 - Pellicule n° 2002-02, du 12 au 14 mars 2002

Title: Pellicule n° 2002-02, du 12 au 14 mars 2002

ID: CB51

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 2002-02-01 à 2002-02-37.

Diapositive n° 2002-02-01. Paysage désertique entre les deux lacs d'Ounianga Kebir et Serir, 12 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-02. Lever de soleil dans le désert, juste au nord d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-03. Notre bivouac au petit matin, juste au nord d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-04. Palissade d'un jardin irrigué, et lac d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-05. Tentes, falaises et palmiers près du lac d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-06. Falaises et palissades, dans le village d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-07. Tentes, falaises et palmiers près du lac d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-08. Armature de tente et maison en dur près du lac d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-09. Séchoir à dattes, armatures de tentes et le guide à Ounianga Serir.

Diapositive n° 2002-02-10. Femme de retour du puits avec son âne, traversant le village d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-11. Le vieux chef malade d'Ounianga Serir, dans sa maison, 13 mars 2002.

Diapositives n° 2002-02-12 à n° 2002-02-13. Grenier à dattes et habitation, près du lac d'Ounianga Serir.

Diapositives n° 2002-02-14 à n° 2002-02-16. Boukou, petit lac d'eau douce près d'Ounianga Serir, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-17. Grenier à dattes en argile, sur pilotis, près du lac salé de Tégiré et village de Démi, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-18. Le guide devant l'aire circulaire de sel mis à sécher au bord du lac salé de Tégiré, 13 mars 2002.

Diapositives n° 2002-02-19 à n° 2002-02-20. Tas de sel du lac salé de Tégiré, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-21. Récipients tressés (recto et verso) servant à puiser l'eau du lac salé de Tégiré pour la mettre à évaporer, 13 mars 2002.

Diapositives n° 2002-02-22 à n° 2002-02-23. Piochage du sel en surface et yirumpa utilisés pour son transport à dos de chameau au village de Démi, 13 mars 2002.

Diapositives n° 2002-02-24 à n° 2002-02-26. Quelques maisons du village de Démi, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-27. Dunes rouges près du village de Démi, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-28. Piste caravanière menant au village de Démi, 13 mars 2002.

Diapositives n° 2002-02-29 à n° 2002-02-30. Caravane allant au village de Démi, un berger et ses chèvres, sur fond de dunes rouges, 13 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-31. La dépression du Derbili, au fonds les montagnes de Bézé Téranga, 14 mars 2002.

Diapositives n° 2002-02-32 à n° 2002-02-34. Céramiques décorées sur un site archéologique dans le Derbili, au nord de Fada, 14 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-35. Concrections ferrugineuses se dressant hors du sable, au nord de Fada, 14 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-36. Restes momifiés d'un bovin, 14 mars 2002.

Diapositive n° 2002-02-37. Sieste de midi dans les contreforts de l'Ennedi, au nord de Fada, 14 mars 2002.

Physical description: 1 article

37 diapositives couleur

: CB52 - Pellicule n° 2002-03, du 15 au 16 mars 2002

Title: Pellicule n° 2002-03, du 15 au 16 mars 2002

ID: CB52

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 2002-03-01 à 2002-03-19, puis 2002-03-21 à 2002-03-36 (il manque la n° 2002-03-20).

Diapositive n° 2002-03-01. Relief arrondi de l'Ennedi, 15 mars 2002.

Diapositive n° 2002-03-02. Erosion éolienne en tourbillon, 15 mars 2002.

Diapositive n° 2002-03-03. Caravane de chameaux dans le désert, 15 mars 2002.

Diapositive n° 2002-03-04. Peintures rupestres de Bissagara. Nombreuses vaches, deux chameaux blancs à la course, personnages en bas, 15 mars 2002.

Diapositive n° 2002-03-05. Peintures rupestres de Bissagara. Femme courbée et autres personnages, 15 mars 2002.

Diapositives n° 2002-03-06 à n° 2002-03-07. Falaises érodées de l'Ennedi, au nord de Fada, près d'un deuxième site d'art rupestre (les peintures en haut d'une falaise n'ont pu être retrouvées), 15 mars 2002.

- Diapositive n° 2002-03-08. Erosion en Ennedi au nord de Fada. Cheminées de fées et surplombs, 15 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-09. Peintures rupestres proches de Gaouara Fallagana (l'abri des Fallagana), au nord de Fada. Vaches bichromes, 15 mars 2002.
- CB52/1/9. Peintures rupestres proches de Gaouara Fallagana, au nord de Fada. Deux vaches noires aux cornes blanches, 15 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-11. Arcades sur la place principale de Fada, 15 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-12. Vendeuses au marché de Fada, forteresse militaire au fond, 15 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-13. Vendeur de sel de Démi, au marché de Fada, 15 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-14. Paysage de l'Ennedi, non loin de Fada. Epineux au premier plan, 15 mars 2002.
- Diapositives n° 2002-03-15 à n° 2002-03-16. Falaises de Bachiké découpées en forme d'incisives, après Fada, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-17. Falaises de Bachiké en forme de molaires, après Fada, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-18. Falaises de Bachiké découpées en forme d'incisives après Fada, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-19. Paysage de l'Ennedi, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-20. Jeune berger avec turban, à l'entrée du défilé de Bachiké, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-21. Jeune berger sans turban, à l'entrée du défilé de Bachiké, 16 mars 2002.
- Diapositives n° 2002-03-22 à n° 2002-03-25. Falaises du défilé de Bachiké, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-26. Falaises du défilé de Bachiké. Au premier plan, la plante médicinale *Solenostemma argel* (famille des Asclépiadacées), 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-27. Gorge de Bachiké, 16 mars 2002.
- Diapositives n° 2002-03-28 à n° 2002-03-29. Cueillette de la plante médicinale *Solenostemma argel*, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-30. Site rupestre de Déli. Vaches, personnages et deux autruches, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-31. Site rupestre de Déli. Archers à la course, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-32. Le puits de Déli, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-33. Rochers en forme de champignons : cèpe et coulemelle, 16 mars 2002.
- Diapositive n° 2002-03-34. Chameaux quittant la guelta d'Archeï, 16 mars 2002.
- Diapositives n° 2002-03-35 à n° 2002-03-36. Portraits, à la guelta d'Archeï, 16 mars 2002.

Physical description: 1 article
35 diapositives couleur

: CB53 - Pellicule n° 2002-04, du 16 au 21 mars 2002

Title: Pellicule n° 2002-04, du 16 au 21 mars 2002

ID: CB53

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 2002-04-01 à 2002-04-33.

Diapositive n° 2002-04-01. Chameaux s'abreuvant à la guelta d'Archeï, 16 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-02. Guelta d'Archeï, le guide et un chameau de monte : on voit bien la selle et la peau de bouc, 16 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-03. Guelta d'Archeï, frise sombre de chameaux se découpant sur le soleil, 16 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-04. Guelta d'Archeï, un éleveur et son chameau de monte : sa touque pour l'abreuvement est accrochée à la selle, 16 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-05. L'eau noirâtre de la guelta d'Archeï, 16 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-06. Guelta d'Archeï, une tente toubou : on voit les chevreaux à l'ombre de l'arbre, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-07. Vue surplombante de la sortie de la guelta d'Archeï : abondance de grands arbres, 17 mars 2002.

Diapositives n° 2002-04-08 à n° 2002-04-09. Guelta d'Archeï, portraits du jeune guide qui a conduit l'équipe aux crocodiles, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-10. La mare aux crocodiles, à Archeï, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-11. Cirque de montagnes autour de la mare aux crocodiles, à Archeï, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-12. Vue du site d'art rupestre de Toukou, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-13. Site d'art rupestre de Toukou, détail d'une anfractuosité, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-14. Site d'art rupestre de Toukou, pots laissés sous la roche en hauteur, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-15. Site d'art rupestre de Toukou, détails de peintures : vaches et personnage, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-16. Site d'art rupestre de Toukou, détails de peintures : vaches blanches, rouges et bichromes, scène de traite, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-17. Site d'art rupestre de Toukou, détails de peintures : vaches et personnage de la diapositive n° 2002-04-15, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-18. Site d'art rupestre de Toukou, détails de peintures : deux vaches aux larges pis, cornes blanches, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-19. Chameaux s'abreuvant au puits de Toukou, 17 mars 2002.

Diapositives n° 2002-04-20 à n° 2002-04-21. Le puits de Toukou, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-22. Puits de Toukou, puisette vers e dans l'abreuvoir, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-23. Puits de Toukou, abreuvement des moutons, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-24. Puits de Toukou, abreuvement des chameaux, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-25. Photographie mal cadr e, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-26. Puits de Toukou, homme en turban, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-27. Puits de Toukou, remplissage de peau de bouc, 17 mars 2002.

Diapositive n° 2002-04-28. Puits de Toukou, le guide et un membre de l'équipe, 17 mars 2002.
Diapositive n° 2002-04-29. Vent de sable à Kouba (près de l'école aux 5 instituteurs démunis), 20 mars 2002.
Diapositives n° 2002-04-30 à n° 2002-04-31. Echoppes dans la rue principale de Massakori, 20 mars 2002.
Diapositive n° 2002-04-32. Photographie de groupe à N'Djaména, 21 mars 2002.
Diapositive n° 2002-04-33. Dans le salon du fils de ministre à N'Djaména, 21 mars 2002.

Physical description: 1 article
33 diapositives couleur

: CB60-CB62 - Mission au Niger, janvier 2009

Title: Mission au Niger, janvier 2009

ID: CB60-CB62

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

La mission de janvier 2009 s'est déroulée sur le terrain des premières enquêtes de C. Baroin au Niger, afin de prendre la mesure des changements survenus depuis le début des années 1970. Après l'indispensable passage par la capitale et des contacts avec les Toubou citadins (Niamey, Zinder, Gouré), cette mission qui devait durer trois mois a été brutalement écourtée pour raison médicale. Un nouveau retour au Niger, envisagé pour 2011, est aujourd'hui compromis par la situation politique de ce pays.

Physical description: 3 articles

File: CB60-CB62 - Photographies

Title: Photographies

ID: CB60-CB62

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Les fichiers des légendes détaillées avec les noms de personnes et les numéros des photographies sont disponibles sur autorisation au service des archives.

Physical description: 3 articles

: CB60 - Préparation d'un mariage

Title: Préparation d'un mariage

ID: CB60

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Photos n° DSCN3190 à DSCN3197. Réunion de femmes toubou pour préparer un mariage, Niamey (7 photographies).

Photos n° DSCN3205 à DSCN3209. Deuxième réunion de femmes toubou pour préparer un mariage, Niamey (5 photographies).

Physical description: 1 article

12 photographies

Documents électroniques natifs

: CB61 - Un journaliste et sa famille

Title: Un journaliste et sa famille

ID: CB61

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Photos n° DSCN3198 à DSCN3200. Un journaliste de Radio-Niger chez lui à Niamey avec ses enfants (3 photographies).

Photos n° DSCN3201 à DSCN3202. L'épouse du journaliste avec sa fille cadette, Niamey (2 photographies).

Photos n° DSCN3203 à DSCN3204. Les enfants du journaliste, Niamey (2 photographies).

Physical description: 1 articles

7 photographies

Documents électroniques natifs

: CB62 - Chez le chef du village de Gouré

Title: Chez le chef du village de Gouré

ID: CB62

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Dans la cour du chef du village de Gouré (6 photographies).

Physical description: 1 article

6 photographies
Documents électroniques natifs

File: CB63 - Reportage photographique sur le village de Yogoum, juin 2009

Title: Reportage photographique sur le village de Yogoum, juin 2009

ID: CB63

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Photo n° CB63_01. Paillotte pour recevoir les invités.

Photo n° CB63_02. L'homonyme de C. Baroin, Catherine, née lors de son séjour à Yogoum en 1969.

Photo n° CB63_03. Le dispensaire de Yogoum.

Photo n° CB63_04. Le chef.

Photos n° CB63_05 à CB63_06. Le puits.

Photo n° CB63_07. La première épouse du chef et son fils.

Photo n° CB63_08. Le fils du chef (à gauche) et deux autres hommes.

Photo n° CB63_09. Paysage près de Yogoum avant les pluies.

Photo n° CB63_10. Vache peule sur la piste près de Yogoum avant les pluies.

Photos n° CB63_11 à CB63_18. Vues du village.

Physical description: 1 article

18 photographies

Documents électroniques natifs

Subseries: CB66-CB173 - Missions chez les Rwa

Title: Missions chez les Rwa

ID: CB66-CB173

Date: 1992 - 2014 (date of creation)

Scope and content:

A partir de 1992, souhaitant renouveler ses thèmes d'investigation, C. Baroin a débuté l'étude d'un nouveau terrain radicalement différent, en Afrique de l'Est. Les Rwa du Mont Méru (face au Kilimandjaro en Tanzanie du Nord) qui parlent une langue bantoue, pratiquent une agriculture très intensive sur des sols volcaniques riches et bien arrosés dans la zone dite " café-banane ". Leur organisation sociale associe clans patrilinéaires et classes générationnelles ainsi qu'un système politique mêlant tradition et modernisme, à la suite des luttes foncières qui les ont opposés au colonisateur dans les années 1950. Luthériens et caféiculteurs, leur société est en mutation rapide. La réflexion comparative joue un rôle essentiel car l'objectif est de cerner ce qui fonde la spécificité de la société étudiée dans un contexte géographique et anthropologique plus large,

caractérisé par une grande diversité. Les données recueillies chez les Rwa sont donc confrontées avec les descriptions d'autres sociétés bantoues ou nilotiques voisines.

Divers thèmes ont été jusqu'à présent abordés. D'abord l'analyse d'un conflit au sein de l'église luthérienne au début des années 1990 puis celle de l'histoire locale de la culture du café. C. Baroin a également décrit le système politique des Rwa avec sa chefferie néotraditionnelle assortie d'une constitution écrite, et étudié l'évolution des pratiques alimentaires comme marqueurs de l'identité. Elle a mené ensuite une réflexion générale sur les problèmes posés par l'analyse du changement.

Physical description: 77 articles

: CB66-CB78 - Mission Tanzanie 1992, du 1er octobre au 23 décembre 1992

Title: Mission Tanzanie 1992, du 1er octobre au 23 décembre 1992

ID: CB66-CB78

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Texte de présentation de la mission et légendes des diapositives par C. Baroin :

"Première mission exploratoire chez les Rwa, agriculteurs bantous établis sur les pentes sud-est du Mont Méru. En dépit du laminage socialiste, linguistique (swahilisation) et religieux (luthéranisme), les Rwa ont préservé leurs coutumes, conservent un fort sentiment d'identité et l'usage de leur langue. J'assiste, à deux reprises, à une cérémonie générationnelle qui n'a lieu que tous les 15 à 20 ans, preuve que ce système d'âge qu'on croyait disparu est toujours actif. Les grands traits de l'organisation sociale sont repérés : chefferie, clan, division du travail, statuts sociaux, vie religieuse, mariage, économie. La rapidité de l'évolution historique récente est manifeste : de très importants changements ont eu lieu depuis le séjour de Paul Puritt (1977)."

Physical description: 13 articles

File: CB66-CB78 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB66-CB78

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

La pellicule n° 1992-04 a été "volée le 24/10/1992" d'après la légende manuscrite des diapositives.

Physical description: 13 articles

391 diapositives

: CB66 - Légendes et rapport préliminaire

Title: Légendes et rapport préliminaire

ID: CB66

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Légendes manuscrites, fichier électronique des légendes (réalisé à posteriori), rapport préliminaire.

Physical description: 1 article

Papier et documents électroniques natifs

: CB67 - Pellicule n° 1992-01, du 04 au 15 octobre 1992

Title: Pellicule n° 1992-01, du 04 au 15 octobre 1992

ID: CB67

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-01-01 à 1992-01-37.
N° 1992-01-01 à 1992-01-02. Plage sur l'océan Indien près de Dar-es-Salaam le 4/10/1992.
N° 1992-01-3 à 1992-01-09. Dar-es-Salaam, début octobre 1992.
N° 1992-01-10. Monts Usambara ?
N° 1992-01-11 à 1992-01-20. Bananiers et autres plantations à Patandi, 10/10/1992.
N° 1992-01-21 à 1992-01-23. Lac Duluti, 11/10/1992.
N° 1992-01-24 à 1992-01-25. Girafe à Momela, 14/10/1992
N° 1992-01-26. Mont Meru, vu de Momela, 14/10/1992.
N° 1992-01-27 à 1992-01-29. Momela, 14/10/1992.
N° 1992-01-30. Dispositif anti-saillie sur un bélier, Momela, 14/10/1992.
N° 1992-01-31 à 1992-01-33. Egrenage et vannage du maïs, Momela, 15/10/1992.
N° 1992-01-34 à 1992-01-37. Enclos et traite des vaches, Momela, 15/10/1992.
Un duplicata a été conservé pour la diapositive n°1992-01-09.

Physical description: 1 article

37 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB68 - Pellicule n° 1992-02, 18 octobre 1992

Title: Pellicule n° 1992-02, 18 octobre 1992

ID: CB68

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-02-01 à 1992-02-36.

Concours des chorales paroissiales de l'église luthérienne ELCT, Momela, dimanche 18/10/1992.

ELCT signifie Evangelical Lutheran Church in Tanzania.

Un duplicata a été conservé pour la diapositive n°1992-02-26.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB69 - Pellicule n° 1992-03, 21 octobre 1992

Title: Pellicule n° 1992-03, 21 octobre 1992

ID: CB69

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-03-01 à 1992-03-36.

N° 1992-03-01 à 1992-03-33. Labours et habitat à Nasula village, 21/10/1992.

Détails :

N° 1992-03-02. Battage du maïs au fléau par un enfant.

N° 1992-03-06. Récolte du maïs.

N° 1992-03-07. Gerbes de roseaux qui recouvriront un toit.

N° 1992-03-08. Champ de maïs et haricot.

N° 1992-03-09 à 1992-03-14. Irrigation.

N° 1992-03-15. Paysannes à la pause buvant le nswa.

N° 1992-03-16. Transport des tiges de maïs (nourriture pour le bétail à l'étable).

N° 1992-03-17. Pilage du maïs.

N° 1992-03-18 à 1992-03-19. Habitat.

N° 1992-03-20. Petite église baptiste, de torchis.

N° 1992-03-21. L'interprète de C. Baroin Peterson Nasari devant la rivière Wato (Engare Nanyuki) et ses affleurements salés.

N° 1992-03-22 à 1992-03-26. Labour et semage du maïs.

N° 1992-03-27 à 1992-03-28. Enfants collectant du bois.

N° 1992-03-29. Grenier à maïs.

N° 1992-03-30 à 1992-03-31. Enfant gardant des vaches sur un champ de maïs après la récolte.

N° 1992-03-32. Poulailier.

N° 1992-03-33. Ossature d'une maison en construction.

N° 1992-03-34 à 1992-03-36. Fête en l'honneur d'une accouchée, Nasula village, 21/10/1992.

Manque la diapositive n° 1992-03-34 qui semble être placée en position 25 de la pellicule 1992-09 d'après les légendes manuscrites.

Physical description: 1 article

35 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB70 - Pellicule n° 1992-05, du 24 au 26 octobre 1992

Title: Pellicule n° 1992-05, du 24 au 26 octobre 1992

ID: CB70

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-05-01 à 1992-05-36.

N° 1992-05-01 à 1992-05-26. Mariage à Mwaké (Engare Nanyuki), samedi 24 octobre 1992.

Détails :

N° 1992-05-07. Femmes aux colliers de bougainvillées.

N° 1992-05-10. L'interprète de C. Baroin Peterson Mirau Nasari et Mr. George Nasari, un polygame fortuné.

N° 1992-05-12. Les mariés à la tribune attendant leurs cadeaux.

N° 1992-05-13 à 1992-05-22. Défilé des donateurs de cadeaux, les hommes d'abord (petit bétail, lit), puis les femmes, don d'une vache (n° 1992-05-19), d'un buffet et de chaises (n° 1992-05-21, 1992-05-22).

N° 1992-05-23. Grande bâche abritant le mariage.

N° 1992-05-24 à 1992-05-25. Côté cuisine.

N° 1992-05-26. Chants religieux des femmes en fin d'après-midi.

N° 1992-05-27 : oiseaux ngalungalu (korongo en swahili) dans la plaine d'Engare Nanyuki

N° 1992-05-28 à 1992-05-36. Cérémonie générationnelle, retraite de la classe d'âge des Roketi à Engare Nanyuki, 26/10/1992.

Détails :

N° 1992-05-28 : les Kakisha se concertent entre eux au loin, sous leur drapeau.

N° 1992-05-29 à 1992-05-31. Les Roketi sont assis face à la tribune des notables pendant que les guerriers Kakisha s'approchent en procession, précédés de leurs épouses et brandissant leurs bâtons.

N° 1992-05-32 à 1992-05-36. Dons honorifiques de couverture aux hommes, et de pagnes à leurs épouses.

N° 1992-05-33 : don honorifique d'une couverture au vieux chef des Sitimu.

N° 1992-05-34 : discours avant de remettre au même vieux Sitimu le long bâton (bakora).

N° 1992-05-35 : don honorifique d'une couverture rouge, de style maasaï, au chef des Roketi.

N° 1992-05-36 : don honorifique d'un pagne à l'épouse du chef des Roketi (remarquer les colliers de bougainvillées).

Physical description: 1 article
37 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB71 - Pellicule n° 1992-06, du 28 octobre au 03 novembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-06, du 28 octobre au 03 novembre 1992

ID: CB71

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-06-01 à 1992-06-36.

N° 1992-06-01. A Engare Nanyuki, cuisson des bananes pour fabriquer la bière, 28/10/1992.

N° 1992-06-02. A Engare Nanyuki, moutons à queue grasse, autour d'un grand récipient de bois (mundi) servant à fermenter la bière (bois de mringaringa ou de mkuyu), 28/10/1992.

N° 1992-06-03. Enclos à veaux et plants de sisal marquant la limite d'un champ, 28/10/1992.

N° 1992-06-04. A Engare Nanyuki, Kitale, le chef des Roketi, avec son bâton de chef (ndata) et sa canne, 28/10/1992.

N° 1992-06-05. Paysage à Olukungwado (Engare Nanyuki), 28/10/1992.

N° 1992-06-06. A Engare Nanyuki, bananiers et jacarandas en fleurs, 28/10/1992.

N° 1992-06-07. A Engare Nanyuki, confection d'un napperon (kitambaa), 30/10/1992.

N° 1992-06-08. A Engare Nanyuki, garçon gardant les vaches dans la plaine, 30/10/1992.

N° 1992-06-09. A Engare Nanyuki, charrette à bœufs, 30/10/1992.

N° 1992-06-10 à 1992-06-13. On fait la queue pour moudre le maïs.

N° 1992-06-11. A Engare Nanyuki, élèves de l'école secondaire, 30/10/1992.

N° 1992-06-12 à 1992-06-24. Jour de marché à Engare Nanyuki, 30/10/1992.

Détails :

N° 1992-06-12 : mobilier.

N° 1992-06-17 : tailleur.

N° 1992-06-20 : chaussures en pneu de voiture.

N° 1992-06-22 à 1992-06-24 : Maasaï.

N° 1992-06-25. Enfants dans la bananeraie, 02/11/1992.

N° 1992-06-26. Repiquage d'oignons, 02/11/1992.

N° 1992-06-27. Charpentiers à Momela, 03/11/1992.

N° 1992-06-28. Deux hommes se concertent au sujet d'un mariage, en contemplant le paysage.

N° 1992-06-29 à 1992-06-34. A Engare Nanyuki, concertation préalable chez la future mariée, pour rassembler les contributions des parents, 03/11/1992.

Détails :

N° 1992-06-33 : C. Baroin au milieu de la réunion.

N° 1992-06-34 : portraits de femmes.

N° 1992-06-36 : repas final.

Un duplicata a été conservé pour la diapositive n°1992-06-21.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB72 - Pellicule n° 1992-07, du 05 au 17 novembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-07, du 05 au 17 novembre 1992

ID: CB72

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-07-01 à 1992-07-36.

N° 1992-07-01 à 1992-07-02. Les jeunes filles finissent l'enduit de la maison nuptiale, à Engare Nanyuki, 05/11/1992.

N° 1992-07-03 à 1992-07-06. Mariage chaga (peuple d'agriculteurs du mont Kilimandjaro) sur le mont Kilimandjaro, 07/11/1992.

N° 1992-07-07. Vente aux enchères à la sortie de l'église, Engare Nanyuki, 08/11/1992.

N° 1992-07-08. Songoro, vue sur la plaine et la coopérative de café en contrebas, 09/11/1992.

N° 1992-07-09. Songoro, récolte du café, 09/11/1992.

N° 1992-07-10. Le mont Meru, 10/11/1992.

N° 1992-07-11. Le mont Kilimandjaro, 10/11/1992.

N° 1992-07-12. Songoro, lieu de sacrifice du clan Pallangyo, 10/11/1992.

- N° 1992-07-13. Songoro, étable à vaches, 13/11/1992.
N° 1992-07-14 à 1992-07-15. Songoro, lavage du café, 13/11/1992.
N° 1992-07-16 à 1992-07-17. Songoro, vaches à l'étable mangeant du bananier, 13/11/1992.
N° 1992-07-18. Songoro, mouton à l'étable mangeant de l'herbe, 13/11/1992.
N° 1992-07-19. Songoro, café séchant au soleil, 13/11/1992.
N° 1992-07-20 à 21. Songoro, paysan fumant son champ près d'une diguette de terre anti-érosion, 13/11/1992.
N° 1992-07-22. Songoro, paysage avec, de gauche à droite, la colline de Sakila, l'aéroport Kilimandjaro et la petite colline de Kikatiti, 13/11/1992.
N° 1992-07-23. Songoro, vieille femme (épouse de Lazaro Makoninde Pallangyo) et enfants séparant les gousses de haricots secs des feuilles, 13/11/1992.
N° 1992-07-24. Poli, Poli-Meru Cooperative, 14/11/1992.
N° 1992-07-25. Le marché de Tengeru, 14/11/1992.
N° 1992-07-26. Transport au marché de Tengeru, 14/11/1992.
N° 1992-07-27. Scieurs de long à Mulala, 16/11/1992.
N° 1992-07-28. Le chef suprême Moses Nnko (à droite) et un autre notable à Mulala, 16/11/1992.
N° 1992-07-29. Le chef suprême Moses Nnko (à droite) et deux chefs de clan Pallangyo à Mulala, 16/11/1992.
N° 1992-07-30. Vue sur la plaine en contrebas, notamment le lac Duluti, 16/11/1992.
N° 1992-07-31. Le petit mringaringa ou chamber tree (ngiliwata) de Poli, 17/11/1992.
N° 1992-07-32 à 1992-07-33. Poli, réunion agricole sous le mringaringa, avec en arrière-plan l'ancien tribunal britannique, 17/11/1992.
N° 1992-07-34. Elephant grass, pâturage que l'on coupe pour nourrir le bétail à l'étable.
N° 1992-07-35. L'école secondaire de Poli, 17/11/1992.
N° 1992-07-36. Songoro, vieillard (Lazaro Pallangyo) triant le café, 17/11/1992.
Le mringaringa est l'arbre sous lequel ont lieu toutes les grandes réunions. C'est aussi comme cela qu'est désigné le Comité central.

Physical description: 1 article
36 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB73 - Pellicule n° 1992-08, du 18 au 23 novembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-08, du 18 au 23 novembre 1992

ID: CB73

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-08-01 à 1992-08-36.

N° 1992-08-01 à 1992-08-03. Songoro, vieillard (Lazaro Makoninde Pallangyo) coupant les feuilles de bananiers pour nourrir les moutons à l'étable, 18/11/1992.

N° 1992-08-04. Songoro, maison avec fleurs, 18/11/1992.

N° 1992-08-05. Nkoaranga, C. Baroin au milieu de l'équipe des enseignants de Nkoaranga secondary school, 19/11/1992.

N° 1992-08-06. Songoro, Anathe Moses Nnko (le fils du chef suprême Moses Nnko) et l'interprète de C. Baroin Peterson Mirau Nasari devant une haie de masale (*Dracaena*), 20/11/1992.

N° 1992-08-07. Nasula, jeune mère et son bébé, 22/11/1992.

N° 1992-08-08. Nasula, photo souvenir avec, de gauche à droite, Joseph Loibai (un businessman à responsabilités), C. Baroin, Mwl. (abréviation pour "Mwalimu" qui signifie professeur ou instituteur local) Mbise et l'interprète de C. Baroin, Peterson Mirau Nasari, 22/11/1992.

N° 1992-08-09 à 1992-08-37. Retraite de la classe d'âge des Roketi de Kisimiri, 23/11/1992.

Détails :

N° 1992-08-09 à 1992-08-10. Drapeau de la classe d'âge des Roketi.

N° 1992-08-11 à 1992-08-13. Le groupe de la classe d'âge des Roketi, qui va prendre sa retraite

N° 1992-08-14 à 1992-08-15. Arrivée de la nouvelle classe de guerriers, les Kakisha (dont certains en pseudo-costume maasäi).

N° 1992-08-19 à 1992-08-20. Les femmes accueillent les nouveaux guerriers.

N° 1992-08-21 à 1992-08-23. La procession des nouveaux guerriers arrive avec leur timbale.

N° 1992-08-24 et 1992-08-25. Tout le monde se dispose sur les côtés d'un rectangle : tribune et rang des chefs à gauche, Roketi à droite avec leur drapeau vert, et au fond les futurs nouveaux guerriers, les Kakisha, brandissant leurs bâtons.

N° 1992-08-26. Le "père" des Kakisha harangue les nouveaux guerriers.

N° 1992-08-29. Danse des Kakisha.

N° 1992-08-31. Les seniors et la tribune des VIP.

N° 1992-08-32. Et en face d'eux, les nouveaux guerriers.

N° 1992-08-33 à 1992-08-34. La tribune des VIP au premier plan et en face d'eux les Kakisha, tandis que le drapeau des Roketi flotte toujours.

N° 1992-08-36. Les femmes sont là aussi.

Physical description: 1 article
37 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB74 - Pellicule n° 1992-09, du 23 au 27 novembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-09, du 23 au 27 novembre 1992

ID: CB74

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-09-01 à 1992-09-37.

N° 1992-09-01 à 1992-09-21. Retraite de la classe d'âge des Roketi de Kisimiri, le 23/11/1992.

Détails :

N° 1992-09-01 à 1992-09-11. Dons honorifiques d'un bâton et d'une couverture aux seniors par le chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate).

N° 1992-09-02 : le chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate) congratule le vieux chef Sitimu tenant son bâton honorifique qu'il vient de recevoir.

N° 1992-09-03 : le chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate) donne au vieux chef Sitimu l'épaisse couverture honorifique.

N° 1992-09-04 et 1992-09-05 : le chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate) reçoit pour le donner le long bâton honorifique bakora.

N° 1992-09-06 : le chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate) se tient près du chef qui a reçu le long bâton honorifique bakora.

N° 1992-09-07 et 1992-09-08 : don d'une épaisse couverture honorifique au chef précédent.

N° 1992-09-09 : une autre épaisse couverture honorifique est déployée ...

N° 1992-09-10 : et enroulée sur les épaules d'un autre chef.

N° 1992-09-11 : le chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate) remet un 3ème long bâton honorifique bakora à un 3e chef.

N° 1992-09-12 : après la remise d'une couverture rouge de style maasaï au chef des Roketi, les épouses des chefs sont honorées chacune du don d'un pagne

N° 1992-09-13 : les chefs honorés et leurs épouses s'alignent à la gauche du chef suprême Moses Nnko (en costume-cravate)

N° 1992-09-14 et 1992-09-15 : la lance sur le point d'être remise au chef des nouveaux guerriers, les Kakisha.

N° 1992-09-16 : le chef des nouveaux guerriers, les Kakisha tenant la lance qu'il vient de recevoir

N° 1992-09-17 : le chef des nouveaux guerriers, les Kakisha, recevant l'épée du vieux chef de la génération de leurs pères, les Seuri.

N° 1992-09-19 à 1992-09-21 : les nouveaux guerriers, les Kakisha, brandissent leurs bâtons et leur drapeau à la tombée de la nuit.

N° 1992-09-22 à 1992-09-25. Mr Georges Nasari récolte son café, Nasula village, 24/11/1992.

N° 1992-09-25. Mr Georges Nasari dépulpe son café, Nasula village, 24/11/1992.

N° 1992-09-26 à 1992-09-27. Une riche maison à Nasula village, 24/11/1992.

N° 1992-09-27. C. Baroin et autres personnes devant cette maison.

N° 1992-09-28 à 1992-09-32. Girafes près de Momela village.

N° 1992-09-33. Babouin sur la route de Momela, 24/11/1992.

N° 1992-09-34. Maison de C. Baroin à Momela, 24/11/1992.

N° 1992-09-35. Vue plongeante sur les cultures de maïs, Songoro, 27/11/1992.

N° 1992-09-36. Le vieux Lazaro Makoninde Pallangyo coupe les feuilles de bananier pour nourrir son petit bétail.

N° 1992-09-37. La faucille fixée au bout d'une longue perche qui sert à couper les feuilles et les régimes de banane.

Physical description: 1 article
37 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB75 - Pellicule n° 1992-10, du 28 novembre au 05 décembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-10, du 28 novembre au 05 décembre 1992

ID: CB75

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-10-01 à 1992-10-36.

N° 1992-10-01 à 1992-10-09. Mariage à Nkoanekoli (en contrebas de Mulala), 28/11/1992.

N° 1992-10-10 à 1992-10-36. Mariage de Nurueli à Momela (Engare Nanyuki), 05/12/1992.

Détails :

N° 1992-10-10 à 1992-10-16. Préparatifs du repas chez le marié (épluchage de pommes de terre, nettoyage de la vaisselle, découpage de la viande, cuisson).

N° 1992-10-14. Maisons à Momela (poulailler au premier plan).

N° 1992-10-15 à 1992-10-16. Maison du marié, extérieur et intérieur.

N° 1992-10-17. Départ de la mariée en voiture vers l'église.

N° 1992-10-18 à 1992-10-31. Préparatifs culinaires chez la mariée.

N° 1992-10-32 à 1992-10-36. Sortie de l'église.

Physical description: 1 article
36 diapositives

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB76 - Pellicule n° 1992-11, du 05 au 06 décembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-11, du 05 au 06 décembre 1992

ID: CB76

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-11-02 à 1992-11-19 puis 1992-11-21 à 1992-11-37.

N° 1992-11-02 à 1992-11-19 et 1992-11-21 à 1992-11-28. Suite du mariage de Nurueli à Momela (Engare Nanyuki), avec installation des mariés à la tribune et procession des dons des hommes (animaux, argent dans des enveloppes) puis des femmes (mobilier), échange de morceaux de chèvre rôtie ("african cake") entre les époux, 05/12/1992.

N° 1992-11-29 à 1992-11-34. Cérémonie du lendemain du mariage de Nurueli à Momela (Engare Nanyuki), chez le père de la mariée. Les hommes (pères des mariés et voisins) partagent la langue, le foie et l'estomac d'une vache, ainsi qu'un bouillon fait avec le sang, 06/12/1992.

N° 1992-11-35 à 1992-11-37. Le même jour, arrivée sur place des parentes de la mariée en fin d'après-midi, 06/12/1992.

La légende manuscrite indique « blanc » pour la diapositive n° 1992-11-20.

Physical description: 1 article

35 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB77 - Pellicule n° 1992-12, du 06 au 19 décembre 1992

Title: Pellicule n° 1992-12, du 06 au 19 décembre 1992

ID: CB77

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1992-12-02 à 1992-12-24.

N° 1992-12-02 à 1992-12-03. Suite du mariage de Nurueli, décoration de l'entrée de la maison nuptiale et préparatifs pour le banquet, 06/12/1992.

N° 1992-12-04. Intérieur d'une ruche vide à Momela, 08/12/1992.

N° 1992-12-05 à 1992-12-07. Mariage pentecotiste à Sakila, 12/12/1992.

N° 1992-12-08 à 1992-12-09. Circoncis et sa cabane à Sakila, 14/12/1992.

N° 1992-12-10. Cabane de circoncis à Kikatiti, 15/12/1992.

N° 1992-12-11. Chargement du café de la coopérative à Mulala, 16/12/1992.

N° 1992-12-12 à 1992-12-13. Rizières à Makumira, 17/12/1992.

N° 1992-12-14 à 1992-12-24. Mariage à Nkoanrua, 19/12/1992.

Détails :

N° 1992-12-14. Demoiselles d'honneur.

N° 1992-12-17 à 1992-12-18. Une femme brandit la plante isale (Dracaena), symbole de paix.

N° 1992-12-16 à 1992-12-23. Don de la vache et du petit bétail par les hommes.

N° 1992-12-24. Don de mobilier par les femmes.

Un duplicata a été conservé pour les diapositives n°1992-12-14 et 1992-12-15.

Physical description: 1 article
23 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB78 - Photographies données par John R. Urrio

Title: Photographies données par John R. Urrio

ID: CB78

Date: [1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies d'une cérémonie de retraite de la classe d'âge des Roketi de Poli. C. Baroin n'y a pas assisté, c'est son assistant-interprète et ami John R. Urrio qui lui a donné ces cinq diapositives.

Physical description: 1 article
5 diapositives couleur

: CB79-CB84 - Mission Tanzanie 1993, du 8 juin au 27 juillet 1993

Title: Mission Tanzanie 1993, du 8 juin au 27 juillet 1993

ID: CB79-CB84

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Texte de présentation de la mission et légendes des diapositives de C. Baroin :
"Seconde mission chez les Rwa, où j'élucide divers aspects de l'organisation sociale : clans, propriété foncière, classes générationnelles, terminologie de parenté, héritage des noms, solidarités familiales, magie, problèmes des jeunes. J'étudie les circonstances du conflit religieux qui a perturbé très fortement la vie sociale locale de 1990 à juillet 1993, dont je suis à nouveau le témoin."

Physical description: 6 articles

File: CB79-CB83 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB79-CB83

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 5 articles
110 diapositives

: CB79 - Légendes

Title: Légendes

ID: CB79

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Légendes manuscrites et fichier électroniques des légendes (réalisé à posteriori).

Physical description: 1 article

Papier et documents électroniques natifs

: CB80 - Pellicule n° 1993-01, du 15 au 27 juin 1993

Title: Pellicule n° 1993-01, du 15 au 27 juin 1993

ID: CB80

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1993-01-02 à 1993-01-39.

N° 1993-01-02 à 1993-01-08. Diverses variétés de bananiers à Songoro, 15/06/1993.

Détails :

N° 1993-01-02. bananier Jamaica

N° 1993-01-03. régimes du bananier iruru

N° 1993-01-04. bananiers iruru

N° 1993-01-05. régimes du bananier kisukari

N° 1993-01-06. bananier kisukari

N° 1993-01-07. bananier iruru

N° 1993-01-08. les bananiers kisukari et iruru côte à côte

N° 1993-01-09. Écolières faisant la vaisselle chez leur maîtresse d'école à Songoro, 15/06/1993.

N° 1993-01-10. Emmanueli Lazaro Pallangyo coupant l'herbe de sa pelouse pour nourrir ses vaches à l'étable, à Songoro, 15/06/1993.

N° 1993-01-11. Enfants devant maison à Songoro, 15/06/1993.

N° 1993-01-12. Bananiers iruru à Nkoaranga, 16/06/1993.

- N° 1993-01-13. Bananiers sukari kya nguwe à Nkoaranga, 16/06/1993.
N° 1993-01-14. Deux enfants à Urisho, avec vue sur Usa River le 16/06/1993.
N° 1993-01-15. Peau de vache tendue à sécher devant une boutique à Urisho, 16/06/1993.
N° 1993-01-16. Écoliers d'Urisho primary school, 16/06/1993.
N° 1993-01-17. Écoliers d'Urisho primary school devant l'église luthérienne ELCT d'Urisho, 16/06/1993.
N° 1993-01-18. La maîtresse Nkamrisho Pallangyo et les écoliers de sa classe d'Urisho primary school, 16/06/1993.
N° 1993-01-19. Grand-mère, assise devant la maison de son fils Emmanueli Lazaro Pallangyo, et petits enfants, à Songoro, 16/06/1993.
N° 1993-01-20. Gamin et vue sur la colline de Songoro, 17/06/1993.
N° 1993-01-21 à 1993-01-22. Façade de maison décorée à Nkoamansa, 17/06/1993.
N° 1993-01-23. Mwl. (abréviation de « Mwalimu » signifie professeur ou instituteur local) Ndekirwa Sarakikya, instituteur retraité de Nkoaranga Secondary School.
N° 1993-01-24. Nkamrisho Pallangyo prenant des tiges séchées de bananier pour recouvrir son poulailler.
N° 1993-01-25. La servante de Nkamrisho Pallangyo, Rebecca (Mbulu tribe) sur le toit dudit poulailler.
N° 1993-01-26. Le mbili (maison d'homme) du vieux Lazaro Pallangyo et grenier à maïs à Songoro, 21/06/1993.
N° 1993-01-27 à 1993-01-33. Mariage intertribal Pare-Meru à Mwanga (en pays Paré), 26/06/1993.
N° 1993-01-34. La rivière de Songoro, 27/06/1993.
N° 1993-01-35 à 1993-01-37. Vente aux enchères des dons des paroissiens après le service religieux, devant l'église luthérienne ELCT de Songoro, 27/06/1993.
N° 1993-01-38. Nkamrisho Pallangyo et son aide Rebecca épluchent des bananes à Songoro, 27/06/1993.
N° 1993-01-39. Chez Nkamrisho Pallangyo, le poulailler, la douche et régimes de bananes.
ELCT signifie Evangelical Lutheran Church in Tanzania.
Un duplicata a été conservé pour les diapositives n°1993-01-09 et 1993-01-18.

Physical description: 1 article
38 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB81 - Pellicule n° 1993-02, du 27 juin au 06 juillet 1993

Title: Pellicule n° 1993-02, du 27 juin au 06 juillet 1993

ID: CB81

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

- Diapositives n° 1993-02-04 à 1993-02-38.
- N° 1993-02-04. Passage à gué sur la rivière Tengeru, 27/06/1993.
- N° 1993-02-05. Groupe de femmes chez Mwl. (abréviation de « Mwalimu » signifie professeur ou instituteur local) Munisi à Tengeru, 27/06/1993.
- N° 1993-02-06. Mwl. (abréviation de « Mwalimu » signifie professeur ou instituteur local) Munisi (enseignant chaga (habitant du Kilimandjaro) de Nkoaranga Secondary School) avec sa famille devant chez lui à Tengeru, 27/06/1993.
- N° 1993-02-07. Enfants devant un bananier Bukoba, 27/06/1993.
- N° 1993-02-08. Depuis Sura, vue vers Arusha et la colline de Seela, 28/06/1993.
- N° 1993-02-09. Depuis Sura, collines de Seela à gauche et de Ndoombo à droite, 28/06/1993.
- N° 1993-02-10 à 1993-02-11. Depuis Sura, vue sur les collines d'Akheri à gauche et de Kijenge, plus loin à droite, 28/06/1993.
- N° 1993-02-12. Ruche suspendue dans un arbre à Sura, 28/06/1993.
- N° 1993-02-13. Plants d'irumi (magimbi en swahili) sous les bananiers
- N° 1993-02-14. Portrait de jeune femme, Nkamirisho Pallangyo, 29/06/1993.
- N° 1993-02-15. L'interprète de C. Baroin Peterson Mirau Nasari, montrant une fleur d'ibiscus à Songoro, 29/06/1993.
- N° 1993-02-16. Fillettes transportant des troncs de bananiers (pour nourrir le bétail) à Nkoaranga, 29/06/1993.
- N° 1993-02-17. Architecture coloniale à Nkoaranga, 29/06/1993.
- N° 1993-02-18. Chez Nkamirisho Pallangyo, à Songoro, 29/06/1993. La house-girl Rebecca portant Ida, la fille d'Emmanueli, sur le dos, et Maria
- N° 1993-02-19. Vaches à l'étable chez le fils de Moses Nnko (le chef suprême) à Mulala, 30/06/1993.
- N° 1993-02-20 et 21. Moses Nnko (le chef suprême) à Mulala avec deux de ses fils, 30/06/1993.
- N° 1993-02-22. Une des filles de Moses Nnko (le chef suprême) travaillant au champ à Mulala ; à gauche, la bouse de vache qui va servir d'engrais, 30/06/1993.
- N° 1993-02-23. La rivière Makutera à Songoro ; cette rivière prend en aval le nom de Makumira river, 30/06/1993.
- N° 1993-02-24. Vue sur le Kilimandjaro, depuis Momela, 03/07/1993.
- N° 1993-02-25. Vue sur le mont Meru, depuis Momela, 03/07/1993.
- N° 1993-02-26. Sarah Mathew portant sur la tête des bananes iruru, à Nasula, 03/07/1993.
- N° 1993-02-27. Habitat et bougainvillées à Nasula, 03/07/1993.
- N° 1993-02-28. Salomé fait sa lessive à Nasula, avec au fond le Kilimandjaro, 03/07/1993.
- N° 1993-02-29. Peterson (le premier interprète de C. Baroin) et un ami devant une maison fleurie à Nasula, 03/07/1993.
- N° 1993-02-30 à 1993-02-31. Bananes et bananier ikonosi à Nasula, 03/07/1993.
- N° 1993-02-32 à 1993-02-34. La mère de Peterson frappe au fléau (nshi) ses haricots rouges pour les séparer de leurs gousses.
- N° 1993-02-35. La même avec son fils Samuel à Nasula, 03/07/1993.
- N° 1993-02-36. La sœur de Peterson devant sa cuisine à Nasula, 03/07/1993.

N° 1993-02-37. Le chairman Nkuku (ancien policier; Nkuku est un surnom qui veut dire « ancêtre ») et ses parents à Olukungwado ; son père tient un chasse mouche (sumangiRo) en crin de girafe, 06/07/1993.

N° 1993-02-38. C. Baroin avec le chairman Nkuku et ses deux épouses à Olukungwado, 06/07/1993.

Physical description: 1 article
35 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB82 - Pellicule n° 1993-03, du 7 au 15 juillet 1993

Title: Pellicule n° 1993-03, du 7 au 15 juillet 1993

ID: CB82

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1993-03-03 à 1993-03-26.

N° 1993-03-03. Limite entre les wards d'Engare Nanyuki et de Leguruki, marquée par un rang de sisal, 07/07/1993.

N° 1993-03-04. Au premier plan le lac de Kululusi, et au 2ème plan le petit lac de Momela, 07/07/1993.

N° 1993-03-05. Passant sur la route de Leguruki, 07/07/1993.

N° 1993-03-06. Vaches quittant la place de Leguruki, 07/07/1993.

N° 1993-03-07 à 1993-03-11. Le marché de King'ori , 08/07/1993.

Détails

N° 1993-03-07 à 1993-03-08. Vente de bananes.

N° 1993-03-11. Cordes à vendre.

N° 1993-03-12 à 13. Fabrication d'un toit de roseau à Nasula, 10/07/1993.

N° 1993-03-14 à 1993-03-19. Variétés de bananiers à Nkoanrua, 14/07/1993. :

N° 1993-03-14. Bananier nkyare.

N° 1993-03-15 à 1993-03-16. Arbre mfumu.

N° 1993-03-17. Bananier mbwe.

N° 1993-03-18. Bananier Bukoba.

N° 1993-03-19. Bananier haut kimalindi (venant d'Israël).

N° 1993-03-20. Champ de maïs irrigué dans la plaine de Mbuguni, en contrebas au sud du Mt Meru.

N° 1993-03-21. John Martin Issangya devant un gros ficus (mkuu en ki-rwa ; mkuyu en swahili).

N° 1993-03-22. John Martin Issangya arrachant un plan de manioc à Mbuguni, 14/07/1993.

N° 1993-03-23. Jeune femme Maasaï et son enfant à Mbuguni, 14/07/1993.

N° 1993-03-24. L'épouse de John Martin Issangya et son fils à Mbuguni, 14/07/1993.

N° 1993-03-25. Femme Maasai et son âne sur une route poussiéreuse à Mbuguni, 14/07/1993.

N° 1993-03-26. Vendeuses de fruits et flamboyant à Arusha, derrière le stade, 15/07/1993.

Physical description: 1 article
24 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB83 - Pellicule n° 1993-04, du 18 au 21 juillet 1993

Title: Pellicule n° 1993-04, du 18 au 21 juillet 1993

ID: CB83

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1993-04-07 à 1993-04-10 puis 1993-04-28 à 1993-04-36.

N° 1993-04-07 à 1993-04-10. Olduvai.

N° 1993-04-28. Du haut du rift, vue sur le lac Manyara, 18/7/1993

N° 1993-04-29. Portrait du vieux Lazaro Pallangyo à Songoro, 21/7/1993

N° 1993-04-30. Lazaro Pallangyo, muni de la longue perche-faucille qui sert à couper les feuilles de bananiers, à Songoro, 21/7/1993

N° 1993-04-31 à 1993-04-34. Variétés de bananiers.

Détails

N° 1993-04-31. ilali.

N° 1993-04-32. mbwe.

N° 1993-04-33. Uganda.

N° 1993-04-34. ilali.

N° 1993-04-35. Buveurs de bière de banane.

N° 1993-04-36. Fabrication de la bière de banane.

Un duplicata a été conservé pour les diapositives n°1993-04-09, 1993-04-28 et 1993-04-35.

Physical description: 1 article
13 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

File: CB84 - Rapports de mission

Title: Rapports de mission

ID: CB84

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Rapport de mission en français, rapport de mission en anglais (fieldwork report).

Physical description: 1 article

Documents électroniques natifs

: CB86-CB90 - Mission Tanzanie 1994-1995, du 20 novembre 1994 au 9 février 1995

Title: Mission Tanzanie 1994-1995, du 20 novembre 1994 au 9 février 1995

ID: CB86-CB90

Date: 1994 - 1995 (date of creation)

Scope and content:

Texte de présentation de la mission de C. Baroin :

"Cette troisième mission en Tanzanie est l'occasion de collecte d'archives et d'une prise de contacts avec des intellectuels tanzaniens pour l'édition d'un ouvrage sur la Tanzanie contemporaine, paru en 1999. La seconde partie de la mission, chez les Rwa, me permet d'observer la période de Noël, moment de vie familiale intense, et d'approfondir l'enquête sur le système politique, le conflit religieux de 1990-1993, la vie et le statut des femmes, la magie."

Physical description: 5 articles

File: CB86-CB89 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB86-CB89

Date: 1994 - 1995 (date of creation)

Physical description: 4 articles

100 diapositives

: CB86 - Légendes

Title: Légendes

ID: CB86

Date: 1994 - 1995 (date of creation)

Scope and content:

Légendes manuscrites et fichier électronique des légendes (réalisé à posteriori).

Physical description: 1 article

Papier et documents électroniques natifs

: CB87 - Pellicule 1994-01, du 05 au 17 décembre 1994

Title: Pellicule 1994-01, du 05 au 17 décembre 1994

ID: CB87

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Diapositive n° 1994-01-01. Sculpteur d'ébène (art makonde) à Oysterbay, Dar-es-Salaam, 05/12/1994.

Diapositives n° 1994-01-02 à 1994-01-07. Tableaux d'art tinga-tinga en vente à Oysterbay, Dar-es-Salaam, 05/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-08 à 1994-01-24. Zanzibar, du 09 au 11/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-25. Limite de la réserve forestière d'Arusha à Seela, 17/12/1994.

Diapositives n° 1994-01-26 à 1994-01-30. Bucherons scieurs de long à Seela, 17/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-31. Forêt plantée et bucherons à la limite de la réserve forestière à Seela, 17/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-32. Colline de Ndoombo, depuis la limite de la réserve forestière, Seela, 17/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-33. La forêt sauvage de la réserve forestière d'Arusha à Seela, 17/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-34. Abri de bucherons à la limite de la réserve forestière, Seela, 17/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-35. Bucherons au travail, à la limite de la réserve forestière à Seela, 17/12/1994.

Diapositive n° 1994-01-36. Vue sur les collines de Songoro, et au loin de Sakila, à Seela, 17/12/1994.

Un duplicata a été conservé pour la diapositive n°1994-01-02.

Physical description: 1 article

37 diapositives

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB88 - Pellicule 1994-02, du 18 au 29 décembre 1994

Title: Pellicule 1994-02, du 18 au 29 décembre 1994

ID: CB88

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1994-02-00 à 1994-02-01. Le vieux Lazaro Pallangyo et sa vache, à Songoro, 18/12/1994.

Diapositive n° 1994-02-03. Enfants à Songoro, 18/12/1994.

Diapositives n° 1994-02-04 à 1994-02-08. Mariage à Poli, 18/12/1994.

Détails :

Diapositive n° 1994-02-05. Longue file des femmes apportant leurs cadeaux.

Diapositive n° 1994-02-07. Les invitées assises sur l'herbe mangent le ndolo.

Diapositive n° 1994-02-09. Le Mont Meru vu de Songoro, 19/12/1994.

Diapositives n° 1994-02-10 à 1994-02-11. Nkamirisho râpe le coco à Songoro le jour de Noël, 25/12/1994.

Diapositives n° 1994-02-12 à 1994-02-13. Photos trop sombres, jetées.

Diapositive n° 1994-02-14. Luyana John Japhet Ayo et ses parentes devant leur arbre de Noël, à Ndatu, 26/12/1994. John Japhet Ayo avait des responsabilités locales ; il est le frère cadet de Kirilo Japhet.

Diapositive n° 1994-02-15. Parentes autour de la mère de John Ruben Urrio, à Ndatu , 26/12/1994.

Diapositives n° 1994-02-16 à 1994-02-17. Paysages de brume, 27/12/1994.

Diapositive n° 1994-02-18. Masawé Pallangyo coupe un tronc de bananier pour nourrir les vaches, 28/12/1994.

Diapositive n° 1994-02-19. Enfants transportant du bois, 28/12/1994.

Diapositives n° 1994-02-20 à 1994-02-36. Réunion de femmes pour célébrer une naissance, chez la grand-mère paternelle du bébé, la mère de John Ruben Urrio, Ndatu, 29/12/1994.

Détails :

Diapositives n° 1994-02-23 à 1994-02-25. Le ndolo est servi aux visiteuses.

Diapositive n° 1994-02-26. C. Baroin et la mère de John Ruben Urrio.

Diapositives n° 1994-02-27 à 1994-02-30. Un grand bol d'uru (bouillie d'éleusine), le kyaasho kwa mwana, est apporté et donné par la grand-mère paternelle à la grand-mère maternelle du bébé.

Diapositive n° 1994-02-31 à 1994-02-35. Dons d'argent des visiteuses.

Diapositive n° 1994-02-36. Les femmes portent l'argent donné dans la maison.

Physical description: 1 article

37 diapositives

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB89 - Pellicule 1995-01, du 05 au 16 janvier 1995

Title: Pellicule 1995-01, du 05 au 16 janvier 1995

ID: CB89

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1995-01-01 à 1995-01-02. Lutte anti-érosion par la plantation d'elephant grass, un sillon et des légumineuses, avec l'Agriculture Executive Officer (Bwana Shamba) John Ruben Urio à Poli, 05/01/1995.

Diapositive n° 1995-01-03. Luyana John Japhet et John Ruben Urio près de la rivière Nduruma, qui marque la limite ouest du pays rwa, 05/01/1995.

Diapositive n° 1995-01-04. C. Baroin menant ses enquêtes, face à John Ruben Urio, à Nkoanrua, 05/01/1995.

Diapositive n° 1995-01-05. Boutique fleurie, à Nkoanrua, 05/01/1995.

Diapositive n° 1995-01-06. Enfants dans une charrette à Songoro le 5/01/1995.

Diapositives n° 1995-01-07 à 1995-01-17. Réunion sous le mringaringa à Poli pour relancer le MESODET, 06/01/1995.

Détails :

Diapositives n° 1995-01-16 à 1995-01-17. Prière à la fin de la réunion avec Kirilo Japhet (photo 17), frère de John Japhet, en chemise africaine, à la gauche du chef suprême Moses Nnko.

Diapositive n° 1995-01-18 à 1995-01-19. Épluchage des bananes pour nourrir les circoncis, chez Sifaeli Ayo, un notable, à Ngyani, 11/01/1995.

Diapositive n° 1995-01-20. le chef suprême Moses Nnko, chez lui à Mulala avec ses petits enfants, 13/01/1995.

Diapositives n° 1995-01-21 à 1995-01-22. Le Kilimandjaro, vu de Mulala, 16/01/1995.

Diapositives n° 1995-01-23 à 1995-01-24. Photo d'intérieur avec Masawé (trop sombre).

Diapositive n° 1995-01-25. Chez John Ruben Urio avec, à droite, son épouse Mama Upendo, 16/01/1995.

Diapositive n° 1995-01-26. Mon interprète Luyana John Japhet Ayo à Ndatu, 16/01/1995.

Un duplicata a été conservé pour la diapositive n°1995-01-17.

Physical description: 1 article

26 diapositives

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

File: CB90 - Rapports de mission

Title: Rapports de mission

ID: CB90

Date: 1994 - 1995 (date of creation)

Scope and content:

Lettres, rapport de mission en français, rapport de mission en anglais (fieldwork report).

Physical description: 1 article

Documents électroniques natifs

: CB92-CB95 - Mission Tanzanie 1997, du 29 avril au 9 juillet 1997

Title: Mission Tanzanie 1997, du 29 avril au 9 juillet 1997

ID: CB92-CB95

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

Texte de présentation de la mission et légendes de C. Baroin:

"Lors de cette quatrième mission en Tanzanie, j'approfondis l'étude des variations régionales de la société Rwa et son évolution historique. J'enquête en outre sur des sujets sensibles : l'excision féminine et la malédiction."

Physical description: 4 articles

File: CB92-CB95 - Diapositives

Title: Diapositives

ID: CB92-CB95

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: 4 articles

96 diapositives

: CB92 - Légendes

Title: Légendes

ID: CB92

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

Légendes manuscrites, fichier électronique des légendes (réalisé à posteriori).

Physical description: 1 article

Papier et documents électroniques natifs

: CB93 - Pellicule n° 1997-01, du 1er mai au 12 juin 1997

Title: Pellicule n° 1997-01, du 1er mai au 12 juin 1997

ID: CB93

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1997-01-01 à 1997-01-8 puis 1997-01-10 à 1997-01-37.

N° 1997-01-01 à 1997-01-8. Défilé du 1er mai à Arusha.

N° 1997-01-09. Photo supprimée car trop sombre.

N° 1997-01-10 à 1997-01-13. Famille indienne. Chez Mirjean Pirbhai (des amis de C. Baroin) à Arusha avec C. Baroin (photos 12 et 13), 31/05/1997.

N° 1997-01-14 à 1997-01-19. A Tengeru, 05/06/1997.

Détails :

N° 1997-01-14 et 1997-01-17. Extérieur d'un salon de coiffure.

N° 1997-01-15 et 1997-01-16. Boutique.

N° 1997-01-18. Marché de Tengeru.

N° 1997-01-19. Ecoliers.

N° 1997-01-20 à 1997-01-29. A Akheri, 06/06/1997.

Détails :

N° 1997-01-20 et 1997-01-22. Terrasses de culture.

N° 1997-01-23, 1997-01-26 et 1997-01-27. Café.

N° 1997-01-24. Cafés et bananiers.

N° 1997-01-25. Entrée fleurie de maison.

N° 1997-01-29. Écoliers en chemin.

N° 1997-01-31. Portail d'une riche demeure à Akheri le 11/06/1997.

N° 1997-01-32. Vue sur le Mont Meru depuis Akheri le 11/06/1997.

N° 1997-01-33 à 1997-01-36. Le vieux Kyakya à Akheri le 12/06/1997.

N° 1997-01-36. Au milieu de sa famille avec Baltazar Kaaya (2ème à droite à l'arrière)

N° 1997-01-37. Riche maison, celle de Mama Bambi à Patandi le 12/06/1997.

Physical description: 1 article

36 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB94 - Pellicule n° 1997-02, du 13 au 25 juin 1997

Title: Pellicule n° 1997-02, du 13 au 25 juin 1997

ID: CB94

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1997-02-01 à 1997-02-37.

N° 1997-02-01 à 1997-02-02. Maison arusha à Ambureni (à la limite ouest du pays rwa), maison du guérisseur arusha Mzee Maretu, le 13/06/1997.

N° 1997-02-03 à 1997-02-04. Portrait du guérisseur arusha Mzee Maretu à Ambureni le 13/06/1997.

N° 1997-02-05. Le guérisseur arusha Mzee Maretu avec Baltazar Kaaya à Ambureni le 13/06/1997.

N° 1997-02-06 à 1997-02-14. À Kikwe, habitat, le 14/06/1997.

Détails :

N° 1997-02-06 et 1997-02-08. Attelage et charrue.

N° 1997-02-14. Fermière binant.

N° 1997-02-15 à 1997-02-17. Funérailles et tombe à Akheri le 15/06/1997.

N° 1997-02-18. makyengere, plante pour demander la paix (Songoro, le 19/06/1997.)

N° 1997-02-19. La mère de John Ruben Urio avec deux vieux, devant une maison de torchis à Ndatu le 22/06/1997.

N° 1997-02-20 à 1997-02-21. Maison de torchis à Songoro, le 23/06/1997.

N° 1997-02-22 à 1997-02-24. Le jeune fils d'Emmanueli Lazaro Pallangyo à Songoro le 25/06/1997.

N° 1997-02-25. Ida, fille d'Emmanueli Lazaro Pallangyo, dans leur maison à Songoro le 25/06/1997.

N° 1997-02-26, 1997-02-29 et 1997-02-30. Vue sur le Kilimandjaro, depuis Sura le 25/06/1997.

N° 1997-02-27 et 1997-02-28. Enfants sur le chemin à Sura le 25/06/1997.

N° 1997-02-31. Le mont Meru, vu des hauteurs de Songoro le 25/06/1997.

N° 1997-02-32. Désherbage sur les hauteurs de Songoro le 25/06/1997.

N° 1997-02-33. Vue sur la plaine en contrebas de Songoro le 25/06/1997.

N° 1997-02-34 et 1997-02-35. Enfants rapportant de l'herbe pour le bétail, sur les hauteurs de Songoro le 25/06/1997.

N° 1997-02-36. Emmanueli Lazaro Pallangyo sur les hauteurs de Songoro, cultures et limite de la réserve forestière d'Arusha, le 25/06/1997.

N° 1997-02-37. Vue sur le Kilimandjaro, depuis Songoro le 25/06/1997.

Un duplicata a été conservé pour la diapositive n°1997-02-37.

Physical description: 1 article

37 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

: CB95 - Pellicule n° 1997-03, du 26 juin au 06 juillet 1997

Title: Pellicule n° 1997-03, du 26 juin au 06 juillet 1997

ID: CB95

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

Diapositives n° 1997-03-01 à 1997-03-23.

N° 1997-03-01 et 1997-03-02. Alimentation du bétail à l'étable à Songoro, le 26/06/1997.

N° 1997-03-03. Un parent en visite chez Emmanuelli Lazaro Pallangyo à Songoro, le 29/06/1997.

N° 1997-03-04. C. Baroin chez Emmanuelli Lazaro Pallangyo, avec sa fille Ida, le 29/06/1997.

N° 1997-03-05 et 1997-03-06. La mère d'Emmanuelli Lazaro Pallangyo, avec enfants, Songoro, le 29/06/1997.

N° 1997-03-07. Les enfants d'Emmanuelli Lazaro Pallangyo à Songoro, le 29/06/1997.

N° 1997-03-08. Peterson Mirau Nasari chez ses oncles le 29/06/1997.

N° 1997-03-09 à 1997-03-16. Marché d'Engare Nanyuki le vendredi 04/07/1997.

Détails :

N° 1997-03-09 à 1997-03-15. Maasai vendant leurs moutons à queue grasse.

N° 1997-03-16. "Auberge de Paris".

N° 1997-03-17. Portage sur un chemin, près d'un champ de maïs en zone irriguée à Engare Nanyuki.

N° 1997-03-18. Peterson Mirau Nasari et son fils James à Momela le 06/07/1997.

N° 1997-03-19 à 1997-03-22. Singes colombus à Arusha National Park, près de Momela.

N° 1997-03-23. Girafes à Arusha National Park, près de Momela.

Un duplicata a été conservé pour les diapositives n°1997-03-09 et 1997-03-16.

Physical description: 1 article

23 diapositives couleur

Alternative form available:

Documents numérisés par le service des archives en juillet-août 2014.

File: CB98 - GDR 115 "Sociétés plurales d'Afrique de l'Est"

Title: GDR 115 "Sociétés plurales d'Afrique de l'Est"

ID: CB98

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Rapport 1995-1999.

Physical description: 1 article

Document électronique natif

: CB100-CB114 - Mission Tanzanie, 14 août-31 octobre 2006

Title: Mission Tanzanie, 14 août-31 octobre 2006

ID: CB100-CB114

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Cette mission chez les Rwa du Mont Meru avait pour objectif de compléter les informations recueillies lors des missions antérieures de C. Baroin (1992-1997) et surtout de mesurer les changements survenus depuis son dernier séjour en 1997, avant de rédiger un ouvrage général d'anthropologie sur ces agriculteurs bantous.

La mission de 2006 a confirmé les mutations pressenties lors des précédentes missions : le changement économique et social s'est accéléré et s'observe à de multiples égards (transports, commerce local, production agricole). L'enquête a également porté sur le système clanique et le domaine des croyances.

Physical description: 15 articles

File: CB100-CB114 - Photographies

Title: Photographies

ID: CB100-CB114

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

545 photographies numériques dont le fichier des légendes détaillées avec les noms des personnes et les numéros des photographies est disponible sur autorisation au service des archives.

Physical description: 15 articles

Documents électroniques natifs

: CB100 - 20 août 2006, travail à la ferme à Songoro

Title: 20 août 2006, travail à la ferme à Songoro

ID: CB100

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2006 à DSCN2028. Vues de la ferme, traite des vaches et travaux des champs (23 photographies).

Photographies n° DSCN2029 à DSCN2036. Vaporisation d'anti-tiques sur les vaches (8 photographies).

Photographies n° DSCN2037 à DSCN2046. Préparation du complément alimentaire pour vaches, 20 août 2006 (10 photographies).

Photographies n° DSCN2047 à DSCN2049. Le fermier et son fils coupent des feuilles (3 photographies).

Photographies n° DSCN2050 à DSCN2053. Alimentation des vaches (4 photographies).

Physical description: 1 article

48 photographies

Documents électroniques natifs

: CB101 - 21-24 août 2006

Title: 21-24 août 2006

ID: CB101

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographie n° DSCN2054. Ecole secondaire de Nkoaranga, classe d'informatique, 21 août 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2055 à DSCN2057. Ecole secondaire de Nkoaranga, 21 août 2006 (3 photographies).

Photographie n° DSCN2058. Le mont Méru vu d'Arusha, 22 août 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2059 à DSCN2082. Vues d'Arusha, 22 août 2006 (24 photographies).

Photographies n° DSCN2083 à DSCN2091. Soirée chez des amis indiens de C. Baroin à Arusha, 22 août 2006 (9 photographies).

Photographie n° DSCN2092. Des « flamboyants » (Delonix Regia) (1 photographie).

Photographies n° DSCN2093 à DSCN2108. Dar Es Salaam, 24 août 2006 (16 photographies).

Physical description: 1 article

55 photographies

Documents électroniques natifs

: CB102 - 27 août-05 septembre 2006

Title: 27 août-05 septembre 2006

ID: CB102

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2109 à DSCN2127. Voyage à Bagamoyo (ancien port de négriers), 27 août 2006 (19 photographies).

Photographie n° DSCN2128. Marchand de meubles, Dar Es Salaam, 1er septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2129 à DSCN2131. Maisons et entrée de l'école secondaire, Nkoaranga, 5 septembre 2006 (3 photographies).

Photographie n° DSCN2132. Transport du lait vers Arusha, Nkoaranga, 5 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2133. Portail d'entrée du MUCO (Makumira University College), Makumira, 5 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2134 à DSCN2135. Eglise en construction, élèves sur le chemin de l'école, Songoro, 5 septembre 2006 (2 photographies).

Physical description: 1 article

27 photographies

Documents électroniques natifs

: CB103 - 08-10 septembre 2006

Title: 08-10 septembre 2006

ID: CB103

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographie n° DSCN2136. Travaux aux champs, de Nkoaranga vers Urisho, 8 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2137. Travaux aux champs, de Nkoaranga vers Urisho, 8 septembre 2006. Citerne d'eau. (1 photographie).

Photographies n° DSCN2138 à DSCN2141. Travaux aux champs, de Nkoaranga vers Urisho, 8 septembre 2006 (4 photographies).

Photographie n° DSCN2142. Brouette pour descendre les bidons de lait, de Nkoaranga vers Urisho, 8 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2143 à DSCN2147. Enfants tenant chiots et poules, Songoro, 9 septembre 2006 (5 photographies).

Photographies n° DSCN2148 à DSCN2150. Bananiers, maïs et limites de champ, Songoro, 9 septembre 2006 (3 photographies).

Photographies n° DSCN2151 à DSCN2161. Visite à une accouchée, Songoro, 9 septembre 2006 (11 photographies).

Photographie n° DSCN2162. Champ de pommes de terre et haie d'isali, près de Songoro, 9 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2163 à DSCN2164. Groupe d'enfants devant une maison, 10 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2165 à DSCN2166. Coiffeuse tressant les cheveux d'une femme, Songoro, 10 septembre 2006 (2 photographies).

Photographie n° DSCN2167. Un couple au restaurant, Usa River, 08 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2168. C. Baroin dans un bar chic, avec ses hôtes, Usa River, 08 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2169 à DSCN2170. Procession de fourmis (2 photographies).

Physical description: 1 article
35 photographies
Documents électroniques natifs

: CB104 - 11-17 septembre 2006

Title: 11-17 septembre 2006

ID: CB104

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2171 à DSCN2172. « Songoro Secondary School », 11 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2173 à DSCN2185. Les hauts de Songoro à la limite de la forêt, 11 septembre 2006 (13 photographies).

Photographies n° DSCN2186 à DSCN2188. « Nkoaranga secondary school », 12 septembre 2006 (3 photographies).

Photographie n° DSCN2189. Enfants de l'hôte de C. Baroin à Songoro, 12 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2190 à DSCN2191. Eglise inachevée à Songoro, 15 septembre 2006 (2 photographies).

Photographie n° DSCN2192. L'évêque de l'église AMEC d'Akheri, Akheri, 17 septembre 2006 (1 photographie).

Physical description: 1 article
22 photographies
Documents électroniques natifs

: CB105 - 18-19 septembre 2006

Title: 18-19 septembre 2006

ID: CB105

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2193 à DSCN2197. Ruches dans les arbres, Poli, 18 septembre 2006 (5 photographies).

Photographies n° DSCN2198 à DSCN2203. Un boucher et barman, Poli, 18 septembre 2006 (6 photographies).

Photographie n° DSCN2204. La fille de l'interprète et assistant de C. Baroin avec ses enfants, Ndatu, 18 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2205. Maison de pauvres, Ndatu, 18 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2206 à DSCN2208. Eglise, Poli, 18 septembre 2006 (3 photographies).

Photographie n° DSCN2209. Séminaire à Arusha, 19 septembre 2006 (1 photographie).

Physical description: 1 article

17 photographies

Documents électroniques natifs

: CB106 - 21-22 septembre 2006

Title: 21-22 septembre 2006

ID: CB106

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2210 à DSCN2215. Rivière, paysage et canaux d'irrigation en descendant de Seela, 21 septembre 2006 (6 photographies).

Photographies n° DSCN2216 à DSCN2217. Culture en terrasses, Ndatu, 22 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2218 à DSCN2219. Fabrication de briques, Ndatu, 22 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2220 à DSCN2223. Le chairman du village de Ndatu, dans son bureau, avec affiches, 22 septembre 2009 (4 photographies).

Photographies n° DSCN2224 à DSCN2237. Fabrication des briques à Ndatu, 22 septembre 2006 (14 photographies).

Photographie n° DSCN2238. Densité urbaine à Ndatu, 22 septembre 2009 (1 photographie).

Physical description: 1 article
29 photographies
Documents électroniques natifs

: CB107 - 24-25 septembre 2006

Title: 24-25 septembre 2006

ID: CB107

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2239 à DSCN2256. « Fund raising » pour l'église luthérienne ELCT de Mbuyuni, dimanche 24 septembre 2006 (18 photographies).

Photographie n° DSCN2257. « Fund raising » pour l'église luthérienne ELCT de Mbuyuni, « African cake » (chèvre rôtie) pour les hôtes, dimanche 24 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2258. Briques séchant au soleil, Ndatu, 25 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2259 à DSCN2260. Le mont Méru, vers Njoro, 25 septembre 2006 (2 photographies).

Photographie n° DSCN2261. Mission catholique et jacaranda en fleurs, vers Njoro, 25 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2262. Bananiers et mringaringa en fleurs, vers Njoro, 25 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2263 à DSCN2264. Scieurs de long, vers Njoro, 25 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2265 à DSCN2267. Four à briques à Ndatu (3 photographies). ELCT signifie Evangelical Lutheran Church in Tanzania.

Physical description: 1 article
29 photographies
Documents électroniques natifs

: CB108 - 26-28 septembre 2006

Title: 26-28 septembre 2006

ID: CB108

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2268 à DSCN2271. Buveurs de bière de banane, Poli, 26 septembre 2006 (4 photographies).

Photographie n° DSCN2272. Maison d'une veuve pauvre, Poli, 26 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2273. Lessive à la source, Seela, 26 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2274 à DSCN2279. Une maison au toit en feuilles de bananier, Seela, 26 septembre 2006 (6 photographies).

Photographie n° DSCN2280. Four à biogaz chez un particulier, Mulala, 27 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2281 à DSCN2282. Un vieux chef avec sa canne sculptée, Ndatu, 28 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2283 à DSCN2284. Grand pré où se réunit le clan Pallangyo, au pied d'un arbre mseseve (Rohulfa caffra), Ndatu, 28 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2285 à DSCN2286. Pilage du maïs au mortier, Ndatu, 28 septembre 2006 (2 photographies).

Photographie n° DSCN2287. Cercueils à vendre, Ndatu, 28 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2288 à DSCN2289. Femmes cuisinant pour le restaurant, Ndatu, 28 septembre 2006 (2 photographies).

Physical description: 1 article

22 photographies

Documents électroniques natifs

: CB109 - 30 septembre-1er octobre 2006

Title: 30 septembre-1er octobre 2006

ID: CB109

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographie n° DSCN2290. Pancarte pour l'achat du café, de Ndatu vers Ngyani, 30 septembre 2006 (1 photographie).

Photographie n° DSCN2291. Eglise et tombes, en allant de Ndatu vers Ngyani, 30 septembre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2292 à DSCN2295. Pancartes des églises rivales KKKT et AMEC, Ngyani, 30 septembre 2006 (4 photographies).

Photographies n° DSCN2296 à DSCN2300. Grande église AMEC en construction, Ngyani, 30 septembre 2006 (5 photographies).

Photographies n° DSCN2301 à DSCN2302. Fabrication et vente de « chapati » à Ngyani, 30 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2303 à DSCN2304. Bâtiment à façade décorée à Ngyani, 30 septembre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2305 à DSCN2316. Service religieux à l'église AMEC de Ndatu, 1er octobre 2006 (12 photographies).

Photographie n° DSCN2317. Service religieux à l'église AMEC de Ndatu. Sacs de maïs donnés par les fidèles, 1er octobre 2006 (1 photographie).

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

KKKT signifie Kanisa la Kiinjili la Kilutheri Tanzania.

Physical description: 1 article

28 photographies

Documents électroniques natifs

: CB110 - 03 octobre 2006, à Mbuguni

Title: 03 octobre 2006, à Mbuguni

ID: CB110

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2318 à DSCN2320. Chez un riche propriétaire de mines de tanzanite (3 photographies).

Photographies n° DSCN2321 à DSCN2330. Visite des mines de tanzanite, portraits de mineurs (10 photographies).

Photographies n° DSCN2331 à DSCN2335. Rues de Mbuguni (5 photographies).

Photographie n° DSCN2336. Marchande de légumes à la sortie de Mbuguni (1 photographie).

Photographies n° DSCN2337 à DSCN2342. Réunion publique (6 photographies).

Photographie n° DSCN2343. Le mont Méru vu depuis Mbuguni (1 photographie).

Photographie n° DSCN2344. Nettoyage d'une charrette à bœufs (1 photographie).

Photographies n° DSCN2345 à DSCN2350. Ecole de Mbuguni (6 photographies).

Photographie n° DSCN2351. Canal d'irrigation (1 photographie).

Photographie n° DSCN2352. Chez le pasteur ELCT de Mbuguni, l'hôte de C. Baroin (1 photographie).

Photographies n° DSCN2353 à DSCN2356. Au marché de Mbuguni (4 photographies).

ELCT signifie Evangelical Lutheran Church in Tanzania.

Physical description: 1 article

39 photographies

Documents électroniques natifs

: CB111 - 07-14 octobre 2006

Title: 07-14 octobre 2006

ID: CB111

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2357 à DSCN2369. A Ndatu, chez un pasteur luthérien ELCT, les 07 et 08 octobre 2006. Réception d'étrangers, service religieux et vente aux enchères à la sortie de l'église (13 photographies).

Photographie n° DSCN2370. Préparation d'une boisson alcoolisée, kangara, Ndatu, 9 octobre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2371 à DSCN2372. A la ferme, chèvres et vaches, Ndatu, 9 octobre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2373 à DSCN2375. Egrennage du maïs, Ndatu, 9 octobre 2006 (3 photographies).

Photographies n° DSCN2376 à DSCN2377. Pancartes pour achat de café aux producteurs, Ndatu, 9 octobre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2378 à DSCN2383. Kimundo, 11 octobre 2006 (6 photographies).

Photographie n° DSCN2384. Plantations dans un jardin (1 photographie).

Photographie n° DSCN2385. Jacaranda en fleurs, Nkoaranga, 12 octobre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2386 à DSCN2389. Avec un " casseur de pots " (rituel permettant de lancer une malédiction sur quelqu'un), Samaria, 14 octobre 2006 (4 photographies).

ELCT signifie Evangelical Lutheran Church in Tanzania.

Physical description: 1 article

33 photographies

Documents électroniques natifs

: CB112 - 17-18 octobre 2006

Title: 17-18 octobre 2006

ID: CB112

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2390 à DSCN2391. L'assistant et interprète de C. Baroin et sa femme, Ndatu, 17 octobre 2006 (2 photographies).

Photographies n° DSCN2392 à DSCN2400. Chez un habitant de Nkoaranga, 18 octobre 2006 (9 photographies).

Photographies n° DSCN2401 à DSCN2402. Maisons des ouvriers d'une grande plantation de café, Nkoaranga, 18 octobre 2006 (2 photographies).

Photographie n° DSCN2403. Marchand de viande grillée, Kilala, 18 octobre 2006 (1 photographie).

Photographies n° DSCN2404 à DSCN2406. Au bistrot avec un boucher et spécialiste de l'enseignement aux circoncis, Kilala, 18 octobre 2006 (3 photographies).

Physical description: 1 article
17 photographies
Documents électroniques natifs

: CB113 - 21-22 octobre 2006, à Kondoa

Title: 21-22 octobre 2006, à Kondoa

ID: CB113

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2407 à DSCN2473. Peintures rupestres (67 photographies).
Photographies n° DSCN2474 à DSCN2476. Vues des alentours de Kondoa (3 photographies).
Photographies n° DSCN2477 à DSCN2479. Les sources chaudes (3 photographies).
Photographies n° DSCN2480 à DSCN2486. Un baobab géant (7 photographies).
Photographies n° DSCN2487 à DSCN2490. Chez un habitant (4 photographies).

Physical description: 1 article
84 photographies
Documents électroniques natifs

: CB114 - 23-29 octobre 2006

Title: 23-29 octobre 2006

ID: CB114

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° DSCN2491 à DSCN2493. Retour en bus vers Arusha, gare routière de Babati (?), 23 octobre 2006 (3 photographies).
Photographies n° DSCN2494 à DSCN2495. Visiteurs coréens à l'AMEC church, Patandi, 24 octobre 2006 (2 photographies).
Photographies n° DSCN2496 à DSCN2498. Chez les amis indiens de C. Baroin, Arusha, 24 octobre (3 photographies).
Photographies n° DSCN2499 à DSCN2536. Cérémonie en l'honneur du couple d'allemands Kröger qui ont financé pendant 20 ans l'école d'Urisho, Urisho, 26 octobre 2006 (38 photographies).
Photographies n° DSCN2537 à DSCN2549. Chez le pasteur luthérien ELCT de Ndatu, 28 octobre 2006 (13 photographies).
Photographie n° DSCN2550. L'interprète de C. Baroin et sa femme, Ndatu, 29 octobre 2006 (1 photographie).

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

ELCT signifie Evangelical Lutheran Church in Tanzania.

Physical description: 1 article

60 photographies

Documents électroniques natifs

: CB130-CB147 - Mission Tanzanie, 2 juin-1er août 2010

Title: Mission Tanzanie, 2 juin-1er août 2010

ID: CB130-CB147

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

L'objectif principal de cette sixième mission chez les Rwa de Tanzanie du Nord était d'assister à l'inauguration en juin 2010 du nouveau chef suprême des Rwa, le " nshili nnini ". Cet événement était tout à fait exceptionnel puisque le chef précédent n'a jamais été inauguré et que le chef antérieur l'avait été en 1986 : vingt-quatre ans séparaient donc ces deux inaugurations. C. Baroin a séjourné cette fois à Akheri (dans la partie occidentale du pays rwa) chez l'évêque de l'église AMEC.

C. Baroin a assisté à l'inauguration du chef suprême mais aussi à plusieurs autres cérémonies liées notamment au système d'âge dont une nouvelle classe était créée.

En outre, elle a obtenu l'enregistrement vidéo d'une autre cérémonie qui avait eu lieu en janvier 2010 à Singisi : l'inauguration du " père " général du nouveau groupe des Kilovio pour l'ensemble du pays rwa.

De plus, elle a assisté à un mariage dans une riche famille et à plusieurs funérailles.

Le travail mené au cours de cette mission s'est axé plus particulièrement :

(1) sur le rôle juridique du clan, en partenariat avec la justice officielle tanzanienne,

(2) sur le rôle des " pères " de classes d'âge,

(3) sur la malédiction,

(4) sur l'émergence timide de revendications féminines. A cet égard comme du point de vue social et linguistique, cette région ouest du pays rwa s'avère plus progressiste que le centre et l'est.

Physical description: 16 articles

File: CB130-CB142 - Photographies

Title: Photographies

ID: CB130-CB142

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

986 photographies numériques dont le fichier des légendes détaillées avec les noms de personnes est disponible sur autorisation au service des archives.

Physical description: 13 articles

: CB130 - 05-09 juin 2010

Title: 05-09 juin 2010

ID: CB130

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0050 à RIMG0057. Défilé, Arusha, samedi 5 juin 2010 (8 photographies).

Photographies n° RIMG0058 à RIMG0068. En famille chez les Indiens, Arusha, 6 juin 2010 (11 photographies).

Photographies n° RIMG0069 à RIMG0076. Chez l'évêque de l'église AMEC d'Akheri, Akheri, 7 et 8 juin 2010 (8 photographies).

Photographies n° RIMG0077 à RIMG0083. L'évêque de l'église AMEC d'Akheri avec ses vaches et ses ruches dans les arbres, Kikwe, 9 juin 2010 (7 photographies).

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article

34 photographies

: CB131 - 10-11 juin 2010

Title: 10-11 juin 2010

ID: CB131

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0084 à RIMG0086. La femme de l'évêque de l'église AMEC d'Akheri coupe les feuilles de bananiers pour nourrir ses vaches, Akheri, 10 juin 2010 (3 photographies).

Photographies n° RIMG0087 à RIMG0088. Menuisiers, Akheri, 10 juin 2010 (2 photographies).

Photographies n° RIMG0089 à RIMG0091. Enseigne pour salon de coiffure, portrait de Barack Obama, Kimundo, 10 juin 2010 (3 photographies).

Photographie n° RIMG0092. Bananiers et Mont Meru, Kimundo, 10 juin 2010 (1 photographie).

Photographie n° RIMG0093. Chez une veuve, Kimundo, 10 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0094 à RIMG0095. Femmes coupant la viande, restaurant sur la route d'Akheri, 11 juin 2010 (2 photographies).

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article
12 photographies
Documents électroniques natifs

: CB132 - 12 juin 2010, mariage à Patandi

Title: 12 juin 2010, mariage à Patandi

ID: CB132

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0096 à RIMG0119. Mariage d'un homme issu d'une riche famille Rwa.

Physical description: 1 article
24 photographies
Documents électroniques natifs

: CB133 - 13-18 juin 2010

Title: 13-18 juin 2010

ID: CB133

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0120 à RIMG0126. Service religieux à l'église AMEC d'Akheri, 13 juin 2010 (7 photographies).

Photographie n° RIMG0127. Arrêts de bus sur la route goudronnée, Patandi, 15 juin 2010 (1 photographie).

Photographie n° RIMG0128. Le Mringaringa, arbre sous lequel ont lieu toutes les grandes réunions, Poli, 16 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0129 à RIMG0130. Réunion du Comité Central, dit Mringaringa, Poli, 16 juin 2010 (2 photographies).

Photographies n° RIMG0131 à RIMG0132. Femmes se rendant au marché pour vendre leurs denrées (dont bananes), Poli, 16 juin 2010 (2 photographies).

Photographie n° RIMG0133. Bananeraie et pancarte d'église pentecôtiste, Kimundo, 16 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0134 à RIMG0136. Chef avec ses bâtons, devant sa maison, Akheri, 17 juin 2010 (3 photographies).

Photographies n° RIMG0137 à RIMG0138. Cahier de comptes du secrétaire du Mringaringa, Kimundo, 17 juin 2010 (2 photographies).

Photographies n° RIMG0139 à RIMG0142. Plantes à usage symbolique (de gauche à droite : miinsi, makyengere , et isali) , Kimundo, 18 juin 2010 (4 photographies).

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article

23 photographies

Documents électroniques natifs

: CB134 - 21-22 juin 2010

Title: 21-22 juin 2010

ID: CB134

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0143 à RIMG0144. Homme portant des feuilles de bananiers, Kimundo, 21 juin 2010 (2 photographies).

Photographies n° RIMG0145 à RIMG0149. Nkoalisambu Secondary School, C. Baroin avec des collégiennes, Ndoombo, 21 juin 2010 (5 photographies).

Photographies n° RIMG0150 à RIMG0152. Cultures et vue sur la plaine, Ndoombo, 21 juin 2010 (3 photographies).

Photographies n° RIMG0153 à RIMG0154. Champs avec démarcations, Ndoombo, 21 juin 2010 (2 photographies).

Photographie n° RIMG0155. Ornières sur la route de Ndoombo, 21 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0156 à RIMG0157. Paysages de collines, Shimbumbo, 22 juin 2010 (2 photographies).

Photographie n° RIMG0158. Plantation d'un bananier, Shimbumbo, 22 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0159 à RIMG0160. Portrait d'un vieux chef local de la classe d'âge des Seuri, Kimundo, 22 juin 2010 (2 photographies).

Photographies n° RIMG0161 à RIMG0162. Ward Land Tribunal, Kimundo, 22 juin 2010 (2 photographies).

Physical description: 1 article

20 photographies

Documents électroniques natifs

: CB135 - 23-30 juin 2010

Title: 23-30 juin 2010

ID: CB135

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographie n° RIMG0163. Au pied du Mringaringa, Poli, 23 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0164 à RIMG0166. Le secrétaire du Mringaringa enregistre la contribution des clans aux frais de la prochaine cérémonie d'inauguration du Grand Chef (Nshili nnini), Poli, 23 juin 2010 (3 photographies).

Photographies n° RIMG0167 à RIMG0169. Un chef local de clan au bistrot du coin avec un ami, Poli, 23 juin 2010 (3 photographies)

Photographie n° RIMG0170. Jeune homme tenant la longue gourde traditionnelle, Kimundo, 23 juin 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0171 à RIMG0176. Chèvres en abri sur pilotis et préparation du pilau pour une réunion de famille, Akheri, 28 juin 2010 (6 photographies).

Photographies n° RIMG0177 à RIMG0179. Chez l'évêque de l'église AMEC d'Akheri, veau mangeant des peaux de banane, Akheri, 29 juin 2010 (3 photographies).

Photographies n° RIMG0180 à RIMG0181. Datura stramonium, kimang'wany, plante insecticide, dans le jardin de John Rasia, Patandi, 30 juin 2010 (2 photographies).

Photographie n° RIMG0182. « Plante à serpents », ire la shoka, plante insecticide, dans le jardin de John Rasia, Patandi, 30 juin 2010 (1 photographie).

Photographie n° RIMG0183. Torrent (1 photographie).

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article

21 photographies

Documents électroniques natifs

: CB136 - 1er juillet 2010, cérémonie d'inauguration de l'assistant du chef suprême des Kilovio à Singisi

Title: 1er juillet 2010, cérémonie d'inauguration de l'assistant du chef suprême des Kilovio à Singisi

ID: CB136

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0184 à RIMG0379. Cérémonie d'inauguration de l'assistant du chef de toute la classe d'âge des Kilovio nouvellement créée (196 photographies).

Physical description: 1 article

196 photographies

Documents électroniques natifs

: CB137 - 02 juillet 2010, cérémonie de retraite des Kakisha et inauguration des Kilovio à Songoro

Title: 02 juillet 2010, cérémonie de retraite des Kakisha et inauguration des Kilovio à Songoro

ID: CB137

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0380 à RIMG0560. Cérémonie de retraite de la classe d'âge des Kakisha et inauguration simultanée de la classe d'âge des Kilovio (177 photographies).

Physical description: 1 article

177 photographies

Documents électroniques natifs

: CB138 - 03 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef local des Kilovio à Ndoombo

Title: 03 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef local des Kilovio à Ndoombo

ID: CB138

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0561 à RIMG0562. Canal d'irrigation, Ndoombo, 3 juillet 2010 (2 photographies).

Photographie n° RIMG0563. Torrent, Ndoombo, 3 juillet 2010 (1 photographie).

Photographies n° RIMG0564 à RIMG0709. Cérémonie d'inauguration du chef local de la classe d'âge des Kilovio, Ndoombo, 3 juillet 2010 (141 photographies).

Physical description: 1 article

144 photographies

Documents électroniques natifs

: CB139 - 04-13 juillet 2010

Title: 04-13 juillet 2010

ID: CB139

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographie n° RIMG0711. Sunday school à l'église AMEC, Ndoombo, dimanche 4 juillet 2010 (1 photographie).
 Photographie n° RIMG0001. Rivière (Malala ?), Singisi, 5 juillet 2010 (1 photographie).
 Photographies n° RIMG0002 à RIMG0006. Funérailles, Akheri, 6 juillet 2010 (5 photographies).
 Photographies n° RIMG0007 à RIMG0009. Une institutrice avec ses enfants et C. Baroin, Akheri, 6 juillet 2010 (3 photographies).
 Photographies n° RIMG0010 à RIMG0023. Levée de deuil d'un Rwa marié à une Masai décédé le 5 juillet 2010, à Monduli (pays Masai), 8 juillet 2010 (14 photographies).
 Photographies n° RIMG0024 à RIMG0028. Réunion pour le partage d'un héritage, Akheri, 9 juillet 2010 (5 photographies).
 Photographies n° RIMG0029 à RIMG0034. Funérailles, Nkoanrua, 12 juillet 2010 (6 photographies).
 Photographie n° RIMG0035. Bananiers avant d'être replantés, Akheri, 13 juillet 2010 (1 photographie).
 AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article
 36 photographies
 Documents électroniques natifs

: CB140 - 17 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef suprême des Rwa à Poli

Title: 17 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef suprême des Rwa à Poli

ID: CB140

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0036 à RIMG0251. Cérémonie d'inauguration du chef suprême (nshili nnini) des Rwa (213 photographies).
 Photographies n° RIMG0036 à RIMG0041. Les guerriers munis de leurs lances se rassemblent sur la place ; à droite le chœur des femmes arrive en dansant, en file indienne, avec, au milieu d'elles, la musicienne traditionnelle.
 Photographies n° RIMG0042 à RIMG0045. Danses et frappe de la timbale, danse des femmes, les hommes se joignent aux femmes pour danser.
 Photographies n° RIMG0046 à RIMG0049. La génération des guerriers, les Kilovio, se met en place avec son drapeau pour faire son entrée ; ils sont accompagnés des danseuses, et brandissent épées et drapeau ; leur cortège est suivi des danseuses et de la joueuse de timbale.
 Photographie n° RIMG0050. À l'arrière du bâtiment du tribunal, l'espace des cuisines.
 Photographie n° RIMG0051. Les notables arrivent et s'installent sous le dai : au centre avec son chapeau jaune, Wilson Kaaya, chef du clan Kaaya, tenant son bâton et son

chasse mouche, suivi d'Afuraeli Naiman Mungure, président temporaire du conseil suprême (mringaringa).

Photographie n° RIMG0052. Arrivée, derrière les précédents, d'Ezrom Sumari le futur chef suprême (en bleu) et de son assistant Wilson Mbise (en costume gris) et derrière eux de leurs épouses et de celles d'autres notables.

Photographie n° RIMG0053. Le trône du chef suprême.

Photographies n° RIMG0054 et RIMG0055. Arrivée des chefs de clans.

Photographies n° RIMG0056 et RIMG0057. Sous le dai, à la tribune, se tiennent d'Ezrom Sumari le futur chef suprême (en bleu) et son assistant Wilson Mbise (en costume gris), avec leurs épouses ;

Photographies n° RIMG0059 à RIMG0061. Arrivée des guerriers vers la tribune, et à gauche le vidéoman.

Photographies n° RIMG0062 à RIMG0064. Les guerriers ont pris place avec leur drapeau ; le drapeau des guerriers est présenté : "rika la kilovio meru", et la lance est plantée en terre.

Photographie n° RIMG0065. Le futur chef suprême à la tribune, avec son assistant et son épouse. Noter la parabole de la maison derrière les bananiers.

Photographie n° RIMG0066. Installation du drapeau des guerriers devant la tribune.

Photographies n° RIMG0067 et RIMG0068. La base du piquet de l'étendard est taillée pour être fichée en terre. Noter le reporter avec son appareil photo, et les épées des guerriers portées à la ceinture.

Photographies n° RIMG0069 et RIMG0070. Les guerriers et leur étendard devant la tribune ; derrière eux, l'assistance s'est assise face à la tribune.

Photographie n° RIMG0071. Premier discours d'Afuraeli Naiman Mungure, président temporaire du conseil suprême et de la cérémonie. Noter les lances des guerriers fichées en terre.

Photographies n° RIMG0072 à RIMG0074. Vue d'ensemble pendant le discours d'Afuraeli Naiman Mungure. Remarquer l'arbre majestueux, le symbolique mringaringa, et le trône en attente à gauche.

Photographie n° RIMG0075. Autre discours ; Les guerriers sont assis sur des fauteuils en plastique. Face à eux, de gauche à droite, Afuraeli Naiman Mungure, Jacob Kaaya le secrétaire du Conseil suprême, son assistant Luka (en bleu avec drap maasai), et le trésorier du Conseil suprême Ephata Nnko.

Photographie n° RIMG0076. Vue d'ensemble.

Photographie n° RIMG0077. L'assistance face à la tribune.

Photographie n° RIMG0078. Les spectateurs, et debout un homme à l'accoutrement pseudo maasai.

Photographie n° RIMG0079. Notables invités, assis sous un dai.

Photographie n° RIMG0080. Raphael Nnko et son épouse canadienne.

Photographies n° RIMG0081 à RIMG0083. Les chefs de clans se mettent en place devant la tribune. Le trône du chef suprême est placé devant celle-ci.

Photographies n° RIMG0084 à RIMG0086. Les chefs de clans alignés derrière le trône, en face des guerriers.

Photographies n° RIMG0087 à RIMG0089. Le futur chef suprême, Ezrom Sumari, s'est assis sur le trône. Derrière lui les chefs de clans. Au bout à droite, le "père" des Kilovio, en costume gris, agit son chasse mouche en signe de bénédiction.

Photographies n° RIMG0090 à RIMG0093. Les chefs de clans derrière le futur chef suprême, Ezrom Sumari. Noter leurs bâtons (ndata), insignes de chefs. L'un des chefs brandit le bâton qui sera remis au chef suprême, en signe de sa fonction. Le bâton passe de main en main, d'un chef de clan à l'autre.

Photographies n° RIMG0094 à RIMG0096. Le chef de la cérémonie Afuraeli Naiman Mungure qui tient en main un micro, fait un discours avant de remettre son bâton au chef suprême, qui est assis sur son trône. Noter les femmes assises au fond, avec leurs colliers d'apparat maasai. Le chef de la cérémonie tend le bâton vers le chef suprême.

Photographies n° RIMG0097 et RIMG0098. L'assistance avec, au fond au centre, le tribunal de Poli.

Photographies n° RIMG0099 à RIMG0111. Le chef suprême s'est levé pour recevoir son bâton, insigne de sa fonction. A partir de la photo n° RIMG0108, des chasse-mouches sont agités derrière le chef.

Photographies n° RIMG0112 et RIMG0113. Le président de la cérémonie, Afuraeli Naiman Mungure, remet au chef suprême son bâton. Noter les rainures du bâton sous la boule, signes distinctifs du bâton de chef suprême.

Photographies n° RIMG0114 à RIMG0119. Le chef suprême, Ezrom Sumari, tient solennellement son bâton tandis que le "père" des Kilovio agite son chasse mouche en signe de bénédiction. Un autre chef fait de même.

Photographies n° RIMG0120 à n° RIMG0122. Le chef suprême, Ezrom Sumari, tient son bâton à côté de son épouse.

Photographie n° RIMG0123. Le président de la cérémonie, Afuraeli Naiman Mungure, serre la main au chef suprême.

Photographie n° RIMG0124. Le chef du clan Kaaya, Wilson Kaaya (au chapeau jaune) avance.

Photographie n° RIMG0125. Les guerriers sont toujours en place.

Photographies n° RIMG0126 à n° RIMG0130. Remise du chasse mouche au chef suprême.

Photographies n° RIMG0132 à n° RIMG0140. Un chapeau est brandi qui passe de main en main avant d'être remis au chef suprême.

Photographies n° RIMG0141 à n° RIMG0142. Le chef suprême, Ezrom Sumari, coiffé de son chapeau.

Photographies n° RIMG0143 à n° RIMG0152. Un drap maasai est déployé pour en draper le chef suprême.

Photographies n° RIMG0153 à n° RIMG0162. Un pagne de luxe (en wax) est déballé pour en draper l'épouse du chef suprême, qui a droit à un discours par une vieille femme.

Photographie n° RIMG0163. L'assistant du chef suprême s'assied sur une chaise près du trône, pour être officialisé à son tour.

Photographies n° RIMG0164 à n° RIMG0170. Un bâton passe d'un chef de clan à l'autre, de main en main, avant d'être remis au chef suprême qui le donne à son assistant.

Photographies n° RIMG0171 à n° RIMG0176. Puis le chasse mouche passe de main en main à son tour avant d'être remis au chef suprême qui le donne à son assistant.

Photographies n° RIMG0177 à n° RIMG0180. Le chasse mouche emballé, destiné à l'assistant du chef suprême passe de main en main à son tour, d'un chef de clan à l'autre puis au chef suprême.

Photographie n° RIMG0181. Le chef suprême donne son chasse mouche à son assistant Wilson Mbise

Photographie n° RIMG0183 à n° RIMG0184. Un drap maasai est déballé, que le chef suprême va donner à son assistant.

Photographie n° RIMG0185 à n° RIMG0194. D'autres cadeaux passent de main en main : les attachés cases que l'assistant du chef suprême va donner au secrétaire du conseil suprême Jacob Kaaya, puis à son assistant secrétaire Luka, et ensuite au trésorier du conseil suprême Ephata Nnko.

Photographie n° RIMG0189. De gauche à droite : Jacob Kaaya le secrétaire du conseil suprême, tenant son attaché case, son assistant Luka, et en blouson noir le trésorier Ephata Nnko.

Photographie n° RIMG0195 à n° RIMG0231. C'est le tour des cadeaux aux épouses, dont plusieurs sont absentes. L'une d'elle, celle de Luka, s'insère dans le rang pour recevoir son cadeau. Sur la photo n° RIMG0197, Jacob Kaaya, le secrétaire du conseil suprême, reçoit un pagne pour sa femme. Ensuite (photos n° RIMG0198 à RIMG0203), un pagne est apporté, déballé et entouré sur les épaules de la femme de Luka ; le trésorier Ephata Nnko reçoit à son tour, de deux vieilles femmes, un pagne pour son épouse (photos n° RIMG0204 à RIMG0206) ; d'autres épouses ou veuves de notables reçoivent divers pagnes (photos n° RIMG0207 à RIMG0218). Jeremiah Issangya, ancien secrétaire général du conseil suprême, reçoit un coupon pour se faire faire un pantalon (photos n° RIMG0219 à RIMG0226), puis son épouse reçoit un pagne (photos n° RIMG0227 à RIMG0231).

Photographies n° RIMG0232 à n° RIMG0238. Retour à la tribune où le chef suprême et sa femme, le cou orné de colliers de bougainvillées, reçoivent d'autres cadeaux : un gros colis emballé et des colliers de fleurs artificielles.

Photographies n° RIMG0239 à n° RIMG0245. Pour le banquet final, le chef suprême et son assistant, avec leurs épouses, s'installent à une tribune à l'intérieur du tribunal de Poli (où le Conseil suprême tient d'habitude ses réunions).

Photographie n° RIMG0240. Découpe de l' "african cake" réservé aux notables.

Photographies n° RIMG0245 à n° RIMG0247. Les invités de marque à l'intérieur du tribunal de Poli.

Photographies n° RIMG0248 à n° RIMG0251. Quelques guerriers posent pour la photo à l'extérieur du tribunal, avant leur départ.

Physical description: 1 article
213 photographies
Documents électroniques natifs

Related material:

Correspond au film coté CB146.

: CB141 - 18 juillet 2010, marché de Monduli (pays Masai)

Title: 18 juillet 2010, marché de Monduli (pays Masai)

ID: CB141

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° RIMG0252 à RIMG0254. Le marché (3 photographies).
 Photographie n° RIMG0255. Femme Masai (1 photographie).
 Photographie n° RIMG0256. Etal de perles (1 photographie).
 Photographies n° RIMG0257 à RIMG0262. Le marché (6 photographies).

Physical description: 1 article

11 photographies

Documents électroniques natifs

: CB142 - 24-29 juillet 2010Title: 24-29 juillet 2010ID: CB142Date: 2010 (date of creation)Scope and content:

Photographies n° RIMG0263 à RIMG0300. Réception chez le chef suprême des Rwa en remerciement de son inauguration, Kimundo, 24 juillet 2010 (38 photographies).
 Photographies n° RIMG0301 à RIMG0311. Meeting du CCM en vue des prochaines élections, Akheri, 26 juillet 2010 (11 photographies).
 Photographies n° RIMG0312 à RIMG0315. Entretien d'un canal d'irrigation, vers Seela, 27 juillet 2010 (4 photographies).
 Photographie n° RIMG0316. Colline cultivée, Seela, 27 juillet 2010 (1 photographie).
 Photographies n° RIMG0317 à RIMG0319. Enfants et cultures, Seela, 27 juillet 2010 (3 photographies).
 Photographies n° RIMG0320 à RIMG0325. Meeting du CCM, Seela, 27 juillet 2010 (6 photographies).
 Photographies n° RIMG0326. Jardin fleuri, Seela, 27 juillet 2010 (1 photographie).
 Photographies n° RIMG0327 à RIMG0335. Meeting du CCM pour l'élection des « members of parliament », Patandi, 29 juillet 2010 (9 photographies).
 Photographies n° RIMG0336 à RIMG0337. L'évêque de l'église AMEC d'Akheri et sa femme, les hôtes de C. Baroin, Patandi, 29 juillet 2010 (2 photographies).
 Le CCM (Chama Cha Mapinduzi) est le parti unique en Tanzanie.
 AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article

75 photographies

Documents électroniques natifs

Related material:

Les photographies n° RIMG0263 à RIMG0300 correspondent au film coté CB147.

File: CB145-CB147 - Films documentaires réalisés par des Tanzaniens

Title: Films documentaires réalisés par des Tanzaniens

ID: CB145-CB147

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Un fichier des légendes détaillées des films est disponible sur autorisation au service des archives.

Physical description: 3 articles

3 films

Documents électroniques natifs

Item: CB145 - 21 janvier 2010, cérémonie d'inauguration du père des Kilovio à Singisi

Title: 21 janvier 2010, cérémonie d'inauguration du père des Kilovio à Singisi

ID: CB145

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

C. Baroin a obtenu l'enregistrement vidéo de cette cérémonie mais n'y a pas assisté puisque celle-ci a eu lieu en janvier.

Il s'agit de la cérémonie d'inauguration du " père " général de la nouvelle classe d'âge des Kilovio pour l'ensemble du pays rwa, Singisi.

Physical description: 1 article

Film de 74 min

Item: CB146 - 17 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef suprême des Rwa à Poli

Title: 17 juillet 2010, cérémonie d'inauguration du chef suprême des Rwa à Poli

ID: CB146

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Cérémonie d'inauguration du chef suprême (nshili nnini) des Rwa. Après avoir été inauguré, il donne les insignes du pouvoir à son assistant.

Film réalisé par Alex Vidéo Production.

Physical description: 1 article

Film de 128 min

Document électronique natif

Related material:

Voir aussi la série de photographies cotée CB140.

Item: CB147 - 24 juillet 2010, réception chez le chef suprême des Rwa à Kimundo

Title: 24 juillet 2010, réception chez le chef suprême des Rwa à Kimundo

ID: CB147

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Réception chez le chef suprême des Rwa à Kimundo en remerciement de son inauguration.

Ce document est une vidéo amateur d'un tanzanien présent à la réception.

"Inakuletea" signifie "Il a été inauguré".

Physical description: 1 article

Film de 52 min

Document électronique natif

Related material:

Voir aussi les photographies n° RIMG0263 à RIMG0300 du dossier coté CB142.

: CB155-CB173 - Mission Tanzanie 2014

Title: Mission Tanzanie 2014

ID: CB155-CB173

Date: 2014 (date of creation)

Date: 2013 (accumulation) (date of creation)

Physical description: 17 articles

File: CB155-CB169 - Photographies

Title: Photographies

ID: CB155-CB169

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

808 photographies.

Physical description: 15 articles

Documents électroniques natifs

: CB155 - Du 09 au 17 janvier 2014

Title: Du 09 au 17 janvier 2014

ID: CB155

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 09/01/2014, à Arusha. Temple Sikh, gare des bus, mosquée, Maasai vendeurs de tanzanite. Photographies n° 20140109_01 à 20140109_08 (8 photos)

Le 12/01/2014, cérémonie de remise du diplôme Honoris causa au bishop Paulo Akyoo, à Usa River, dans une église. Photographies n° 20140112_01 à 20140112_30 (30 photos)

Le 13/01/2014, Agape Women Group, à Mulala, avec ruches et vente de fromages par Mama Anna. Photographies n° 20140113_01 à 20140113_05 (5 photos)

Le 16/01/2014, Tengeru. Photographie n° 20140116_01 (1 photo)

Le 17/01/2014, « Imbaseny school » fondée par Kleopa Akyoo, un pasteur luthérien, à Imbaseny. Photographies n° 20140117_01 à 20140117_04 (4 photos)

Physical description: 1 article

48 photographies

: CB156 - Le 18 janvier 2014, mariage indien à Arusha

Title: Le 18 janvier 2014, mariage indien à Arusha

ID: CB156

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Mariage indien à Arusha, dans la mosquée, puis réception à l'hôtel. Photographies n° 20140118_01 à 20140118_37

Physical description: 1 article

37 photographies

: CB157 - Du 20 au 26 janvier 2014

Title: Du 20 au 26 janvier 2014

ID: CB157

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 20/01/2014, à Ndatu.

Photographie n° 20140120_01. John Japhet déploie le drapeau du CHADEMA devant chez lui

Photographie n° 20140120_02. Poissons mis à sécher

Photographie n° 20140120_03. Vieillard

CHADEMA est un parti politique conservateur en Tanzanie. C'est l'acronyme pour le Swahili "Chama cha Demokrasia na Maendeleo" qui signifie en anglais Party for Democracy and Progress.

Le 22/01/2014, École KKKT de Poli. Photographies n° 20140122_01 à 20140122_04 (4 photos)

KKKT signifie Kanisa la Kiinjili la Kilutheri Tanzania.

Le 23/01/2014, Funérailles du Colonel Sila Kaaya, à Nkoanrua. Photographie n° 20140123_01 (1 photo)

Le 25/01/2014, à Ndatu, vieille maison de bois, avec bougainvillées et bureau du village.

Photographies n° 20140125_01 à 20140125_04 (4 photos)

Le 26/01/2014, Baptême de la petite fille de John Ruben Urio, l'interprète et assistant de C. Baroin, depuis l'épluchage des bananes, la cuisine, jusqu'à la cérémonie dans l'église AMEC et la réception chez le grand-père après le baptême. Photographies n° 20140126_01 à 20140126_24 (24 photos)

AMEC signifie African Methodist Episcopal Church.

Physical description: 1 article

36 photographies

: CB158 - Du 27 janvier au 1er février 2014

Title: Du 27 janvier au 1er février 2014

ID: CB158

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 27/01/2014, à Ndatu. Deux vieux Akyoo dans une veillée de deuil et une femme devant son ancienne maison. Photographies n° 20140127_01 à 20140127_07 (7 photos)

Le 28/01/2014, réunion du Vicoba "Nsalalo", à Ndatu. Photographies n° 20140128_01 à 20140128_09 (9 photos)

Vicoba signifie « Village Community Banks ».

Le 29/01/2014, labour avec tracteur, à Ndatu. Photographie n° 20140129_01 (1 photo)

Le 30/01/2014, devise affichée à Karatu Estate, Ndatu. Photographies n° 20140130_01 à 20140130_02 (2 photos)

Le 01/02/2014 (samedi), réunion d'information sur les Vicoba au Bethel du KKKT, de Maji ya Chai, Photographies n° 20140201_01 à 20140201_12 (12 photos)

KKKT signifie Kanisa la Kiinjili la Kilutheri Tanzania.

Vicoba signifie « Village Community Banks ».

Physical description: 1 article

31 photographies

Documents électroniques natifs

: CB159 - Du 03 au 12 février 2014

Title: Du 03 au 12 février 2014

ID: CB159

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 03/02/2014, le chairman de Ndatu et sa femme. Photographies n° 20140203_01 à 20140203_03 (3 photos)

Le 04/02/2014, réunion de Vicoba "Nsalalo", à Ndatu. Photographies n° 20140204_01 à 20140204_03 (3 photos)

Vicoba signifie « Village Community Banks ».

Le 05/02/2014, C. Baroin et une amie, avec son fils et ses vaches, à Ndatu.

Photographies n° 20140205_01 à 20140205_07 (7 photos)

Le 07/02/2014 (vendredi), Marché de Kikatiti, avec Maasai vendant leur bétail, motos taxi attendant leurs clients, bus (daladalas) à l'arrêt, gourdes à vendre, légumes, poissons séchés, céréales, stand Vodacom. Photographies n° 20140207_01 à 20140207_17 (17 photos)

Le 08/02/2014, le Mont Méru. Photographie n° 20140208_01 (1 photo)

Le 09/02/2014, Rizières à Makumira. Photographies n° 20140209_01 à 20140209_02 (2 photos)

Le 12/02/2014, à Ndatu, Champ de légumes de Marisha, un chef local du groupe d'âge des Kilovio. Photographie n° 20140212_01 (1 photo)

Physical description: 1 article

34 photographies

Documents électroniques natifs

: CB160 - Du 14 au 20 février 2014

Title: Du 14 au 20 février 2014

ID: CB160

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 14/02/2014, à Kilala, nids de serins dans un arbre et construction d'une maison.

Photographies n° 20140214_01 à 20140214_07 (7 photos)

Le 15/02/2014 (samedi), Marché de Tengeru. Photographies n° 20140215_01 à

20140215_15 (15 photos)

Le 19/02/2014, à Singisi, Ndesaulo Melita Akyoo, le père générationnel de tous les Kilovio, devant sa maison avec John Urrio, l'interprète et assistant de C. Baroin.

Photographie n° 20140219_01 (1 photo)

Le 20/02/2014, près de Kilimanjaro Airport, plaine inondée en pays maasai, après l'orage. Photographies n° 20140220_01 à 20140220_05 (5 photos)

Physical description: 1 article

28 photographies

Documents électroniques natifs

: CB161 - Le 22 février 2014, à Engare Nanyuki, désignation du nouveau chef de boma

Title: Le 22 février 2014, à Engare Nanyuki, désignation du nouveau chef de boma

ID: CB161

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Champ de tomates irrigué. Photographies n° 20140222_01 à 20140222_03.

Désignation du nouveau chef de boma (terme masaaï qui signifie "lignage", "maison"), après le décès du précédent. Photographies n° 20140222_04 à 20140222_61.

Détails : viande à rôtir, les femmes à l'arrière de la réunion des hommes du clan, distribution des vêtements du mort, distribution des sodas, repas des chefs à l'intérieur Centre ville. Photographies n° 20140222_62 à 20140222_63.

Physical description: 1 article

63 photographies

Documents électroniques natifs

: CB162 - Du 23 au 25 février 2014, à Momella et Engare Nanyuki

Title: Du 23 au 25 février 2014, à Momella et Engare Nanyuki

ID: CB162

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 23/02/2014, à Momella (Engare Nanyuki). Catherine Baroin et la famille de Peterson, le premier interprète de C. Baroin dans les années 1990, devant le mont Meru. Photographies n° 20140223_01 à 20140223_05 (5 photos)

Le 24/02/2014, à Momella (Engare Nanyuki). Maison de terre devant le mont Meru, un chef de clan, spray sur champ de tomates, et la maison occupée par C. Baroin lors de sa première mission en 1992. Photographie n° 20140224_01 à 20140224_08 (8 photos)

Le 25/02/2014, à Engare Nanyuki. Irrigation des champs de tomates, spray, cultures, maison de torchis, décoration d'un bouchon de calebasse, le village de Nasula, une vendeuse de tomates, et la rivière Waato ou Engare Nanyuki river. Photographies n° 20140225_01 à 20140225_20 (20 photos)

Physical description: 1 article

33 photographies

Documents électroniques natifs

: CB163 - Le 28 février 2014, séance d'exorcisme

Title: Le 28 février 2014, séance d'exorcisme

ID: CB163

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Songoro, séance d'exorcisme chez Mwalimu Kisetu, un instituteur à la retraite.

Photographies n° 20140228_01 à 20140228_49.

Ndatu, bananes attendant le transport au marché. Photographies n° 20140228_50 à 20140228_52.

Physical description: 1 article

52 photographies

Documents électroniques natifs

: CB164 - Le 1er mars 2014, cérémonie de demande de circoncision des Kilovio à leurs "pères", à Migandini

Title: Le 1er mars 2014, cérémonie de demande de circoncision des Kilovio à leurs "pères", à Migandini

ID: CB164

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° 20140301_001 à 20140301_004. Le nswa est servi avant la cérémonie
Photographies n° 20140301_006 à 20140301_007. Conseil préalable
Photographies n° 20140301_008 à 20140301_026. Les femmes des Kilovio apportent les
bouteilles de soda escortées par les guerriers .
Photographies n° 20140301_023 à 20140301_026. Et le "père" des Kilovio vient à leur
rencontre
Photographies n° 20140301_027 à 20140301_038. Arrivée sur le lieu de la cérémonie
Photographies n° 20140301_043 à 20140301_049. Demande de circoncision
Photographies n° 20140301_050 à 20140301_054. Et don des sodas
Photographie n° 20140301_055. Deux vieillards
Photographie n° 20140301_056. Le secrétaire général des Kilovio prend la parole
Photographies n° 20140301_057 à 20140301_109. Dons de couvertures et de pagnes aux
épouses, ainsi qu'à la doyenne
Photographie n° 20140301_111. Côté cuisine
Photographies n° 20140301_114 à 20140301_124. Repas final à l'ombre

Physical description: 1 article
124 photographies
Documents électroniques natifs

: CB165 - Du 04 au 09 mars 2014

Title: Du 04 au 09 mars 2014

ID: CB165

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 04/03/2014, à Poli, réunion du clan Pallangyo; le secrétaire du clan fait le pointage
des présents. Photographies n° 20140304_01 à 20140304_20 (20 photos)
Le 05/03/2014, à Ndatu, gamins jouant aux voitures. Photographies n° 20140305_01 à
20140305_02 (2 photos)
Le 07/03/2014, à Tengeru, école moderne et bus scolaire. Photographies n°
20140307_01 à 20140307_02 (2 photos)
Le 08/03/2014, portrait du « père » des Kilovio Ndesaulo Akyoo sur vidéo. Photographie
n° 20140308_01 (1 photo)
Le 09/03/2014, cormorans au lac Duluti. Photographies n° 20140309_01 à 20140309_02
(2 photos)

Physical description: 1 article
27 photographies
Documents électroniques natifs

: CB166 - Safari vers Ndatu, au sud de Serengeti, du 10 au 12 mars 2014

Title: Safari vers Ndatu, au sud de Serengeti, du 10 au 12 mars 2014

ID: CB166

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 10/03/2014, safari. Avec le rift et le lac Manyara. Photographies n° 20140310_01 à 20140310_24.

Le 11/03/2014, safari. Photographie n° 20140311_01 à 20140311_75.

Le 12/03/2014, safari. Avec campements maasai et Ngurdoto crater. Photographie n° 20140312_01 à 20140312_22.

Physical description: 1 article

121 photographies

Documents électroniques natifs

: CB167 - Du 14 au 19 mars 2014

Title: Du 14 au 19 mars 2014

ID: CB167

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 14/03/2014. Photographies n° 20140314_01 à 20140314_11.

Réunion de conciliation entre deux lignages Pallangyo, après un accident, à Ndatu.

Photographies n° 20140314_01 à 20140314_06.

Portrait du chef du clan pour le ward de Poli. Photographie n° 20140314_04.

L'interprète de C. Baroin et sa petite fille. Photographie n° 20140314_07.

Mama Siyoi (la femme de Kleopa Akyoo chez qui C. Baroin logeait durant la mission) dans sa cuisine. Photographies n° 20140314_08 à 20140314_11.

Le 15/03/2014, à Njoro. Port de fourrage et champ de maïs et haricot. Photographies n° 20140315_01 à 20140315_03.

Le 16/03/2014, à Kimundo, nids sur fil électrique. Photographie n° 20140316_01.

Le 17/03/2014, à Ndatu. Photographies n° 20140317_01 à 20140317_07.

Annnonce de la coopérative pour la vente de café. Photographie n° 20140317_01.

Café dans la démonstration farm de la coopérative. Photographies n° 20140317_02 à 20140317_04.

Enfants chassant des larves d'insectes dans des trous, sous les feuilles de bananier.

Photographies n° 20140317_05 à 20140317_06.

Bassins de pisciculture chez un fermier de Ndatu. Photographie n° 20140317_07.

Le 19/03/2014 (mercredi), à Poli. Réunion du Comité Central, dit mringaringa, avec portraits des chefs du mringaringa et de Nkasiyoi, la femme qui promeut la langue ki-rwa . Photographies n° 20140319_01 à 20140319_06.

Physical description: 1 article
28 photographies
Documents électroniques natifs

: CB168 - Le samedi 22 mars 2014, à Ulonga, remise du ndata au chef local des Kilovio

Title: Le samedi 22 mars 2014, à Ulonga, remise du ndata au chef local des Kilovio

ID: CB168

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Photographies n° 20140322_001 à 20140322_124.

Détails:

Danses des voisins Arusha. Photographies n° 20140322_001 à 20140322_015.

Arrivée des Kilovio avec les caissons de soda. Photographies n° 20140322_016 à 20140322_022.

Les VIP à la tribune, la sono. Photographie n° 20140322_025.

Remise de Bibles aux leaders et leurs épouses. Photographies n° 20140322_027 à 20140322_035.

Le ndata passe de main en main, d'un chef à l'autre... Photographies n° 20140322_042 à 20140322_069.

... avant d'être remis au nouveau chef par le "père" des Kilovio, Ndesaulo Melita Akyoo. Photographies n° 20140322_070 à 20140322_084.

Remise de couvertures au nouveau chef et son assistant ... Photographies n° 20140322_087 à 20140322_093.

... et de pagnes à leurs épouses. Photographies n° 20140322_094 à 20140322_095.

Autres remises de couvertures, de pagnes et de guirlandes. Photographies n° 20140322_096 à 20140322_109.

Discours de l'assistant du Nshili Nnini. Photographies n° 20140322_110 à 20140322_123.

Le chef des Kilovio d'Ulonga et sa femme, avec C. Baroin. Photographie n° 20140322_124.

Physical description: 1 article
124 photographies
Documents électroniques natifs

: CB169 - Du 23 au 27 mars 2014

Title: Du 23 au 27 mars 2014

ID: CB169

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Le 23/03/2014, à Poli. Le tribunal, devant le mont Meru, avec le mringaringa.
Photographies n° 20140323_01 à 20140323_03.

Le mringaringa est un arbre sous lequel ont lieu toutes les grandes réunions
Le 24/03/2014, à Ndatu. Vente de salades, sentier menant à une maison, avec haie
d'isaale, vaches et chèvres à l'étable, potager de légumes, élevage de poulets, chèvres sur
pilotis. Photographies n° 20140324_01 à 20140324_16.

Le 27/03/2014, à Akheri, réservoir pour irrigation et filtre, sur la ferme de Jehovahroy
Kaaya. Photographies n° 20140327_01 à 20140327_03.

Physical description: 1 article

22 photographies

Documents électroniques natifs

File: CB172-CB173 - Documentation collectée au cours de la mission

Title: Documentation collectée au cours de la mission

ID: CB172-CB173

Date: 2013 (accumulation) (date of creation)

Physical description: 2 articles

: CB172 - Film d'une cérémonie de demande de circoncision du groupe des Kilovio

Title: Film d'une cérémonie de demande de circoncision du groupe des Kilovio

ID: CB172

Date: 2013 (accumulation) (date of creation)

Scope and content:

Film du vidéaste Vicent Kaaya d'une cérémonie de demande de circoncision du groupe
des Kilovio, une classe d'âge chez les Rwa, le 21/11/2013 à Singisi.
Mme Baroin n'a pas assisté à la cérémonie. En janvier 2014, elle a parlé avec un des
acteurs majeurs de la cérémonie qui lui a dit que le vidéaste Vicent Kaaya avait filmé la
cérémonie. Elle lui a donc acheté le DVD (5000 schillings tanzaniens, soit environ 2-3
euros).

Physical description: 1 article

1 film de 1h 22min 02 s
Documents électroniques natifs

: CB173 - DVD de chants en Ki-Rwa

Title: DVD de chants en Ki-Rwa

ID: CB173

Date: 2013 (accumulation) (date of creation)

Scope and content:

DVD de chants en Ki-Rwa (signifie la langue des Rwa) interprétés par le groupe de musique de Madame Nkasiyoi Pallangyo « ee-Yeiyo » (52 min 58 s). Copyright VEEMBI VA TIKISI SIRI YA SURU, Recorded and edited by GMT Technologies (GMTT), Arusha, Tanzania.

La jaquette du DVD a été numérisée et le fichier PDF issu de la numérisation est joint au dossier CB173.

Physical description: 1 article

1 DVD de 52 min 58 s

Documents électroniques natifs

Series: CB180-CB231 - Publications et films

Title: Publications et films

ID: CB180-CB231

Date: 1975 - 2009 (date of creation)

Physical description: 41 articles

Subseries: CB180-CB183 - Ouvrages

Title: Ouvrages

ID: CB180-CB183

Date: 1995 - 2003 (date of creation)

Scope and content:

Textes préparatoires, courriels, lettres.

CB180. L'homme et l'animal dans le bassin du lac Tchad, 1999 (1997-1999).

CB181. La Tanzanie contemporaine, 1999 (1995-1998) [cet article est composé de documents électroniques natifs et de 12 diapositives couleur].

CB182. L'Enfant dans le bassin du lac Tchad, 2002 (1999-2000).

CB183. "People of the grasses" : studies on the Buduma [Yedina] of Lake Chad (avec KONRAD Walter), 2009 (1998-2003).

Physical description: 4 articles
Documents électroniques natifs

Subseries: CB186-CB217 - Articles

Title: Articles

ID: CB186-CB217

Date: 1975 - 2009 (date of creation)

Scope and content:

Textes préparatoires des articles, lettres.

CB186. "Notes sur les Daza de l'Ayer (Niger)", 1975 (1975).

CB187. "Techniques d'adoption en milieu animal (Daza du Niger)", 1975 (1975).

CB188. "Effets de la colonisation sur la société traditionnelle daza (République du Niger)", 1977 (1977).

CB189. "Les esclaves chez les Daza du Niger", 1981 (1981).

CB190. "Organisation territoriale, organisation sociale : la logique du système toubou", 1986 (1986).

CB191. "La règle de mariage et ses conséquences chez les Toubou", 1988 (1988).

CB192. "Pourquoi les Daza assimilent-ils leurs voisins ? ", 1990 (1990).

CB193. "Dominant-dominé : complémentarité des rôles et des attitudes entre les pasteurs téda-daza du Niger et leurs forgerons", 1991 (1991).

CB194. "Le palmier du Borkou, végétal social total", 1993 (1993).

CB195. "La Mort chez les Daza du Niger", 1995 (1995).

CB196. "Luttes luthériennes : sécession dans un diocèse de Tanzanie du Nord", 1995 (1995).

CB197. "Le statut des femmes chez les Rwa de Tanzanie du Nord", [pas de date de publication] (1995).

CB198. "Religious conflict in 1990-1993 among the Rwa : secession in a Lutheran diocese in Northern Tanzania", 1996 (1995-1997).

CB199. "Droit foncier et aménagement agricole : le cas des sources du Borkou occidental", 1997 (1997).

CB200. "Introduction et culture du café chez les Rwa de Tanzanie du Nord", 1998 (1995).

CB201. "L'âne, ce mal aimé", 1999 (1999-2002).

CB202. "De la bière de banane au soda en bouteille. Religion et boisson chez les Rwa du Mont Meru (Tanzanie du Nord)", 2001 (2001).

CB203. "La contestation chez les Toubou du Sahara central", 2001 (2001).

CB204. "Le regard des disciplines", 2001, (2001).

CB205. "Eleusine et maïs, cent ans de cuisine des céréales chez les Rwa (Tanzanie du Nord)", 2002 (2002).

CB206. "L'hydraulique pastorale, un bienfait pour les éleveurs du Sahel ?", 2003 (2002-2003).

CB207. "A brief history of a neo-traditional form of chieftaincy and its "Constitution" in Northern Tanzania, 1945-2000", 2003 (2002).

- CB208. "Pudeur et nourriture : les manières de table des Toubou", 2005 (2005).
 CB209. "De la cerveza de platano al soda en botella. Religion y bebida entre los Rwa del Monte Meru (Tanzania del Norte)", 2005 (2002).
 CB210. "Le luth chez les Toubou : approche comparative et évolution", 2006 (2006).
 CB211. "La chasse et le statut des chasseurs au Sahara et en Arabie", 2006 (2006).
 CB212. "Un emprunt à l'Égypte ? Le "luth à pique intérieure" (innerspike lute) en Afrique", 2007 (2007).
 CB213. "Mzozo kanisani kwa Varwa : 1990-1993. Mtengano ndani ya Dayosisi ya Kilutheri ya Kaskazini mwa Tanzania", 2007 (1999-2000, 2007).
 CB214. "Les Toubou. Une vie dans argent", 2007 (2007).
 CB215. "Bétail et société en Afrique", 2008 (2008).
 CB216. "La circulation et les droits sur le bétail, clés de la vie sociale chez les Toubou (Tchad, Niger)", 2008 (2008).
 CB217. "Migration et emprunts musicaux : les luths et leurs instrumentistes dans le bassin du lac Tchad", 2009 (2009).

Physical description: 32 articles
 Documents électroniques natifs

Arrangement:

Un dossier par article.

Subseries: CB220-CB224 - Films et multimédia

Title: Films et multimédia

ID: CB220-CB224

Date: 1996 - 2004 (date of creation)

Scope and content:

Textes préparatoires.

CB220. Film "Les Palmiers, richesse de Borkou", 1996.

CB223. Vignette "Mariage et circulation des biens chez les Toubous", 2004.

CB224. Vignette " L'église luthérienne chez les Rwa (Tanzanie du Nord) ", 2004.

Physical description: 3 articles
 Documents électroniques natifs

Subseries: CB230-CB231 - Comptes rendus

Title: Comptes rendus

ID: CB230-CB231

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Textes préparatoires.

CB230. Compte rendu de TESTART Alain (dir.), Aux origines de la monnaie, Errance, Paris, 2001, paru dans Journal des africanistes, 73, 1, 2003, p. 181-185.

CB231. Compte rendu de SIKES Sylvia, Lake Chad versus the Sahara Desert, Mirage Newbury, Newbury, 2003, paru dans Méga-Tchad, bulletin du réseau international de recherches pluridisciplinaires sur l'histoire et la préhistoire dans le bassin du lac Tchad, 2003, p. 51.

Physical description: 2 articles

Documents électroniques natifs

Series: CB240-CB248 - Congrès et conférences

Title: Congrès et conférences

ID: CB240-CB248

Date: 1996 - 2005 (date of creation)

Scope and content:

Textes préparatoires, lettres, courriel, résumés des interventions, programmes, budget, listes des intervenants, notes.

Physical description: 9 articles

Arrangement:

Un dossier par congrès ou conférence.

Subseries: CB240-CB245 - Congrès

Title: Congrès

ID: CB240-CB245

Date: 1996 - 2005 (date of creation)

Scope and content:

CB240. 1996, Paris, Forum international du Comité français des Études africaines (CFEA), du 6 au 7 décembre. "Réflexions sur le développement en Afrique, ou comment se poser quelques bonnes questions avant d'agir", table Ronde animée par Catherine BAROIN, avec la participation de François DAUPHIN, Philippe LAVIGNE DELVILLE et Pierre MERLIN.

CB241. 1997, Orléans, colloque Méga-Tchad « L'Homme et l'animal dans le bassin du lac Tchad », organisé par C. Baroin, du 15 au 17 octobre 1997.

CB242. 1999, Leyde, colloque international Méga-Tchad « Les enfants dans le bassin du lac Tchad », organisé par C. Baroin, du 09 au 11 juin. Intitulé de la communication de C. Baroin : "La contestation chez les Tubu".

CB243. 2002, Nanterre, XIe colloque international Méga-Tchad "Ressources vivrières et choix alimentaires dans le bassin du lac Tchad", du 20 au 22 novembre 2002, à l'université de Paris X-Nanterre. Intitulé de la communication de C. Baroin : "Pudeur et nourriture : les manières de table chez les Toubou".

CB244. 2003, Maiduguri (Nigeria), colloque international Méga-Tchad « Man and the lake », du 02 au 10 décembre. Intitulé de la communication de C. Baroin : "What do we know about the Buduma ? A brief survey".

CB245. 2005, Nanterre, colloque de la Maison René-Ginouvès « La chasse. Pratiques sociales et symboliques », du 9 au 10 juin 2005. Intitulé de la communication de C. Baroin : "La chasse au Sahara".

Physical description: 6 articles
Documents électroniques natifs

Subseries: CB246-CB248 - Conférences, séminaires

Title: Conférences, séminaires

ID: CB246-CB248

Date: 1991 - 2000 (date of creation)

Scope and content:

CB246. Intervention dans le séminaire de DEA de René Treuil "Préhistoire et archéologie de l'Afrique" à Paris I, le 19 novembre 1991.

CB247. Conférence à l'université de Bayreuth, Allemagne (Iwalewa-Haus) sur le thème "Le Système politique des Wameru (Tanzanie du Nord)", le 13 décembre 1999.

CB248. Journée d'étude du 31 mai 2000 à Paris (Centre de Recherches Africaines, 9 rue Malher), sur l'histoire de l'alimentation en Afrique; pratiques, patrimoine et nutrition. Intitulé de la communication de C. Baroin : Eleusine et maïs, cent ans de cuisine des céréales chez les Rwa (Tanzanie du Nord)".

Physical description: 3 articles
Papier et documents électroniques natifs

Series: CB290 - Documentation

Title: Documentation

ID: CB290

Date: 1995 - 2010 (date of creation)

Scope and content:

Cartes géographiques du domaine Toubou et du pays Rwa, fichiers de vocabulaire de la langue ki-rwa, notes de lecture.

Physical description: 1 article
Documents électronique natifs

Series: CB295-CB296 - Correspondance

Title: Correspondance
ID: CB295-CB296
Date: 1993 - 2003 (date of creation)
Physical description: 2 articles

File: CB295 - Correspondance générale

Title: Correspondance générale
ID: CB295
Date: 1993 - 2002 (date of creation)
Scope and content:
Lettres, courriels.
Inventaire joint au dossier.

Physical description: 1 article
Documents électroniques natifs

Arrangement:
Par ordre alphabétique du nom de correspondant.

File: CB296 - Correspondance relative aux recherches en pays Rwa

Title: Correspondance relative aux recherches en pays Rwa
ID: CB296
Date: 1993 - 1996 (date of creation)
Scope and content:
Lettres, courriels.
Inventaire joint au dossier.

Physical description: 1 article
Documents électroniques natifs

Arrangement:

Par ordre alphabétique du nom de correspondant.

Series: CB300-310 - Autres responsabilités

Title: Autres responsabilités

ID: CB300-310

Date: 1997 - 2006 (date of creation)

Physical description: 8 articles

Subseries: CB300-CB306 - Membre du Réseau Méga-Tchad

Title: Membre du Réseau Méga-Tchad

ID: CB300-CB306

Date: 1997 - 2003 (date of creation)

Scope and content:

Le texte de présentation du réseau provient du site internet du réseau :

"Méga-Tchad est un réseau international de recherches pluridisciplinaires sur l'histoire et l'évolution des sociétés dans le bassin du lac Tchad.

Constitué progressivement, à la suite d'une première réunion multidisciplinaire en 1984 à Paris, il comporte plus de 400 correspondants répartis dans une vingtaine de pays: Allemagne, Australie, Autriche, Belgique, Cameroun, Canada, Danemark, France, Grande-Bretagne, Japon, Niger, Nigeria, Pays-Bas, RCA, Russie, Suisse, Tchad, Tchèque, USA, etc.

Le nom du réseau, «Méga-Tchad», évoque l'aire d'extension maximale du lac Tchad, il y a quelques millénaires. Il fait référence à une vaste zone de traditions communes, d'influences, d'échanges, qui s'étend sur les cinq pays situés autour du lac Tchad: le Niger et le Tchad, le nord du Nigeria, du Cameroun et de la RCA.

Le réseau s'est fixé comme objectifs de promouvoir et soutenir les recherches pluridisciplinaires sur les sociétés et les milieux présents et passés du bassin du lac Tchad, et d'en diffuser les résultats."

"De 1986 à 2010, le réseau Méga-Tchad a édité un bulletin semestriel puis annuel, ainsi qu'un numéro spécial en 1987. Depuis 2011 les informations sont diffusées par internet (site web, blog et liste de diffusion)".

Physical description: 7 articles

File: CB300 - Présidence et animation du réseau

Title: Présidence et animation du réseau

ID: CB300

Date: 1997 - 1999 (date of creation)

Scope and content:

Listes des membres du bureau, lettres.

Physical description: 1 article

Documents électroniques natifs

File: CB301-CB306 - Edition du bulletin Méga-Tchad

Title: Edition du bulletin Méga-Tchad

ID: CB301-CB306

Date: 1998 - 2003 (date of creation)

Scope and content:

Lettres, courriels, une épreuve du bulletin par année.

CB301. Bulletin Méga-Tchad n°98 / 1 & 2, année 1998.

CB302. Bulletin Méga-Tchad n°99 / 1 & 2, année 1999.

CB303. Bulletin Méga-Tchad n°2000 / 1 & 2, année 2000.

CB304. Bulletin Méga-Tchad n°2001, année 2001.

CB305. Bulletin Méga-Tchad n°2002, année 2002.

CB306. Bulletin Méga-Tchad n°2003, année 2003.

Physical description: 6 articles

Subseries: CB310 - 1ere Secrétaire générale adjointe du Journal de la société des Africanistes

Title: 1ere Secrétaire générale adjointe du Journal de la société des Africanistes

ID: CB310

Date: 2003 - 2006 (date of creation)

Scope and content:

Liste des membres du bureau, tapuscrit.

Physical description: 1 article

Documents électroniques natifs

Series: CB315 - Carrière

Title: Carrière

ID: CB315

Date: 1994 - 2010 (date of creation)

Scope and content:

Rapports individuels d'activité, dossier d'habilitation à diriger des recherches, liste des publications, photographie d'identité, fiche descriptive d'activité en français et en anglais destinée à la base de données sur les activités des chercheurs du CNRS dans les années 1990 "Retis Best".

Physical description: 1 article

Documents électroniques natifs

CB_V07 - Versement n° CB_V07 du 03/03/2016

Title: Versement n° CB_V07 du 03/03/2016

ID: CB_V07

Date: 1973 - 2013 (date of creation)

Scope and content:

Versement essentiellement constitué des rapports scientifiques (1977#2008) ainsi que de publications, travaux et comptes rendu d'ouvrages (1972#2013) de Catherine Baroin.

Physical description: 1,2 m.l.

10 articles

Papier
